

Принята  
на заседании  
педагогического совета  
протокол № 1 от 02.09.2015 г.

Утверждено:  
заведующий МБДОУ  
ДС №2 «Рябинка»  
/М.В.Штыхина/  
приказ № 111 от 04.09.2015 года



# **ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения детского сада  
№2 «Рябинка»  
г.Посухонье Ярославской области**

2015 г.

## Содержание

№ п/п	Оглавление	Стр.
	Введение	3
<b>1</b>	<b>Целевой раздел</b>	
<b>1.1.</b>	Пояснительная записка	5
1.1.1.	Цели и задачи реализации программы дошкольного образования	5
1.1.2.	Принципы и подходы к реализации программы	6
1.1.3.	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	8
<b>1.2.</b>	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования	18
1.2.1	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования	18
1.2.2.	Целевые ориентиры образования в раннем возрасте	19
1.2.3.	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	20
1.2.4.	Целевые ориентиры освоения Программы дополнительного образования	20
1.2.5.	Педагогическая оценка индивидуального развития детей.	22
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
<b>2.1.</b>	Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОО программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.	25
2.1.1.	Социально-коммуникативное развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности	25
2.1.2.	Познавательное развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности	26
2.1.3.	Речевое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности	29
2.1.4.	Художественно-эстетическое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности	30
2.1.5.	Физическое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности	32
2.1.6.	Содержание образования с учетом региональных особенностей	33
<b>2.2.</b>	Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	35
2.2.1.	Формы проведения непосредственно образовательной деятельности	39
2.2.2.	Формы работы по образовательным областям и возрасту	41
2.2.3.	Формы организации обучения в повседневной жизни	44
2.2.4.	Методы и приемы организации обучения	45
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	51
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	52
2.5.	Основные направления физкультурно-оздоровительной работы	56
2.6.	Содержание дополнительного образования детей	59
2.7.	Содержание коррекционной работы	61
2.8.	Взаимодействие ДОО и социума	62
2.9.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	64
2.10	Преимущества в работе ДОО и школы	67

<b>3.</b>	<b>Организационный раздел</b>	
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	70
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	70
3.3.	Кадровые условия реализации Программы	73
3.4.	Материально-техническое обеспечение Программы	74
3.5.	Финансовые условия реализации Программы	82
3.6.	Планирование образовательной деятельности	85
3.7.	Режим дня	86
3.8.	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	89
3.9.	Перечень литературных источников	89

## Введение

Дошкольное образование как первый уровень общего образования призвано обеспечить реализацию прав ребенка на полноценное, гармоничное развитие личности в информационном поликультурном обществе.

Основная образовательная программа (далее – Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 2 «Рябинка» (далее ДОУ) г.Пошехонье Ярославской области разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и охватывает все основные моменты жизнедеятельности детей с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде и определяет специфику образовательного процесса (содержание, формы).

При разработке основной образовательной программы учитывались следующие нормативные документы:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ.
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384).
- Письмо Министерства образования и науки РФ и Департамента общего образования от 28 февраля 2014 года № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564).
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038).
- Устав МБДОУ ДС № 2 «Рябинка» г.Пошехонье Ярославской области.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности. Программа состоит из двух частей :

- 1) обязательной части;
- 2) части, формируемой участниками образовательных отношений.

Общий объем обязательной части составляет 60% времени, необходимого для реализации Программы ДОУ, рассчитан в соответствии с возрастными особенностями детей, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкальной, художественной, чтения художественной литературы;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Содержание обязательной части Программы ДОУ построено с учетом Основной образовательной программы дошкольного образования «Детский сад 2100», под научной редакцией О.В. Чиндиловой. – М.: Баласс, 2014 год.

Образовательная программа ДОО разработана на основе изучения контингента родителей (образовательный, возрастной уровень), с учетом их социального заказа как активных участников педагогического процесса и определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста от 1,5 до 8 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Соотношение обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса (с учётом приоритетной деятельности образовательного учреждения) определено как 60 % и 40 %.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений разработана с учетом приоритетных направлений деятельности ДОО и реализуется с учетом парциальных программ и авторских программ, разработанных педагогами ДОО.

*Программы едины в определении ведущих направлений и не дублируют содержание друг друга.* При комплексировании программ учитывались признаки: единство технологических подходов; пропорциональное соотношение программных направлений.

Дополнительные образовательные услуги на бюджетной основе в ДОО на основании Устава (утвержденного Постановлением Администрации Пошехонского МР № 950 от 12.10.2011г.) и Лицензии (серия ЯО № 000777 от 19.12.2011 г.) на образовательную деятельность. Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями родного края. Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы ДОО,
- образовательного запроса родителей,
- видовой структуры групп,
- выходом примерных основных образовательных программ.

ДОО создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

ДОО работает в условиях полного рабочего дня (12-часового пребывания). Группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели. График работы с 7.00 до 19.00 часов, выходные дни – суббота и воскресенье, праздничные дни. Длительность пребывания детей в ДОО составляет 12 часов.

# 1. Целевой раздел

## 1.1. Пояснительная записка

### 1.1.1. Цели и задачи программы

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Ведущая цель вариативной части программы : обеспечение повышенного уровня качества образования по приоритетным направлениям. Цели по детям

Вариативная часть Программы представлена парциальными программами и программами дополнительного образования детей, разработанными педагогами ДОУ, с целью обеспечения их разностороннего развития:

Образовательная область	Программы	Цели
Художественно-	«Волшебный комок»	Цель: развивать художественно-

эстетическое развитие:		творческие способности детей через различные виды деятельности
	«Музыкальная мозаика»,	Цель: создание условий для реализации и развития творческих, музыкальных способностей.
Физическое развитие	«Игровой стретчинг»	Цель: профилактика и коррекция нарушений опорно-двигательного аппарата.
Социально-коммуникативное развитие	«Театр»	Цель: развитие сценического творчества детей старшего дошкольного возраста посредством театрализованной деятельности.
Познавательное развитие	«Юный эколог»	Цель: формирование экологической культуры дошкольников.

Работа с детьми по дополнительному образованию ведется начиная со средней группы. Целесообразность выбора направлений кружков обусловлено социальным заказом и запросами родителей воспитанников ДООУ.

Психолого-педагогические задачи направлены на расширение и углубление основного образовательного содержания и позволяют удовлетворить разнообразные образовательные потребности современной семьи и избирательные интересы дошкольников, реализовать развивающий потенциал образования с учетом региональных особенностей.

#### Воспитательно-образовательная работа:

- ориентирована на создание условий для активного участия детей в образовательном процессе, включения их в игровую, продуктивную, исследовательскую, познавательно - речевую, общение и др. деятельность, на основе развития творческого личного потенциала, а также формирования благоприятного микроклимата в различных сферах жизнедеятельности воспитанников.

#### Реализация задач вариативной части Программы с учетом регионального компонента:

- формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни города, Ярославской области;
- создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг;
- осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, участие в спектаклях, конкурсах, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование);
- создание такой развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей в группе и ДООУ, которая способствовала бы развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий, региональный материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного быта, искусства уральских народов), предоставление детям возможности проявить свое творчество;
- отбор краеведческого, регионального материала в соответствии с целями возрастного развития детей, с учетом их интересов.

#### ***1.1.2. Принципы и подходы, значимые для разработки программы***

В основе реализации Программы лежит культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС.

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определенными федеральным государственным образовательным стандартом:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Также свою Программу мы строили на *принципах дошкольной педагогики и возрастной психологии*:

1. *Принцип развивающего образования* – обогащение (амплификация) детского развития.
2. *Принцип научной обоснованности и практической применимости* (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования).
3. *Принцип полноты, необходимости и достаточности* – позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму», предполагает сотрудничество ДОУ и семей воспитанников.
4. *Принцип системности и непрерывности*:
  - полноценное проживание ребёнком всех этапов детства,
  - наличие единых линий развития и воспитания для детей всех возрастных категорий в ДОУ,
  - взаимосвязь и преемственность всех ступеней дошкольного образования в ДОУ.
5. *Принцип интеграции образовательных областей* в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой этих областей.
6. *Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса* – использование разнообразных форм работы с детьми, обусловленных возрастными особенностями.

Наряду с принципами и подходами к содержанию и организации образовательного процесса, определёнными Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы ДО, Программа основывается на принципах целостности и интеграции дошкольного образования (в соответствии с общими принципами, изложенными в Образовательной системе «Школа 2100»):

а) *Личностно ориентированные принципы*

- принцип адаптивности
- принцип развития
- принцип психологической комфортности

б) *Культурно ориентированные принципы*

- принцип образа мира и целостности содержания образования
- принцип смыслового отношения к миру
- принцип систематичности



- принцип ориентировочной функции знаний
  - принцип овладения культурой
- в) *Деятельностно ориентированные принципы*
- принцип обучения деятельности
  - принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие
  - креативный принцип.

В основу вариативной части Программы положены принципы:

- Научной обоснованности и практической применимости.
- Развивающий характер обучения, основанный на детской активности.
- Интеграция образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями детей.
- Комплексно-тематическое построение образовательного процесса.
- Наглядность.
- Единство воспитательных, развивающих целей и задач.
- Системно – организованный подход, который предполагает скоординированную работу всех специалистов.
- При введении регионального материала в работу с детьми учитывается принцип культуросообразности; принцип постепенного перехода от более близкого ребенку, лично-значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам;

### ***1.1.3. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.***

#### Социальный статус родителей

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДОУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

<b>1.</b>	<b>Количество детей в ДОО</b>	<b>74</b>
<b>2.</b>	<b>Количество родителей</b>	<b>138</b>
<b>3.</b>	<b>Уровень образования родителей:</b>	
	среднее	36 (26%)
	среднее специальное	51 (37%)
	высшее	51 (37%)
<b>4.</b>	<b>Социальное положение родителей:</b>	
	Служащий	24 (17%)
	Рабочий	50 (36%)
	Специалист	38 (27%)
	Руководитель (администрация)	2 (3%)
	Коммерсанты	3 (2%)
	Студент	--
	Безработный	21 (15%)
	Инвалиды	1 (0,7%)
	Матери, находящиеся в декретном отпуске	5 (6,5%)
	Матери – одиночки	2 (3%)
	Разведены	5 (6,5%)

<b>5.</b>	<b>Состав семей:</b>	
	полные	64 ( 86%)
	неполные	10 (14%)
	многодетные (кол-во детей)	5с – 7 д (7%)
	опекуны	2 (3%)
	Уровень жизни:	
	положительные семьи	72 (97%)
<b>6.</b>	<b>Национальность</b>	
	Русские	72 (97%)
	Другие национальности	2 (3%)
<b>7.</b>	<b>Возраст родителей</b>	
	до 25	1 (0,7%)
	25-30	68 (49,3%)
	30-40	61 (44%)
	более 40	8 (6%)

**Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей,** воспитывающихся в образовательном учреждении.

Комплектование групп дошкольного образовательного учреждения.

Общие требования к приему воспитанников в детский сад определяются законодательством Российской Федерации и законодательством Ярославской области, а также Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".

В детский сад принимаются дети от 1,5 года до 7-ми лет включительно. Контингент воспитанников формируется в соответствии с их возрастом и видом дошкольного образовательного учреждения.

Количество групп в детском саду определяется Учредителем исходя из их предельной наполняемости.

Формирование контингента воспитанников проводит заведующий детским садом в пределах оговоренной лицензионной квоты.

В детском саду функционируют 3 разновозрастные группы общеразвивающей направленности. Наполняемость в группах соответствуют требованиям СанПина (2.4.1.3049 – 13).

**Контингент воспитанников**

Группы	Возраст	Количество
<b>1 младшая</b>	<b>1,5 – 3</b>	<b>21</b>
<b>Младше-средняя</b>	<b>3 - 5</b>	<b>27</b>
<b>Старше-подготовительная</b>	<b>5 - 7</b>	<b>26</b>

Всего ДОУ посещают 74 ребенка:

- 47% - мальчики,
- 53% - девочки.
- 93% детей имеют 1 и 2 группу здоровья.
- Среди детей в возрасте от 5 до 7 лет - 33 % с нарушениями речевого развития.
- ДОУ посещают два ребенка-инвалида.

- Большинство детей из социально благополучных семей, 86% - дети из полных семей, из семей рабочих - 43%, из семей служащих - 39,5% .

### **Возрастные и индивидуальные особенности развития детей раннего возраста:**



#### **от 1,5 до 3 лет (ранний возраст)**

Ранний возраст является периодом существенных перемен в жизни маленького ребенка. Раннее детство – самый поддающийся педагогическим воздействиям период. Все осваивается и познается впервые. В этом возрасте темп роста и развития ребенка несколько замедляется. Ежемесячная прибавка роста составляет 1 см, веса 200-250 граммов.

Данный контингент детей сформирован в одну группу раннего возраста, общей численностью 21 ребенок.

**Развитие речи у детей данной группы:** это усвоение детьми фонетики и грамматики, развитие синтаксической структуры речи, совершенствование лексики детской речи, начало проявления познавательной речевой активности в форме вопросов, адресованных взрослому. В среднем дети имеют в своём словаре 70-100 слов. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

**Появление предметной и игровой деятельности.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Дети достаточно хорошо подражают взрослым в имитационных играх. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями. Полным ходом развивается творческая (изобразительная, конструкторская и др.) деятельность детей. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет.

**Восприятие, память и мышление:** На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. Дети могут решать задачи методом догадки. У них хорошо формируются понятия и совершенствование интеллектуальных операций. Они находятся на начальном этапе соединения речи с мышлением.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Таким образом, в указанной возрастной группе можно отметить бурное развитие следующих психических сфер: общения, речевой, познавательной (восприятия, мышления), двигательной и эмоционально-волевой сферы.

Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

## Возрастные и индивидуальные особенности развития детей дошкольного возраста:

### ❖ от 3 до 4 лет (младший возраст)

Младший возраст — важнейший период в развитии дошкольника. Именно в это время происходит переход малыша к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

Данному возрасту характерен «кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что *прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления малышу большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием.*

Данный контингент детей сформирован в разновозрастную младше-среднюю группу, общей численностью 27 детей.

У детей данного возраста проявляется новая потребность в самостоятельных действиях. Поэтому *задача взрослого — поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать веру ребенка в собственные силы,* выражая нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий. У нормально развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками *самообслуживания.* К концу четвертого года жизни младшие дошкольники овладевают элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы.

В этот период высока *потребность детей в движении* (двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Дети начинают осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к определенной цели (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). Поэтому возраст 3-4 лет является благоприятным возрастом для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

Взаимоотношения детей ярко проявляются в *игровой деятельности.* Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако педагоги отмечают устойчивые избирательные взаимоотношения. Сюжеты игр простые, содержащие одну – две роли. Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к *конфликтам,* которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых принимают участие две-три подруги. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

*Эмоциональное развитие* ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к взрослому, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости – он может сопереживать, утешать сверстника, помогать ему. Ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

В 3-4 года дети начинают чаще и охотнее вступать в *общение со сверстниками* ради участия в общей игре. Оптимальным во взаимоотношениях со взрослыми является индивидуальное общение.

В этом возрасте у детей накапливается определённый запас *представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом.* Продолжает развиваться их *половая идентификация,* что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов. Они адекватно идентифицируют себя с представителями своего пола, имеют первоначальные представления о собственной половой принадлежности, аргументируют её по ряду признаков (одежда, причёска и т. д.). В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

*Словарь* детей данного возраста состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода. Они овладевают *грамматическим строем речи*: согласовывают слова в словосочетаниях по числу и времени, активно экспериментируют со словами, создавая забавные неологизмы; умеют отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения; начинают использовать в речи сложные предложения. Продолжает формироваться *интерес к книге* и литературным персонажам. В этом возрасте возможны *дефекты звукопроизношения*.

В 3 года *воображение* только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул – машина для путешествий и т. д.

*Внимание* детей четвёртого года жизни неустойчиво. Обычно малыш может заниматься в течение 10-15 мин, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребёнок не переключается на что-то ещё и не отвлекается.

*Память* детей 3 лет непосредственна, имеет яркую эмоциональную окраску. Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго.

*Музыкально-художественная деятельность* детей носит непосредственный характер. Совершенствуется звукоразличение, слух, начинает проявляться интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

Интерес к *изобразительной деятельности* (рисование, лепка, аппликация) неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Дети могут конструировать по образцу элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Развитие *трудовой деятельности* в большей степени связано с освоением правильной последовательности действий в трудовом процессе. Малыши способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

❖ от 4 до 5 лет (средний возраст)

**Основные достижения возраста** связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий, с развитием изобразительного восприятия, развитием образного мышления и воображения, развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа «Я» ребенка.

Данный контингент детей сформирован в младше - среднюю группу, общей численностью 27 детей.

В *игровой деятельности* данных детей можно отметить ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. В *игре* дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. В процессе игры роли могут меняться. В общую игру вовлекается от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин, в отдельных случаях может достигать и 40-50 мин. При разрешении конфликтов в игре дети всё чаще стараются договориться с партнёром, объяснить свои желания, а не настоять на своём.

У детей средних групп наблюдается пробуждение интереса к *правилам поведения*. Это многочисленные жалобы-заявления детей воспитателю о том, что кто-то делает что-то неправильно или кто-то не выполняет требование. «Заявления» детей свидетельствуют о том, что они осмысливают требования как необходимые и ему важно получить авторитетное подтверждение правильности своего мнения, а также услышать от воспитателя дополнительные разъяснения по поводу «границ» действия правила.

В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как – мальчикам («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая

причёска»), о половой принадлежности людей разного возраста (мальчик – сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка – дочь, внучка, сестра, мать, женщина). К 5 годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах, умеют распознавать и оценивать эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола. При организации безопасной жизнедеятельности ребенка взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

*Двигательная сфера детей* характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений, педагоги усложняют игры с предметами. Дети данной группы хорошо удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды, способны принять задачу на запоминание, запоминают до 7-8 названий предметов, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

*Речь* становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Речь становится более связной и последовательной. С помощью взрослого дети могут пересказывать короткие литературные произведения, рассказывать по картинке, описывать игрушку, передавать своими словами впечатления из личного опыта. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений.

Стремясь привлечь внимание сверстника, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия.

4-5 лет – важный период для развития детской любознательности. Дети активно стремятся к интеллектуальному общению со взрослыми, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремятся получить новую информацию познавательного характера.

*Восприятие* в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим. При обследовании несложных предметов они способны придерживаться определённой последовательности: выделять основные части, определять их цвет, форму и величину, а затем — дополнительные части.

Увеличивается *устойчивость внимания*. Ребенку становится доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В среднем дошкольном возрасте связь *мышления* и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием.

К 5 годам дети уже могут целенаправленно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем пространстве. Преобладает *воображение*, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка: в них часто смешивается реальное и сказочное, фантастическое. Взрослому необходимо понимать, что воображение помогает ребёнку познавать окружающий мир, переходить от известного к неизвестному. Развитие воображения происходит в игре, рисовании, конструировании.

Много внимания уделяется развитию *творческих способностей* детей в игре, в изобразительной, театрально-исполнительской деятельности.

В *музыкально-художественной и продуктивной деятельности* дети эмоционально откликаются на художественные произведения, в которых переданы различные эмоциональные состояния людей, животных. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Развитию исполнительской деятельности способствует формирование мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, импровизировать несложные ритмы марша и др.

В *рисунках* появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками: насыщают ворс кисти краской, промывают кисть по окончании работы, используют цвет для украшения рисунка. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз. В процессе *лепки* дети могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку. *Конструирование* начинает носить характер целенаправленной деятельности (от замысла к поиску способов её исполнения).

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского *труда*, как целеполагание и контрольно-проверочные действия. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям помогает поддержать познавательную активность и развить самостоятельность детей. Организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.



#### от 5 до 6 лет (старший возраст)

Переход в старшую и группу связан с изменением психологической позиции детей: они впервые начинают ощущать себя самыми старшими среди других детей в детском саду. Воспитатели помогают дошкольникам понять это новое положение. Они поддерживают в детях ощущение «взрослости» и на его основе вызывают у них стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности.

Данный контингент детей сформирован в старше-подготовительную группу, общей численностью 26 детей.

Дети данной группы стремятся познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинают осознавать связи и зависимости в *социальном поведении и взаимоотношениях людей*. В этом возрасте в поведении дошкольников формируется возможность саморегуляции, т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т. д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями. Общение детей становится менее ситуативным. Они строят свое поведение, придерживаясь роли, игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей по содержанию. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети уже освоили социальные отношения и понимают подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Дети произносят правильно шипящие, свистящие и сонорные звуки. Лучше развит фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали, т.е. улучшается связная речь. Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка; способны к звуковому анализу простых трёхзвучных слов. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения. *Круг чтения* ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны.

К 5 годам дети обладают довольно *большим запасом представлений об окружающем*, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об *основных свойствах предметов* углубляются. Ребенок к 6 годам свободно называет свое имя, фамилию, адрес, имена родителей и их профессии.

У данных детей продолжает развиваться *образное мышление, воображение, память*. Ведущее значение приобретает наглядно-образное *мышление*, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков.

*Объём памяти* изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства (в качестве подсказки могут выступать схемы, карточки или рисунки).

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым (отобрать несколько фигур определённой формы и цвета, найти на картинке изображения предметов и заштриховать их определённым образом).

*Музыкально художественная и продуктивная деятельность*. В процессе восприятия художественных произведений дети эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Развита хорошо *изобразительная деятельность* детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети создают до двух тысяч рисунков. Их рисунки - самые разные по содержанию: это и жизненные впечатления детей и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам.

*Успехи в конструировании*. Дети используют и называют различные детали конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Способны выделять основные части предполагаемой постройки.

Дети уже могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

В старшем дошкольном возрасте (5-7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание *трудовой деятельности*. Освоенные ранее виды детского труда



выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

❖ **6 до 7 лет** (старший возраст, подготовительная группа) **Достижения этого возраста** характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца.

Данный контингент детей сформирован в старше - подготовительную группу, общей численностью 26 детей.

В сюжетно-ролевых *играх* дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. В *играх* дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события – праздник, авария, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль.

В целом ребенок 6-7 лет *осознает себя* как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («Добрый человек – это такой, который, всем помогает, защищает слабых») и достаточно тонко их различать. Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях.

*Мотивационная сфера* дошкольников 6-7 лет расширяется за счет развития социальных по происхождению мотивов: познавательных, просоциальных (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. Общая самооценка детей представляет собой положительное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых. К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в *эмоциональной сфере*. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека (сочувствие) даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий.

Сложнее и богаче по содержанию становится *общение ребенка со взрослым*. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении взрослого и сотрудничестве с ним, с одной стороны, ребенок становится более инициативным и свободным в общении со взрослым, с другой – очень зависимым от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать всё правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает *общение между собой*. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения – в общении они стремятся проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениями о своей половой принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей половой ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств. К 7 годам дошкольники начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие половой роли в быту, общественных

местах, в общении и т. д. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике.

Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Дети способны быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

К 6-7 годам дошкольники уверенно *владеют культурой самообслуживания*: могут самостоятельно обслужить себя, обладают полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяют состояние своего здоровья, а также состояние здоровья окружающих; могут назвать и показать, что именно у них болит, какая часть тела, какой орган; владеют культурой приёма пищи; одеваются в соответствии с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребёнку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий), и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать её, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.

У детей данного возраста развито *восприятие*, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Образное мышление затруднено.

Сравнительно хорошо развиты навыки обобщения и рассуждения, но они ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Снижено развитие воображения в этих группах в сравнении со старшими группами. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться *внимание дошкольников*, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

Увеличивается *объём памяти*, что позволяет детям без специальной цели запоминать достаточно большой объём информации. Они также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания — повторение (шёпотом, либо про себя). Дошкольники начинают использовать новое средство — слово: с его помощью они анализируют запоминаемый материал, группируют его, относя к определённой категории предметов или явлений, устанавливают логические связи.

В этом возрасте продолжается развитие *наглядно-образного мышления*, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах предметов и явлений.

*Воображение* детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются закономерности действительности.

Дети подготовительных групп начинают проявлять интерес к будущему *школьному обучению*. Перспектива школьного обучения создает особый настрой в данной группе.

*В подготовительной* к школе группе завершается дошкольный возраст. Его **основные достижения** связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Содержание нашей Программы учитывает также особенности современных детей: гиперактивность, любознательность, повышенную потребность к восприятию информации,

современную социокультурную ситуацию развития ребенка, с учётом которой мы формировали свою Программу:

- Бóльшей открытости мира и доступности его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек)  
⇔ агрессивность доступной для ребенка информации;
- Культурной неустойчивости окружающего мира, смешения культур в

совокупности с многоязычностью ⇔ разностность и иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру;

- Сложности окружающей среды с технологической точки зрения ⇔ нарушение

устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям ⇔ формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка;

- Быстрой изменчивости окружающего мира ⇔ новая методология познания мира ⇔ овладение ребенком комплексным инструментарием познания мира;

- Быстрой изменчивости окружающего мира ⇔ понимание ребенком важности и неважности (второстепенности) информации ⇔ отбор содержания дошкольного образования ⇔ усиление роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания;

- Агрессивности окружающей среды и ограниченности механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличия многочисленных вредных для здоровья факторов ⇔ негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое ⇔ возрастание роли инклюзивного образования ⇔ влияние на формирование у детей норм поведения, исключающих пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

## 1.2. Планируемые результаты

### 1.2.1. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования

Планируемые результаты освоения ООП ДО представлены в нашей Программе в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогами в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого используются только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволяет выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия. Данные мониторинга отражают динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – оказывают помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

### **1.2.2. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

\*ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

\*использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

\*владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

\*стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

\*проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

\*проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и

искусства;

\*у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### 1.2.3. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

\*ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

\*ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

\*ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

\*ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

\*у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

\*ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

\*ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

\*ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### 1.2.4. Целевые ориентиры освоения Программы дополнительного образования

<b>Образовательная область</b>	<b>Показатели</b>
<b>Социально-коммуникативное Программа «Теремок»</b>	Ребенок - владеет необходимыми навыками пластической и сценической речи; - свободно взаимодействует с партнерами, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, общаться с взрослыми; - действует в предлагаемых обстоятельствах, импровизирует; - активно проявляет свои индивидуальные способности: исполняет главные роли

	второстепенные роли в спектаклях, участвует в обсуждении костюмов, декораций и их изготовлении.
<b>Художественно-эстетическое Программа «Волшебный комок»</b>	Ребенок <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеет техническими навыками и приемами изобразительной деятельности;</li> <li>- умеют работать с различными материалами, в различных техниках;</li> <li>- проявляет творческие способности, позволяющие выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;</li> <li>- проявляет самостоятельность в выборе изобразительных материалов, инструментов, средства выразительности для создания художественного образа в творческой деятельности;</li> <li>- проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства;</li> <li>- выражает эмоции и чувства в отношении к различным видам художественно-творческой деятельности человека, в речи;</li> <li>- принимает участие в конкурсах детского художественного творчества.</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое Программа «Музыкальная мозаика»</b>	Ребенок <ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет навыки игры на музыкальных инструментах: флейта, трещотки, рубель, треугольник, металлофон, ксилофон;</li> <li>- умеет ритмично двигаться, чувствует смену частей музыки;</li> <li>- проявляет желание в исполнение песен, участия в играх, танцах;</li> <li>- проявляет самостоятельность и творчество, придумывая свои движения, сюжет к музыкальному произведению;</li> <li>- выражает эмоции и чувства в отношении к различным видам музыкальной деятельности человека;</li> <li>- принимают участие в конкурсах детского художественного творчества.</li> </ul>
<b>Познавательное развитие Программа «Юный эколог»</b>	Ребенок <ul style="list-style-type: none"> <li>- знает правила поведения в природе, способы безопасного взаимодействия с растениями и животными;</li> <li>- проявляет интерес к природным явлениям и объектам;</li> <li>- проявляет заботу и бережное отношение к растениям, животным, птицам и др.;</li> </ul>

	- ребенок проявляет творческие способности.
<b>Физическое развитие</b> <b>Программа «Игровой стретчинг»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок сознательно относится к собственному здоровью и использует доступные способы его укрепления;</li> <li>- ребенок осуществляет контроль за своим самочувствием в процессе физической нагрузки в соответствии со своими возможностями;</li> <li>- ребенок владеет «азбукой движения», элементами техники всех видов жизненно важных движений;</li> <li>- ребенок проявляет выдержку, настойчивость, смелость, решительность при достижении цели;</li> <li>- ребенок способен подчинять свои желания общим требованиям и правилам при выполнении физических упражнений;</li> <li>- ребенок стремится к расширению своего двигательного опыта и проявляет заинтересованность в занятиях определенными видами физических упражнений;</li> <li>- ребенок проявляет инициативу при придумывании вариантов упражнений, знакомых игр, их организации и распределении ролей.</li> </ul>

### **1.2.5. Педагогическая оценка индивидуального развития детей.**

Под педагогической диагностикой понимается такая оценка развития детей, которая необходима педагогу для получения «обратной связи» в процессе взаимодействия с ребенком или с группой детей.

Педагогическая оценка индивидуального развития детей является профессиональным инструментом педагога, которым он может воспользоваться при необходимости получения им информации об уровне актуального развития ребенка или о динамике такого развития по мере реализации Программы.

Задачи, для решения которых могут использоваться результаты педагогической диагностики:

1. индивидуализация образования, которая может предполагать поддержку ребенка, построение его образовательной траектории или коррекцию его развития в рамках профессиональной компетенции педагога;
2. оптимизация работы с группой детей. (п 3.2.3. ФГОС ДО).

Психологическую диагностику индивидуального развития ребенка проводит по мере необходимости педагог-психолог. Ее результаты используются для квалифицированной коррекции развития детей или для решения задач психологического сопровождения развития ребенка (группы детей).

Для участия ребенка в психологической диагностике в обязательном порядке требуется согласие его родителей (законных представителей).

Оценка речевого развития каждого ребенка в детском саду проводится учителем-логопедом на основе метода наблюдения и разработанной в режиме эксперимента экспресс-диагностики речи.

Динамика развития творческих способностей отражается в портфолио воспитанников: результаты участия в проектной деятельности, конкурсах различного уровня, по физическому развитию – снижение процента детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата, развитие физических качеств.



## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией Основной образовательной программы дошкольного образования «Детский сад 2100», под научной редакцией О.В. Чиндиловой.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области :

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

#### 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### Основные цели и задачи

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Методическое обеспечение данной образовательной области.

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
<i>Ранний возраст</i>		
С.М.Магид, Е.Г.Тунина	Игры из тайничка	СПб.:Паритет, 2007
Е.О.Севостьянова	Дружная семейка /программа адаптации детей к ДОУ/	М.: ТЦ Сфера, 2005
Г.Г.Григорьева	Играем с малышами	Просвещение – 2005
Е.В.Зворыгина	Я играю	М.: Просвещение - 2007
М.Ю.Картушина	Забавы для малышей	М.: ТЦ «Сфера»- 2005
<i>Дошкольный возраст</i>		
Корепанова М.В., Харламова Е.	«Познаю себя». Методические рекомендации к программе социально – личностного развития детей дошкольного возраста	М., «Издательство «БАЛАСС» 2011г.
Н.Н.Авдеева О.Л.Князева Р.Б.Стеркина	Безопасность	Санкт-Петербург «Детство-Пресс» 2002 г.
Т.Н.Доронова О.А.Карабанова Е.В.Соловьева	Игра в дошкольном возрасте	Изд.дом «Воспитание школьника» 2007
Голицына Н.С.	Перспективное планирование в детском саду.	М., «Линка-Пресс»
Новосёлова С.Л.	Игра дошкольника	Санкт-Петербург «Детство-Пресс»

Т.А.Гайворонская, В.А.Деркунская	Развитие эмпатии у старших дошкольников в театрализованной деятельности	М.: центр педагогического обр., 2007
Лютлова Е.К., Моница Г.Б.	Тренинг эффективного взаимодействия с детьми	СПб.: Речь; М.: Сфера, 2008
А.Л.Сиротюк	Синдром дефицита внимания с гиперактивностью	М.: ТЦ Сфера, 2002
Е.В.Коточигова, Т.Г.Киселева /под ред.О.Л.Бахановой, И.В.Кузнецовой/	Методические рекомендации по организации и содержанию деятельности психологической службы в ДОУ	Ярославль, центр «Ресурс», 2009
Н.Е.Татаринцева	Полоролевое воспитание дошкольников	М., ООО Центр педагогического образования, 2013 г.
С.В.Шапошникова	Групповая традиция в детском саду	Волгоград: Учитель, 2007
Кошелев В.М.	«Художественный и ручной труд в детском саду». Книга для воспитателей детского сада и родителей.	М.Просвещение
Грибовская А.А., Кошелев В.М.	Готовимся к празднику. Художественный труд в детском саду и семье. Пособие для детей старшего дошкольного возраста	М.Просвещение
Топоркова Л.А., Доронова Т.Н.	Сделаю сам. Дидактический альбом по ручному труду с детьми старшего дошкольного возраста	М.Просвещение
Р.С. Буре, Г.Н. Година	«Учите детей трудиться» (методическое пособие).	
Р.С.Буре	Дошкольник и труд	Санкт-Петербург "Детство-Пресс

### **2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»<sup>1</sup>.

#### *Основные цели и задачи*

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

<sup>1</sup> См. пункт 2.6. ФГОС ДО.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

*Методическое обеспечение данной образовательной области.*

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
<i>Ранний возраст</i>		
Е.Л.Новоселова	Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста»	Санкт-Петербург «Детство-Пресс»
Г.В.Галанова	Развивающие игры с малышами до 3-х лет	Академия развития – 1997
А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова	«Здравствуй, мир!». Окружающий мир для малышей	Москва, Просвещение
Е.В.Зворыгина	Я играю	М.: Просвещение - 2007

М.В.Коробова	Малыш в мире природы	М.:Просвещение -2005
С.Н.Теплюк, Н.А.Ковалева	Прогулка – одно из средств воспитания детей раннего возраста	Мурманск, 1999
Г.М.Лямина	Воспитание и развитие детей раннего возраста	
Рожков О.П., Дворова И.В.	«Упражнения и занятия по сенсорно-моторному воспитанию детей 2 - 4 года жизни»	Москва, Просвещение
Титова Ю., Фролова О., Винникова Л.	«Играть с ребенком. Как?» Развитие восприятия, памяти, мышления, речи у детей 1-5 лет	Москва, Эксмо
<i>Дошкольный возраст</i>		
Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова).	«Игралочка». Части 1-2.	М., «Издательство «БАЛАСС»
Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина	«Раз - ступенька, два - ступенька...».	М., «Издательство «БАЛАСС»
А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова	«Здравствуй, мир!». Окружающий мир для дошкольников	Москва, Просвещение
Л. Королева	Познавательльно-исследовательская деятельность в ДОУ	Детство-Пресс,
Дыбина О.В.	Ребенок в мире поиска	Москва, «Торговый Центр»
Рахманова Н.П., Щетинина В.В.	«Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников»	Москва, Просвещение
Рожков О.П., Дворова И.В.	«Упражнения и занятия по сенсорно-моторному воспитанию детей 2 - 4 года жизни»	Москва, Просвещение
Титова Ю., Фролова О., Винникова Л.	«Играть с ребенком. Как?» Развитие восприятия, памяти, мышления, речи у детей 1-5 лет	Москва, Эксмо
Л.А.Венгер, О.М.Дьяченко	Игры и упражнения по развитию умственных способностей	Москва, Просвещение
А.Э.Симановский	Развитие творческого мышления детей	Ярославль «Гринго», 1996
Л.Ф.Тихомирова, А.В.Басов	Развитие логического мышления у детей	Ярославль «Гринго», 1996
Е.В.Коточигова	Возможности ТРИЗ-педагогика в дошкольном образовании	Ярославль, 2006
С.И.Гин	Занятия по ТРИЗ в детском саду	Москва, 2008
В.Г.Житомирский	Геометрия для малышей	М.:Педагогика, 1975
З.М.Богуславская, Е.О.Смирнова	Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста	М.:Просвещение, 1991
Л.В.Артемова	Окружающий мир в дидактических играх дошкольников	М.:Просвещение, 1992

С.Н.Николаева	Юный эколог	М.:Академия, 1999
Л.П.Молодова	Игровые экологические занятия с детьми	Минск, Асар, 1996
Л.Н.Прохоровой	Организация экспериментальной деятельности дошкольников	Ярославль, 2005 М.:АРКТИ, 2008
В.Н.Журавлева	Проектная деятельность старших дошкольников	Волгоград, 2009
Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса	Проектная деятельность дошкольников	М.:Синтез, 2008
Е.А.Осипова	Игры для интенсивного интеллектуального развития детей от 3-х лет	М.:АРКТИ, 2001
Т.М.Бондаренко	Развивающие игры в ДОУ (конспекты занятий по развивающим играм Воскобовича)	Воронеж, Метода, 2013 г.

### 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»<sup>2</sup>.

#### Основные цели и задачи

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей : грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

#### Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова	«По дороге к Азбуке». Пособие для дошкольников по развитию речи и подготовке к обучению грамоте. Части 1-4.	М., «Издательство «БАЛАСС »
Т.М. Бондаренко	«Организация непосредственно образовательной деятельности в подгот. группе детского сада». Практическое пособие для воспитателей.	М. Просвещение
Н.А. Карпухина	«Программная разработка образовательных областей «Чтение худ. литературы», Коммуникация» в старшей группе детского сада».	М. Просвещение

<sup>2</sup> См. пункт 2.6. ФГОС ДО.

Н.А. Карпухина	«Конспекты занятий в средней группе детского сада (развитие речи, художественная литература)»	М. Просвещение
О.С. Ушакова	Программа развития речи дошкольников	М. Просвещение
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 3-4 лет	М. Просвещение
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 4-5 лет	М. Просвещение
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 5-6 лет	М. Просвещение
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 6-7 лет	М. Просвещение
Баева Н.А.	Предшкольное обучение грамоте в ДОУ.	М., АРКТИ
Гербова В.В.	Учусь говорить. Метод. реком. для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга	М. Просвещение
Гербова В.В.	Хрестоматия "Книга для чтения в детском саду и дома" 2-4 года	М. Просвещение
Гербова В.В.	Хрестоматия "Книга для чтения в детском саду и дома" 4-5 лет	М. Просвещение
Гербова В.В.	Хрестоматия "Книга для чтения в детском саду и дома" 5-7 лет	М. Просвещение

#### **2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»<sup>3</sup>.

##### Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

<sup>3</sup> См. пункт 2.6. ФГОС ДО.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Методическое обеспечение образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»

<b>Автор составитель</b>	<b>Наименование издания</b>	<b>Издательство</b>
И.А. Лыкова	«Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» /Лепка, рисование, аппликация/.	г.Москва Карапуз-Дидактика
Л. В. Куцакова	«Конструирование и художественный труд в детском саду»	Издательство: Просвещение
Н.А. Ветлугина	«Методика музыкального воспитания в детском саду»	Издательство: Просвещение
Грибовская А.А., Кошелев В.М.	Готовимся к празднику. Художественный труд в детском саду и семье. Пособие для детей старшего дошкольного возраста	М. Просвещение
Грибовская А.А..	Дошкольникам о народном искусстве. Учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста.	М. Просвещение
Грибовская А.А..	Народное искусство и детское творчество	М. Просвещение
Грибовская А.А..	Ознакомление дошкольников с живописью	М. Просвещение
К. Л. Тарасова	Программы по музыкальному воспитанию дошкольников «Гармония»	М. Просвещение
Доронова Т., Доронов Е..	Развитие детей в театрализованной деятельности : Пособие для воспитателей	М. Просвещение
Буренина А.И.	«Ритмическая мозаика». Программа по ритмической пластике для детей	СПб
Н. Ветлугина И. Держинская	«Музыка в детском саду» (по возрастам 5 книг)	1985-1986 гг. М «Музыка»
Э.П.Костина.	«Камертон»	М. Просвещение



Т.Э. Тютюнникова	«Элементарное музицирование»	М. Просвещение
М.Ю. Картушина	«Праздники здоровья для детей 4-5 лет».	М., «Сфера», 2009 г.

### 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»<sup>4</sup>.

#### Основные цели и задачи

##### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

#### Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Автор	Название	Издательство
Н.А. Фомина	«Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика». Методические рекомендации по физическому развитию дошкольников.	М., «Издательство «БАЛАСС»
Н.В.Полтавцева Н.А.Гордова	Физическая культура в дошкольном детстве	М. "Просвещение"
Глазырина Л. Д.	«Занимательная физкультура для детей 4-7 лет». Планирование, конспекты занятий	М. "Просвещение"
Зимонина В.Н.	Программно-методическое пособие «Расту здоровым».	М. Мозаика-Синтез
Н.В.Полтавцева Н.А.Гордова	С физкультурой в ногу, из детского сада в школу	М. "Просвещение"
Л.И.Пензулаева	Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет	М. Мозаика-Синтез
Л.И.Пензулаева	Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет	М. "Просвещение"

<sup>4</sup> См. пункт 2.6. ФГОС ДО.

М.А.Рунова	Движение день за днем	М., ООО "Линка-пресс"
Галицына Н. С.	Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении.	М. "Просвещение"
Н.М. Соломенникова	«Организация спортивного досуга дошкольников 4-7 лет»	Волгоград, «Учитель» 2011 г.

### 2.1.6. Содержание образования с учетом региональных особенностей

Реализация содержания образования с учетом региональных особенностей осуществляется в совместной деятельности педагога и детей и в самостоятельной деятельности воспитанников в соответствии с возрастными особенностями через адекватные формы работы. Предпочтение отдается культурно-досуговой деятельности.

Образовательные области регионального компонента согласуются с требованиями федерального компонента и реализуются посредством интеграции его в общую структуру. Образовательная деятельность проводится как отдельное занятие раздела программы, как часть занятия данного раздела программы и зависит от возможностей ДОУ, конкретного педагога и реализуемой комплексной программы. Локальный компонент (компонент ДОУ) позволяет ДОУ самостоятельно реализовывать образовательные программы и учебные планы.

Процесс познания региональной культуры - деятельность, в которой можно выделить ценностно-ориентированный, преобразовательный и коммуникативный компоненты, которые, в свою очередь, отражаются в общении, эмоциях и творчестве.

#### **Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы.**

**Цель.** Развивать культуру ребенка как основу любви к Родине в процессе приобщения к декоративно-прикладному искусству и народным промыслам родного края.

**Задачи.** Познакомить с историей и особенностями народных промыслов Пошехонского края; формировать навыки самостоятельного изобразительного творчества на основе познания региональных особенностей декоративно-прикладного искусства; дать знания о том, какими материалами, инструментами в прошлом пользовались и ныне пользуются мастера.

#### **Содержание.**

- Рассказ о народных промыслах Пошехонья и Ярославской области; льнопроизводстве, плетении из бересты.
- Экскурсии на выставки «Народные промыслы»
- Изготовление дидактической игры «Собери салфетку»
- Художественный труд: рисование на темы:

#### **Архитектура.**

**Цель.** Формировать знания об архитектуре Ярославской области, ее особенностях.

**Задачи.** Рассказать о достопримечательностях родного города; научить определять своеобразие конструкции зданий и архитектурных сооружений, называть их детали; повышать познавательную активность и эмоциональную отзывчивость; привлекать родителей к сотрудничеству; учить отражать знания и впечатления в художественно - продуктивной, конструктивной, игровой деятельности.

#### **Содержание.**

- Ознакомление с архитектурными объектами : деревянным зодчеством, особняками XVII – Начала XIX в. (дать представление о том, что именно деревянной резьбой, своеобразным оформлением домов и оград отличились работы мастеров нашей области: прорисовка элементов деревянных архитектурных построек, украшение ворот, коньков, заборчиков, наличников и т.д.); с культовыми зданиями: церквями, храмами, монастырями (знакомство с этими постройками как с памятниками архитектуры); с современными зданиями (показать в сравнении со старинными).

- Познавательные занятия: «Русская изба – дом моих предков» (познакомить с тремя – четырьмя видами деревянных домов); «Человек построил дом» (показать деревянные дома прошлого столетия, современные постройки); «Резной палисад» (познакомить с особенностями украшения домов, с понятием «резной палисад»).

- Рассматривание иллюстраций, фотографий, памятников архитектуры; их сравнительный анализ (три – четыре отличия).

- Творческое задание «Мой дом» (создание композиции).

- Экскурсии к архитектурным памятникам в родном городе.

- Организация прогулок вокруг детского сада, по микрорайону; возможность с помощью деталей конструктора, изобразительных средств отразить свои наблюдения и впечатления.

- Коллекционирование иллюстраций, брошюр, значков, открыток с изображением известных памятников архитектуры.

- Изготовление макетов «Главная площадь города»

### **Театр.**

**Цель.** Повышать культуру средствами театрального искусства.

**Задачи.** Познакомить с театральной жизнью родного города; формировать и обогащать представления о театре и жанрах театрального искусства; обучать технике инсценировки и творческой импровизации; создавать условия для театрализованной деятельности.

**Содержание.**

- Познакомить с Пошехонским народным театром, организовать просмотры спектаклей.

- Экскурсия в театр по теме «Жизнь театра до и после спектакля», встречи с актерами, художниками, гримерами, декораторами.

- Занятия на темы: «Когда оживают сказки», «Волшебники, создающие спектакль»

- Рисование «Афиша к спектаклю», создание коллективной аппликации «Наш театр».

### **Музей.**

**Цель.** Приобщать к музейной культуре.

**Задачи.** Познакомить с музеями родного города: историко-краеведческим, «Топтыгин дом»; учить бережно относиться к культурным ценностям и соблюдать правила поведения в музее; создать условия для отражения впечатлений от посещения музея в разных видах деятельности; стимулировать к повторным посещениям музеев и выставок.

**Содержание.**

- Посещение музеев в родном городе. Темы экскурсий в краеведческий музей : «Животный и растительный мир Пошехонского края», «Народно-прикладное искусство», «Этим славится наш край!», «История возникновения нашего города», «Народный костюм», «Трудные годы и великие люди».

- Выставки рисунков, поделок, макетов на основе впечатлений: «Моя малая родина», «Что я видел» и т.д.

### **Музыка.**

**Цель.** Воспитывать патриотические чувства в процессе ознакомления с музыкальной литературой.

**Задачи.** Воспитывать любовь к родному краю на основе музыкального фольклора; знакомить с разными жанрами народного творчества (сказки, песенки, заклички, хороводы, пословицы, поговорки, игры), с творчеством вологодских композиторов; ввести в репертуар (для слушания и исполнения) песни на стихи поэтов Пошехонья.

**Содержание.**

- Посещение детской школы искусств.

- Беседа о жизни и творчестве композиторов, знакомство с их произведениями.

- Занятие – концерт «Любимый город»..

- Использование хореографических плясовых народных элементов.

### **Живопись.**

**Цель.** Приобщать к живописи на основе произведений региональных мастеров.

**Задачи.** Развивать интерес к искусству пошехонских художников; учить понимать содержание картин; воспитывать умение эстетически переживать и наслаждаться красотой родного пейзажа; активизировать интерес к профессии художника.

**Содержание.**

- Экскурсии на выставки картин пошехонских художников, в мастерскую местного художника, посещение музея.
- Проведение занятий по знакомству с творчеством пошехонских художников (Чернов, Власов)
- Знакомство с жанрами живописи: пейзажем, портретом, натюрмортом.
- Создание художественной мини- галереи в детском саду.
- Изготовление дидактической игры «Что нужно художнику для работы?»

**Литература.**

**Цель.** Формировать устойчивый интерес к творчеству пошехонских поэтов.

**Задачи.** Знакомить с жизнью и творчеством пошехонских поэтов; развивать устную речь и активизировать словарь.

**Содержание.**

- Занятия, литературные вечера, посвященные жизни и творчеству пошехонских поэтов (И.Бахваловой, З.И.Горюновой, В.П.Гусевой и др.)
- Создание библиотеки произведений пошехонских авторов.
- Чтение книг, прослушивание магнитофонных записей, сбор иллюстративного материала и составление альбомов.
- Создание условий для творчества, отражающего впечатление детей (по мотивам прочитанных произведений: лепка, рисование, аппликация, инсценировка и т.д.)

## ***2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы***

В детском саду используются фронтальные, групповые, индивидуальные формы организованного обучения.

Основной формой организации обучения является **непосредственно образовательная деятельность (НОД)**. Непосредственно образовательная деятельность организуется и проводится педагогами в соответствии с основной общеобразовательной Программой ДОУ. НОД проводятся с детьми всех возрастных групп детского сада. В режиме дня каждой группы определяется время проведения НОД, в соответствии с «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы ДОУ».

Непосредственно образовательная деятельность организуется по всем направлениям воспитательно-образовательной работы с детьми: по ознакомлению с окружающим, по развитию речи, по музыкальному воспитанию, изобразительной деятельности, конструированию, формированию элементарных математических представлений, по физической культуре.

### **Модель организации воспитательно - образовательного процесса на день**

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми : образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.</li> <li>◆ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.</li> <li>◆ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов</li> <li>◆ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.</li> <li>◆ Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта.</li> <li>◆ Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.</li> <li>◆ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)</li> <li>◆ Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание</li> </ul>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей : двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Диагностирование</li> <li>*Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.</li> <li>*Совместное творчество детей и взрослых.</li> </ul>

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции

различных детских деятельности), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте

### Младший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>♦ Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы</li> <li>♦ Формирование навыков культуры еды</li> <li>♦ Этика быта, трудовые поручения</li> <li>♦ Формирование навыков культуры общения</li> <li>♦ Театрализованные игры</li> <li>♦ Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Индивидуальная работа</li> <li>♦ Эстетика быта</li> <li>♦ Трудовые поручения</li> <li>♦ Игры с ряжением</li> <li>♦ Работа в книжном уголке</li> <li>♦ Общение младших и старших детей</li> <li>♦ Сюжетно – ролевые игры</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Игры-занятия</li> <li>♦ Дидактические игры</li> <li>♦ Наблюдения</li> <li>♦ Беседы</li> <li>♦ Экскурсии по участку</li> <li>♦ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Игры</li> <li>♦ Досуги</li> <li>♦ Индивидуальная работа</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Игры- занятия</li> <li>♦ Чтение</li> <li>♦ Дидактические игры</li> <li>♦ Беседы</li> <li>♦ Ситуации общения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Игры</li> <li>♦ Чтение</li> <li>♦ Беседы</li> <li>♦ Инсценирование</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>♦ Эстетика быта</li> <li>♦ Экскурсии в природу (на участке)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Музыкально-художественные досуги</li> <li>♦ Индивидуальная работа</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года</li> <li>♦ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>♦ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</li> <li>♦ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Гимнастика после сна</li> <li>♦ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>♦ Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>♦ Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>♦ Ритмическая гимнастика</li> <li>♦ Хореография</li> <li>♦ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>

	прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Физкультминутки на занятиях</li> <li>◆ НОД по физкультуре</li> <li>◆ Прогулка в двигательной активности</li> </ul>	
--	---	--

### Старший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>◆ Оценка эмоционального настроения группы</li> <li>◆ Формирование навыков культуры еды</li> <li>◆ Этика быта, трудовые поручения</li> <li>◆ Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям</li> <li>◆ Формирование навыков культуры общения</li> <li>◆ Театрализованные игры</li> <li>◆ Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе</li> <li>◆ Эстетика быта</li> <li>◆ Тематические досуги в игровой форме</li> <li>◆ Работа в книжном уголке</li> <li>◆ Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения)</li> <li>◆ Сюжетно – ролевые игры</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ НОД по познавательному развитию</li> <li>◆ Дидактические игры</li> <li>◆ Наблюдения</li> <li>◆ Беседы</li> <li>◆ Экскурсии по участку</li> <li>◆ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Развивающие игры</li> <li>◆ Интеллектуальные досуги</li> <li>◆ Индивидуальная работа</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ НОД по развитию речи</li> <li>◆ Чтение</li> <li>◆ Беседа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Театрализованные игры</li> <li>◆ Развивающие игры</li> <li>◆ Дидактические игры</li> <li>◆ Словесные игры</li> <li>◆ чтение</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>◆ Эстетика быта</li> <li>◆ Экскурсии в природу</li> <li>◆ Посещение музеев</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Музыкально-художественные досуги</li> <li>◆ Индивидуальная работа</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года</li> <li>◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>◆ Гигиенические процедуры (обширное умывание,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Гимнастика после сна</li> <li>◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>◆ Самостоятельная</li> </ul>

	полоскание рта) ♦ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ♦ Специальные виды закаливания ♦ Физкультминутки ♦ НОД по физическому развитию ♦ Прогулка в двигательной активности	двигательная деятельность ♦ Ритмическая гимнастика ♦ Хореография ♦ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
--	---	---

### 2.2.1. Формы проведения непосредственно образовательной деятельности

№	Виды занятий	Содержание заданий
1	Комплексная НОД	На одном занятии используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие
2	Тематическая НОД	Занятие посвящено конкретной теме, например, «Что такое хорошо и что такое плохо». Вполне может быть комплексным
3	Экскурсия	Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, библиотеки, ателье других объектов социальной инфраструктуры района
4	Коллективная НОД	Коллективное написание письма другу, сочинение сказки по кругу и другое
5	Образовательная деятельность-труд	Помощь дворнику в уборке участка, посадка лука, цветов
6	Интегрированная НОД	Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного.
7	Образовательная деятельность – творчество	Словесное творчество детей в специально созданной «Сказочной лаборатории» или «Мастерской художника»
8	Образовательная деятельность – посиделки	Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности
9	Образовательная деятельность – сказка	Речевое развитие детей в рамках различных видах деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказкой
10	Образовательная деятельность – пресс-конференция журналистов	Дети задают вопросы «космонавту», героям сказок и другим
11	Образовательная	Организованное путешествие по родному городу,



	деятельность – путешествие	картинной галерее. Экскурсоводами могут быть сами дети
12	НОД– эксперимент	Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом
13	Образовательная деятельность – конкурс	Дошкольники участвуют в конкурсах, проводимых по аналогии с популярными телевизионными конкурсами КВН, «Что? Где? Когда?» и другими
14	Образовательная деятельность – рисунки-сочинения	Сочинение детьми сказок и рассказов по своим собственным рисункам
15	Образовательная деятельность – беседа	Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы
16	Комбинированная НОД	В процессе проведения занятия сочетается несколько видов деятельности (игровая, изобразительная, музыкальная и т.д.) и используются методы и приемы из разных педагогических методик (методики р/р, методика развития ИЗО, методика музыкального воспитания и т.д.)
17.	Образовательная деятельность – выставка	В младшем возрасте выставки посвящаются близким и знакомым предметам. В старшем дошкольном возрасте добавляются выставки по результатам совместной деятельности. Дети сами готовят выставочный материал.
	Образовательная деятельность – презентации	Это активная форма работы, позволяющая детям в различных видах деятельности выразить общие интересы группы.
	Образовательная деятельность – игровой проект	Обогащение социального опыта ребенка, помощь в осознании и приятии норм и правил поведения.
	Образовательная деятельность – событие	События могут быть приурочены к праздничным календарным или знаменательным датам группы.
	Образовательная деятельность – специально организуемые ситуации	Во всех ситуациях задача воспитателя состоит в том, чтобы эмоционально увлечь детей, раскрыть потенциал каждого ребенка, акцентировать внимание на результатах деятельности, приносящих радость и удовлетворение окружающим.
	Образовательная деятельность – благотворительные акции	Способствуют присвоению детьми норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности
	Образовательная деятельность – просмотр и обсуждение мультфильмов	Формирование социального опыта и личностное развитие и воспитание.
	Образовательная деятельность – творческая мастерская	Активная форма организации совместной (партнерской) деятельности взрослых и детей.
	Образовательная	Ребенок в процессе специально организованной или

	деятельность – решение коммуникативно-речевых задач	спонтанной коммуникативной деятельности решает разные коммуникативно-речевые задачи: приветствие, разговор по телефону и др.
	Образовательная деятельность – решение коммуникативно-нравственных задач	Ситуации речевого общения, которые содержат нравственную проблему.

### **Требования к организации образовательной деятельности (ОД)**

#### ***Гигиенические требования:***

- образовательная деятельность проводится в чистом проветренном, хорошо освещенном помещении;
- воспитатель, постоянно следит за правильностью позы ребенка,
- не допускать переутомления детей на занятиях.
- предусматривать чередование различных видов деятельности детей не только на различных занятиях, но и на протяжении одного занятия.

#### ***Дидактические требования***

- точное определение образовательных задач ОД, ее место в общей системе образовательной деятельности;
- творческое использование при проведении ОД всех дидактических принципов в единстве;
- определять оптимальное содержание ОД в соответствии с программой и уровнем подготовки детей;
- обеспечивать познавательную активность детей и развивающий характер ОД, рационально соотносить словесные, наглядные и практические методы с целью занятия;
- использовать в целях обучения дидактические игры (настольно-печатные, игры с предметами (сюжетно-дидактические и игры-инсценировки), словесные и игровые приемы, дидактический материал.

#### ***Организационные требования***

- иметь в наличии продуманный план проведения ОД;
- четко определить цель и дидактические задачи ОД;
- грамотно подбирать и рационально использовать различные средства обучения, в том числе ТСО, ИКТ;
- ОД в ДОУ не должна проводиться по школьным технологиям;
- ОД следует проводить в определенной системе, связывать их с повседневной жизнью детей (знания, полученные на занятиях, используются в свободной деятельности);
- организации процесса обучения полезна интеграция содержания, которая позволяет сделать процесс обучения осмысленным, интересным для детей и способствует эффективности развития. С этой целью проводятся интегрированные и комплексные занятия.

### **2.2.2. Формы работы по образовательным областям и возрасту**

Образовательные области	Формы работы	
	Ранний возраст	Дошкольный возраст
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая беседа с элементами</li> <li>• движений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурное занятие</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Упражнения</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение</li> <li>• Рассматривание.</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>• Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>• Спортивные состязания</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</li> <li>• Игра</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Чтение</li> <li>• Педагогическая ситуация</li> <li>• Праздник</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора</li> <li>• Поручение</li> <li>• Дежурство.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная игра.</li> <li>• Совместная с воспитателем игра.</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Игра</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Педагогическая ситуация.</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора.</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>Интегративная деятельность</li> <li>• Праздник</li> <li>• Совместные действия</li> <li>• Рассматривание.</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Поручение и задание</li> <li>• Дежурство.</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Игровая ситуация</li> <li>• Дидактическая игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение.</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассматривание</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ситуация общения.</li> <li>• Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Хороводная игра с пением</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Чтение</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Решение проблемных ситуаций.</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Игра</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Обсуждение.</li> <li>• Рассказ.</li> <li>• Инсценирование</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Сочинение загадок</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Использование различных видов театра</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Игра-экспериментирование.</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Конструирование.</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Беседа</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Исследовательская деятельность.</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Коллекционирование</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Реализация проекта</li> <li>• Игры с правилами</li> </ul>
Художественное – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Игра</li> <li>• Организация выставок</li> <li>Изготовление украшений</li> <li>• Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>• Экспериментирование со Звуками</li> <li>• Музыкально-дидактическая игра</li> <li>• Разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>• Совместное пение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.</li> <li>• Создание макетов, коллекций и их оформление</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Игра</li> <li>• Организация выставок</li> <li>• Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>• Музыкально- дидактическая игра</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Беседа интегративного характера, элементарного музыкально-теоретического содержания)</li> <li>● Интегративная деятельность</li> <li>● Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>● Музыкальное упражнение.</li> <li>● Попевка. Распевка</li> <li>● Двигательный, пластический танцевальный этюд</li> <li>● Танец</li> <li>● Творческое задание</li> <li>● Концерт- импровизация</li> <li>● Музыкальная сюжетная игра</li> </ul>
--	--	---

### 2.2.3. Формы организации обучения в повседневной жизни

На протяжении дня воспитатель имеет возможность осуществлять обучение при использовании разнообразных форм организации детей, имеют место фронтальные формы обучения:

- прогулка, которая состоит из:
  - наблюдений за природой, окружающей жизнью;
  - подвижных игр;
  - труда в природе и на участке;
  - самостоятельной игровой деятельности;
- экскурсии;
- игры:
  - сюжетно-ролевые;
  - дидактические игры;
  - игры-драматизации;
  - спортивные игры;
  - игры с правилами;
  - творческие
  - эстафеты
    - дежурство детей по столовой, на занятиях
    - труд:
      - коллективный;
      - хозяйственно-бытовой;
      - труд в уголке природы;
      - художественный труд;
  - развлечения, праздники;
  - экспериментирование;
  - проектная деятельность;
  - чтение художественной литературы;
  - беседы;
  - показ кукольного театра;
  - вечера-досуги;

## 2.2.4. Методы и приемы организации обучения

В ДОУ используются самые различные методы.

<i>Название метода</i>	<i>Определение метода</i>	<i>Рекомендация по их применению</i>
<b><i>Методы по источнику знаний</i></b>		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	<b><i>Метод иллюстраций</i></b> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ПООП дошкольного образования.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
<b><i>Методы по характеру образовательной деятельности детей</i></b>		
Информационно-рецептивные	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться

		полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

### Модель организации воспитательно - образовательного процесса на день

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми : образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.</li> <li>◆ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.</li> <li>◆ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов</li> <li>◆ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.</li> <li>◆ Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта.</li> <li>◆ Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.</li> <li>◆ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)</li> <li>◆ Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание</li> </ul>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей :</p> <p>двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Диагностирование</li> <li>*Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.</li> <li>*Совместное творчество детей и взрослых.</li> </ul>

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие»,



которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте

### Младший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>♦ Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы</li> <li>♦ Формирование навыков культуры еды</li> <li>♦ Этика быта, трудовые поручения</li> <li>♦ Формирование навыков культуры общения</li> <li>♦ Театрализованные игры</li> <li>♦ Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Индивидуальная работа</li> <li>♦ Эстетика быта</li> <li>♦ Трудовые поручения</li> <li>♦ Игры с ряжением</li> <li>♦ Работа в книжном уголке</li> <li>♦ Общение младших и старших детей</li> <li>♦ Сюжетно – ролевые игры</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Игры-занятия</li> <li>♦ Дидактические игры</li> <li>♦ Наблюдения</li> <li>♦ Беседы</li> <li>♦ Экскурсии по участку</li> <li>♦ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Игры</li> <li>♦ Досуги</li> <li>♦ Индивидуальная работа</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Игры- занятия</li> <li>♦ Чтение</li> <li>♦ Дидактические игры</li> <li>♦ Беседы</li> <li>♦ Ситуации общения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Игры</li> <li>♦ Чтение</li> <li>♦ Беседы</li> <li>♦ Инсценирование</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>♦ Эстетика быта</li> <li>♦ Экскурсии в природу (на участке)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Музыкально-художественные досуги</li> <li>♦ Индивидуальная работа</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года</li> <li>♦ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>♦ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Гимнастика после сна</li> <li>♦ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>♦ Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>♦ Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>♦ Ритмическая гимнастика</li> </ul>

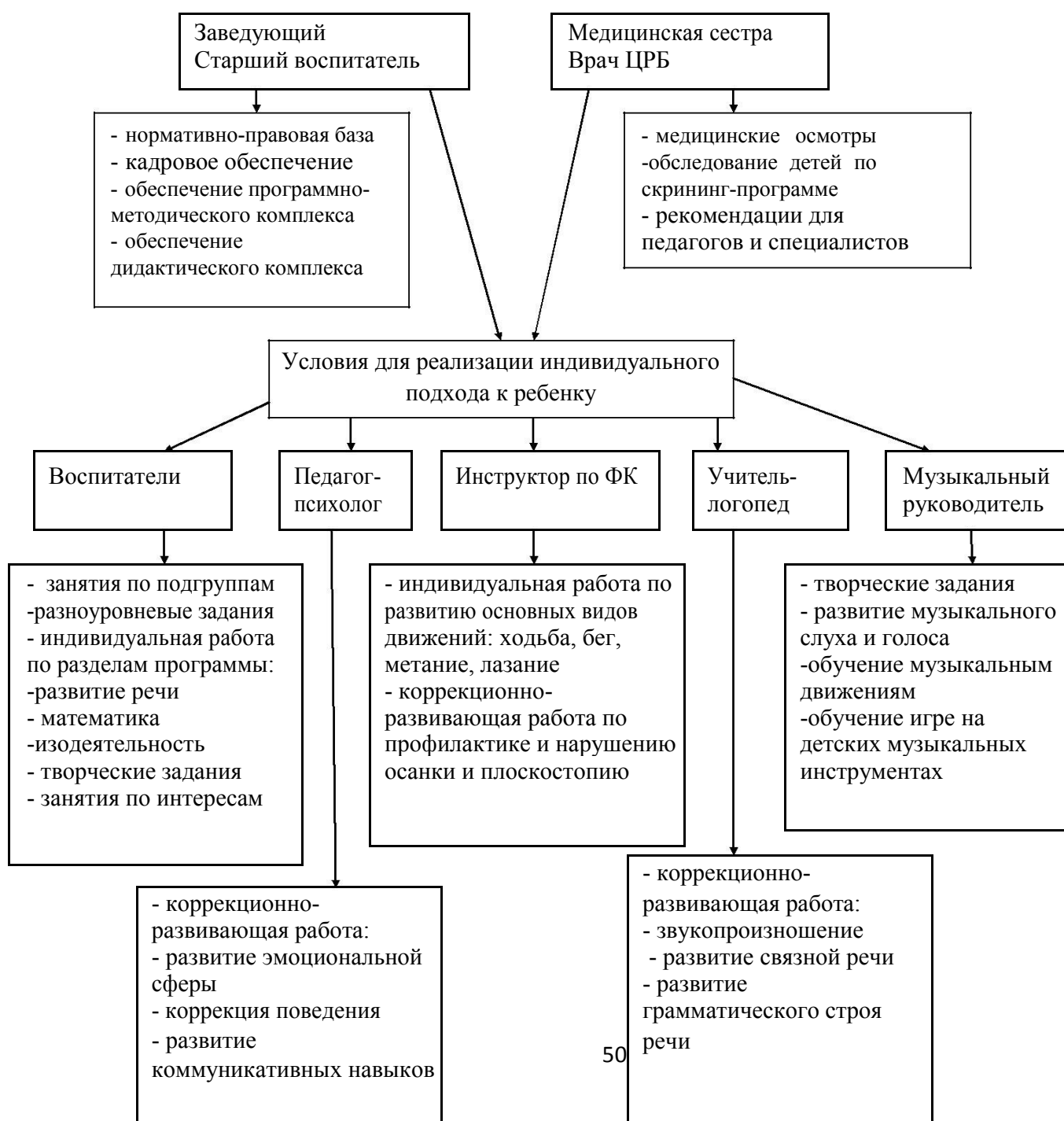
	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)</li> <li>◆ Физкультминутки на занятиях</li> <li>◆ НОД по физкультуре</li> <li>◆ Прогулка в двигательной активности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Хореография</li> <li>◆ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>
--	---	--

### Старший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>◆ Оценка эмоционального настроения группы</li> <li>◆ Формирование навыков культуры еды</li> <li>◆ Этика быта, трудовые поручения</li> <li>◆ Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям</li> <li>◆ Формирование навыков культуры общения</li> <li>◆ Театрализованные игры</li> <li>◆ Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе</li> <li>◆ Эстетика быта</li> <li>◆ Тематические досуги в игровой форме</li> <li>◆ Работа в книжном уголке</li> <li>◆ Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения)</li> <li>◆ Сюжетно – ролевые игры</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ НОД по познавательному развитию</li> <li>◆ Дидактические игры</li> <li>◆ Наблюдения</li> <li>◆ Беседы</li> <li>◆ Экскурсии по участку</li> <li>◆ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Развивающие игры</li> <li>◆ Интеллектуальные досуги</li> <li>◆ Индивидуальная работа</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ НОД по развитию речи</li> <li>◆ Чтение</li> <li>◆ Беседа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Театрализованные игры</li> <li>◆ Развивающие игры</li> <li>◆ Дидактические игры</li> <li>◆ Словесные игры</li> <li>◆ чтение</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>◆ Эстетика быта</li> <li>◆ Экскурсии в природу</li> <li>◆ Посещение музеев</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Музыкально-художественные досуги</li> <li>◆ Индивидуальная работа</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года</li> <li>◆ Утренняя гимнастика</li> <li>(подвижные игры, игровые)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Гимнастика после сна</li> <li>◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>◆ Физкультурные досуги, игры</li> </ul>

	<p>сюжеты)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</li> <li>◆ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)</li> <li>◆ Специальные виды закаливания</li> <li>◆ Физкультминутки</li> <li>◆ НОД по физическому развитию</li> <li>◆ Прогулка в двигательной активности</li> </ul>	<p>и развлечения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>◆ Ритмическая гимнастика</li> <li>◆ Хореография</li> <li>◆ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>
--	--	--

### Система индивидуальной работы с детьми



### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Содержанием обучения в этом случае являются следующие виды деятельности :

#### Ранний возраст

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

#### Дошкольный возраст

<b>Вид деятельности</b>	<b>Примеры</b>
Игровая	разыгрывание сюжетных действий из жизни людей; развивающие игры, в том числе и компьютерные; игры с правилами; сюжетно-ролевые игры; дидактические игры; игры-путешествия; предметные игры, игры-имитации
Познавательно-исследовательская	исследования объектов окружающего мира через наблюдение; экспериментирование; ситуативный разговор; обсуждение проблемных ситуаций;
Коммуникативная	совместная деятельность, организация сотрудничества; овладение навыками взаимодействия с другими детьми и со взрослыми; развитие навыков общения: доброжелательного отношения и интереса к другим детям, умения вести диалог, согласовывать свои действия и мнения с потребностями других, умение помогать товарищу и самому принимать помощь, умение решать конфликты адекватными способами.
Восприятие художественной литературы и фольклора	слушание книг и рассматривание иллюстраций; обсуждение произведений; просмотр и обсуждение мультфильмов; разгадывание загадок.
	обсуждение пословиц; драматизация фрагментов; разучивание песен, стихов и загадок.
Конструирование из разных материалов	модели и макеты; коллективные проекты;
Изобразительная	отражение впечатлений от слушания произведений и

	просмотра мультфильмов во всех видах продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация)
Двигательная	подвижные игры
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	в помещении и на улице, как в режимной деятельности, так и в самостоятельной деятельности

Использование интеграции детских видов деятельности делает образовательный процесс интересным и содержательным.

Интеграция образовательных областей обеспечивает достижение необходимого и достаточного уровня развития ребенка для успешного освоения им содержания дошкольного образования.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Ребенок дошкольного возраста неутомимый исследователь, который хочет все знать, все понять, во всем разобраться, у него своеобразное, особое видение окружающего мира, он смотрит вокруг на происходящее с восторгом и удивлением и открывает для себя чудесный мир, где много интересных предметов и вещей, событий и явлений, так много тайного и неосознанного.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка, его инициативы.

Специфические виды деятельности ребёнка развиваются, порой, без помощи взрослого и даже вопреки его запретам. В этом и заключается их истинно детская сущность. К таким видам деятельности относится экспериментирование и игра - важнейший вид поисковой деятельности. Экспериментирование лежит в основе любого процесса детского познания и пронизывает все сферы детской жизни. Поэтому, что бы такая «стихийная» познавательная деятельность детей приобрела осмысленность и развивающий эффект должны быть созданы условия, необходимые для развития детской инициативы.

##### **Способы поддержки детской инициативы**

**«Социально-коммуникативное развитие» 3 - 4 года** Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости
- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики ТОЛЬКО игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность

#### **4 - 5 лет** Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира

- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду
- Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»)
- Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку
- Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр
- Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глаза на глаз», а не на глазах у группы
- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность
- Соблюдать условия участия взрослого в играх детей : дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми
- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения
- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день

#### **5 – 6 лет** Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей
- Поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу
- Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
  - Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

#### **– 8 лет** Приоритетная сфера инициативы – научение

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.

- Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности
- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников
- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

### **«Речевое развитие»**

**3 - 4 года** Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости
- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики ТОЛЬКО игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность

**4 - 5 лет** Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира

- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду
- Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»)
- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность
- Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми

- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых
  - Привлекать детей к планированию жизни группы на день
- 5 – 6 лет** Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку
  - Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей
  - Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей
  - При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры
  - Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу
  - Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
  - Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам
- 6 – 8 лет** Приоритетная сфера инициативы – научение
- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта
  - Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.
  - Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности
  - Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников
  - Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого
  - Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей
  - При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры
  - Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения
  - Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой и познавательной деятельности детей по интересам

### **«Познавательное развитие»**

#### **3 - 4 года:**

• Использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени активности

- Проводить индивидуальные беседы познавательной направленности

#### **4 - 5 лет:**

• Создавать условия для проявления познавательной активности детей

• Использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную поисковую деятельность (детское экспериментирование)

• Поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребенком

#### **5 - 8 лет:**

- Развивать и поддерживать активность, инициативность и



самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности

- Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения

**«Художественно-эстетическое развитие»**

**2 - 3 года:**

- По указанию ребенка создавать для него изображения или лепку, другие изделия
- Содержать в открытом доступе изобразительные материалы
- Поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка

**3 - 4 года:**

- Всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла

**4 - 5 лет:**

- Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку

**5 - 8 лет:**

- Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ
- Организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

## **2.5. Основные направления физкультурно-оздоровительной работы**

**Цель:** Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

### *1. Создание условий*

- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ
- обеспечение благоприятного течения адаптации
- выполнение санитарно-гигиенического режима

### *2. Организационно-методическое и педагогическое направление*

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров
- составление планов оздоровления
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

### *3. Физкультурно-оздоровительное направление*

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье

### *4. Профилактическое направление*

- проведение обследований по скрининг - программе и выявление патологий
- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики
- противорецидивное лечение хронических заболеваний
- дегельминтизация
- оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

### Система оздоровительной работы

№ п/п	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственные
<b>1.</b>	<b>Обеспечение здорового ритма жизни</b> - шадающий режим / в адаптационный период/ - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата	Группы раннего возраста  Все группы Все группы	Ежедневно в адаптационный период  ежедневно ежедневно	Воспитатели, м/с, педагоги  все педагоги, м/с
<b>2.</b>	<b>Двигательная активность</b>	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, Инструктор ФК
2.1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, Инструктор ФК
2.2.	Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию - в зале; - на улице.	Все группы Все группы	2 р. в неделю 1 р. в неделю	Инструктор ФК Воспитатели
2.3.	Спортивные упражнения (санки, лыжи, велосипеды и др.)	Во всех группах	2 р. в неделю	Воспитатели
2.4.	Элементы спортивных игр	Старше-подготовительная	2 р. в неделю	Воспитатели, Инструктор ФК
2.5	Кружковая работа	Старше-подготовител.	1 р. в неделю	Инструктор ФК
2.6.	Активный отдых - спортивный час; - физкультурный досуг; - поход в лес.	Все группы Все группы Подготовит.	1 р. в неделю 1 р. в месяц 1 р. в год	Инструктор ФК Воспитатели
2.7.	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»	все группы подготовительная	1 р. в год 1 р. в год	Инструктор ФК Воспитатели, муз. Рук.
<b>3.</b>	<b>Лечебно профилактические мероприятия</b>			
3.1.	Витамиотерапия	Все группы	Курсы 2 р. в год	медсестра
3.2.	Профилактика гриппа (проветривание после	Все группы	В неблагоприятный	медсестра

	каждого часа, проветривание после занятия)		период (осень, весна)	
3.3.	Физиотерапевтические процедуры (кварцевание)	Попоказаниям врача	В течении года	медсестра
3.4.	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	В неблагоприятный период(эпидемии гриппа,инфекции в группе)	Воспитатели медсестра
<b>4.</b>	<b>Закаливание</b>			
4.1.	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна	Воспитатели
4.2.	Ходьба босиком	Все группы	Лето	Воспитатели
4.3.	Облегчённая одежда детей	Все группы	В течении дня	Воспитатели, мл. воспитатели
4.4.	Мытьё рук, лица	Все группы	Несколько раз в день	Воспитатели

### Двигательный режим

Модель двигательного режима по всем возрастным группам	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.
Музыкально ритмические движения.	НОД по музыкальному развитию 6-8 мин.	НОД по музыкальному развитию 8-10 мин.	НОД по музыкальному развитию 10-12 мин.	НОД по музыкальному развитию 12-15 мин.
Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице)	2 раз в неделю 10-15 мин.	3 раза в неделю 15-20 мин.	3 раза в неделю 15-20 мин.	3 раза в неделю 25-30 мин.
Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; - аттракционы.	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин.
Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения - дыхательная гимнастика	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 6 мин.	Ежедневно 7 мин.	Ежедневно 8 мин.
Физические упражнения и игровые задания: - артикуляционная гимнастика;	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору

- пальчиковая гимнастика; - зрительная гимнастика.	мин.	мин.	8-10 мин.	10-15 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 10-15 мин.	1 раз в месяц по 15-20 мин.	1 раз в месяц по 25-30 мин.	1 раз в месяц 30–35мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 10-15 мин.	2 раза в год по 15-20 мин.	2 раза в год по 25-30 мин.	2 раза в год по 30-35 м.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительн ость зависят от индивидуальны х данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.			

## 2.6. Содержание дополнительного образования детей.

Одним из подходов к построению модели ДОО, дающего возможность воспитать человека с активной жизненной позицией, культурного, компетентного, творческого, является развитие кружковой работы детского сада.

Работа детских объединений (ДО) позволяет максимально приблизить к ребенку и его родителям возможность получить не только базовое дошкольное образование, но и развить его индивидуальные способности, проявить творческий потенциал, укрепить здоровье. Кружковую работу ведут воспитатели и специалисты ДОО.

На сегодняшний день в ДОО успешно работают следующие детские объединения:

Название кружка.	Направление	Педагог	Возраст
«Игровой стретчинг»	Физкультурно-оздоровительное	Воспитатель Давыдова С.Н.	6-7 лет
«Волшебный комок»	Художественно-эстетическое	Воспитатель Кочурова Л.А.	4-7 лет
«Музыкальная мозаика»	Художественно-эстетическое	Музыкальный руководитель Кротикова И.А.	4-7 лет
«Театр»	Социально-педагогическое	Воспитатели: Французова Н.В. Яковлева Е.Д.	4-7 лет
«Юный эколог»	Эколого-биологическое	Воспитатель Яблокова И.Ю.	5-7 лет

**Формы работы:** индивидуальная, групповая, в парах, тройках, в группах по интересу, индивидуальное выполнение. Подбор детей для работы в парах, тройках, подгруппах ориентирован на конкретную ситуацию на занятии.

**Формы проведения занятий:** игры, сказки, инсценировки, импровизация, экскурсии, постановки спектаклей, концерты, экспериментирование.

**Методическое обеспечение Программы " Теремок" (ДО «Театр»)**

<b>№</b>	<b>Автор</b>	<b>Название</b>	<b>Издательство</b>
1	Гончарова О.В.	" Театральная палитра: Программа худож.-эстетич. воспитания"	М.: ТЦ Сфера,2010.
2	Гуськова А.А. М.:	"Развитие речевого дыхания детей 3-7 лет"	ТЦ Сфера, 2011.
3	Караманенко Т.Н.	" Кукольный театр – дошкольникам"	М.: Просвещение,2005
4	Кряжева Н.Л.	"Мир детских эмоций"	Ярославль: Академия развития, 2001.
5	Лаптева Е.В.	"1000 русских скороговорок для развития речи"	М.: Астрель, 2013
6	Маханева М.Д.	" Театрализованные занятия в детском саду"	М.: ТЦ Сфера, 2001.
7	Минаева В.М.	" Развитие эмоций дошкольников. Занятия, игры"	М.: АРКТИ, 2001
8	Петрова Т.И., Сергеева Е.Л., Петрова Е.С.	"Театрализованные игры в детском саду"	М.: Школьная пресса, 2000.
9	Рахно М.О.	" Домашний кукольный театр."	Ростов н/Д.: Феникс, 2008.
10	Толченев О.А.	" Сценарии игровых и театрализованных представлений для детей разного возраста: Нескучалия."	М.:ВЛАДОС, 2001.
11	Шорыгина Т.А.	" Праздники в детском саду"	М.: ТЦ Сфера, 2010
12	Щеткин А.В.	Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет.	М.: Мозаика-Синтез,2008

**Методическое обеспечение Программы «Радуга» (ДО «Юный эколог»)**

<b>№п/п</b>	<b>Автор</b>	<b>Название</b>	<b>Издательство</b>
1.	С.Н. Николаева	«Юный эколог»	Мозаика – синтез, 1999
2.	З.С. Шаболина	«Игровая экология»	Ярославль, 1999
3.	З.С. Шаболина	«Вода и жизнь» экологические проекты	Ярославль, 2005
4.	Е. Немешаева	Фантазии из природных материалов»	Москва, Айрис ПРЕСС, 2009
5.	А.М. Федотова	« «Познаём окружающий мир, играя»	ООО «ТЦ СФЕРА», 2014
6.	С.В. Машкова	Познавательльно – исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе	Волгоград: Учитель, 2015
7.	Е.А. Алябьева	Игры – путешествия на участке детского сада	ООО «ТЦ СФЕРА», 2015

### Методическое обеспечение Программы «Волшебный комок»

Автор	Название	Издательство
Кискальт И.	«Соленое тесто»	«Аст – пресс» 2002г.
Карлсон М.	«Создай свой пластимир»	«Феникс» 2009г.
Лыкова И.А.	«Пластилиновый остров»	«Карапуз –дидактика» 2006г
Лыкова И.А	«Занятия в ИЗОстудии»	«Карапуз»2008г.
Морган С.	«Научитесь лепить подарки»	«Поппури»2003г
Рубцова Е.	«Фантазии из соленого теста»	«Эксмо» 2008г.
Румянцева Е.	«Пластилиновые фантазии»	«Айрис – пресс» 2007г.

### Методическое обеспечение Программы «Музыкальная мозаика»

Автор	Название	Издательство
Нацвина О.Н.	Вдохновенное обучение игре на флейте	Санкт – Петербург, 2008г.
Рокитянская Т.А.	Воспитание звуком	Москва, 2008г.
Забурляева Е.О.	Посвящение К.Орфу	Невская нота, 2008г
Тютюнникова Т.Э.	100 секретов музыки для детей	Санкт – Петербург, 2003г

## 2.7. Содержание коррекционной работы.

В ДОУ оказывается помощь детям с нарушением речи учителем-логопедом.

### **Цель:**

- Устранение речевого дефекта у детей, а также предупреждение возможных трудностей в процессе школьного обучения (подготовка к обучению грамоте, профилактике дисграфии, совершенствование познавательных процессов и обеспечение личностной готовности к обучению в школе).

Организация и проведение логопедической работы осуществляется учителем - логопедом детского сада в несколько этапов :

- комплексное обследование речи детей;
- отбор в индивидуальные подгруппы;
- составление перспективных планов индивидуальной и фронтальной (для воспитателей) работы. Основной этап, связанный с реализацией планов занятий (индивидуальный и фронтальный);
- обеспечение промежуточного и игрового контроля;
- анализ результатов коррекционного обучения, составление сводных характеристик на детей.

Психолого-педагогическое обследование детей проводится учителем-логопедом, воспитателями, педагогом-психологом. Результаты обследования детей фиксируются в речевой карте ребенка и обсуждаются на заседании медико-педагогического консилиума ДОУ. Совместное обсуждение полученных данных позволяет определить оптимальный педагогический маршрут, обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка с нарушением речи, спланировать коррекционные мероприятия и оценить динамику развития детей.

Помимо непосредственной работы с детьми учитель - логопед участвует в проведении круглых столов, ведёт консультативную коррекционно – педагогическую работу с родителями.

В системе коррекционной работы предусмотрены упражнения на расширение и уточнение словаря, на формирование связной речи, грамматически правильной речи, совершенствуется зрительно-двигательная координация.

Вся система коррекционных занятий позволяет сформировать у детей полную оценочную речь, дает возможность преодолеть не только речевое недоразвитие, но и подготовить детей к обучению в школе.

### **План реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий**

1. Постановка и автоматизация звуков.
2. Дифференциация звуков.
3. Обогащение словарного запаса.
4. Развитие грамматического строя речи.
5. Развитие связной речи.
6. Преодоление нарушений слоговой структуры слова.
7. Развитие мелкой, общей и артикуляционной моторики.
8. Развитие слуховой и зрительной памяти.
9. Развитие зрительного восприятия.
10. Развитие мышления.

### *Методическое обеспечение*

Автор	Наименование	Издательство
Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина	Коррекционное обучение и воспитание детей с ОНР	М.: Просвещение
Г.А. Волкова	«Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушением речи».	
С.А. Васильева, В.Н. Соколова	«Логопедические игры» М.: «Школьная пресса», 2001	М.: «Школьная пресса», 2001
Н.В. Нищева	«Будем говорить правильно» (материал для коррекции нарушений звукопроизношения).	М.: Просвещение
Н.В. Нищева	«Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР».	
В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко	«Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» (конспекты занятий, планы индивидуальной работы).	М.: «Гном-Пресс», 1999
Н.В. Нищева	«Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР».	М.: Просвещение
Фомичева М.Ф.	Воспитание у детей правильного произношения	М.: Просвещение, 1973

## **2.8. Взаимодействие ДОУ и социума**

Одним из путей повышения качества дошкольного образования мы видим в установлении прочных связей с социумом, как главного акцентного направления дошкольного образования, от которого, на наш взгляд, в первую очередь зависит его

качество. Мы считаем, что развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с различными центрами дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства.

Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка. Что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования. Коллектив нашего детского сада строит связи с социумом на основе следующих принципов:

1. учета запросов общественности,
2. принятия политики детского сада социумом,
3. сохранения имиджа учреждения в обществе,
4. установления коммуникаций между детским садом и социумом.

В настоящее время педагоги стремятся переосмыслить накопленный опыт и адаптируют его к современным условиям, дополняя новым содержанием в рабочих программах.

Педагогами разработана определенная дидактическая последовательность ознакомления дошкольников с социумом ближайшего окружения, которая успешно осуществляется на практике.

### **Модель организации учебно-воспитательного процесса с учетом регионального компонента**

(малая родина – Пошехонье)

Объекты	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<b>СОЦИАЛЬНАЯ СФЕРА</b>				
1. Образование	Детский сад: его назначение, профессии		Школа № 2: для чего нужна школа, профессия учителя	Разные виды школ (музыкальная, спортивная); библиотека (профессия библиотекаря, назначение библиотеки); сельскохозяйственный техникум
2. Здравоохранение и медицина	Кабинет врача, медсестры, массажный кабинет, медицинский кабинет в детском саду	Расширение представлений о профессии врача. Понятие «поликлиника»	Аптека – экскурсия. Больница (визуальное знакомство в процессе экскурсии)	Специализация врача: обобщение знаний (педиатр, окулист, логопед, стоматолог. Больница (врачи «Скорой помощи»), понятие больницы
3. Физкультура и спорт	Физкультура в детском саду (спортивный зал), значение занятий для укрепления здоровья	Спортивная площадка (в детском саду и в школе)	Различные виды спорта (экскурсия в спортзал школы)	Спортивные соревнования: расширение и обобщение представлений о спортивных соревнованиях, олимпиадах, городской стадион
4. Учреждения культуры	Искусство в детском саду	Искусство в детском саду.	Кинотеатр «Юбилейный».	Музеи : Краеведческий, музей «Гоптыгин дом».



	(музыкальный зал, рассматривание работ детей на выставках).	Посещение спектаклей, цирковых представлений в РДК. Участие в досуговых мероприятиях.		
5. Органы власти, управления и правопорядка	Детский сад: заведующая. Профессия милиционера – элементарные представления об обеспечении порядка на улицах.		Герб и флаг города, их назначение, День города, День Земли Пошехонской.	Герб и флаг города, их назначение, День города, День Земли Пошехонской. Представление о городских органах власти (мэр города).
6. Торговля	Игры в магазин (часть сюжетно-ролевой игры «Семья»)	Магазин : целевое посещение овощного, молочного, кондитерского отделов, профессия продавца	Универсальный магазин (продуктовый; кассир, продавец)	Специализированные магазины: книжный, детский «Звездочка», обувной магазин.
7. Сфера услуг	Сфера услуг в детском саду: кухня (повар), прачечная, младший воспитатель, игры в парикмахерскую		Почта, знакомство с трудом взрослых	Различные виды услуг: Сбербанк, ателье, ремонт обуви (расширение представлений о труде взрослых)
8. Животные моего края, растения моего края	Во всех возрастных группах (по плану)			
9. Знакомство с предприятиями города			ОАО «Льнозавод», «Хлебозавод», «Рыбзавод»	
10. Памятники нашего города, современного города			Памятник Неизвестному солдату, аллея героев.	
11. Жизнь замечательных людей			Каменская Г.П. Горюнова З.П.	

## **2.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Социальное партнерство в системе дошкольного образования – согласование интересов всех участников психолого-педагогического процесса, которое основано на равноправном сотрудничестве родителей (законных представителей), педагогов и детей.

Максимальная открытость образовательной деятельности направлена на становление партнёрских взаимоотношений педагога с родителями.

Мы уверены, что для формирования сотрудничества между взрослыми и детьми важно представлять коллектив как единое целое, как большую сплоченную семью, жизнь которой интересна, если организована совместная деятельность педагогов, родителей и детей. Это способствует установлению взаимопонимания между родителями и детьми, созданию комфортных условий в семье.

#### **Цель:**

Создание единого пространства социального партнерства семьи и детского сада по развитию, образованию и воспитанию детей.

Основные **задачи** взаимодействия с родителями:

- повышение правовой и педагогической культуры родителей;
- изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания;
- приобщение родителей (законных представителей) в образовательный процесс детского сада через поиск и внедрение наиболее эффективных форм работы.
- создание условий для реализации педагогических идей родителей (законных представителей)

**Основные принципы работы с родителями:**

- **Принцип активности и сознательности** – участие всего коллектива ДООУ и родителей в поиске современных форм и методов сотрудничества с семьей;
- **Принцип открытости и доверия** – предоставление каждому родителю возможности знать и видеть, как развиваются и живут дети в детском саду;
- **Принцип сотрудничества** - общение «на равных»; совместная деятельность, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения;
- **Принцип согласованного взаимодействия** - возможность высказывать друг другу свои соображения о тех или иных проблемах воспитания;
- **Принцип воздействия на семью через ребенка** – если жизнь в группе эмоционально насыщена, комфортна, содержательна, то ребенок обязательно поделится впечатлениями с родителями.

**Основные направления в работе с родителями:**

- Организационно-посредническое (вовлечение родителей в образовательный процесс детского сада; участие в работе педагогического, попечительского совета ДООУ, родительских комитетах и других объединениях родителей, взаимодействие с общественными организациями);
- Информационно-просветительское (обеспечение родителей информацией о ДООУ и документацией, регламентирующей деятельность ДООУ; организация работы с коллективом родителей; индивидуально-педагогическая помощь; использование разнообразных средств актуальной информации для родителей);
- Организационно-педагогическое (вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность, участие в досуговых, оздоровительных мероприятиях, оказание посильной помощи ДООУ).

Анализ социального статуса семей выявил, что в дошкольном учреждении в основном воспитываются дети из полных (86%) семей. Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим (37%) и средним профессиональным (37%) образованием. 44% родителей – служащие и специалисты различных предприятий. Средний возраст родителей 32 года. Высокий процент родителей с высшим образованием дает возможность ориентироваться на их активное участие в педагогическом процессе. Родительский коллектив условно можно проранжировать по степени участия в деятельности ДООУ: 60% - активно участвуют в жизни ДООУ, 30% - эпизодически, 10% - не принимают участия. С целью выявления запросов родителей используется анкетирование, которое показывает удовлетворенность родителей работой учреждения.

Наше дошкольное учреждение выработало индивидуальную тактику взаимодействия с родителями в образовательном процессе по направлениям:

- Информационно-аналитическое:

Интерактивные формы работы: проведение опросов, анкетирование, консультации специалистов, мастер-классы.

- Познавательное:

Клубы заинтересованных родителей, изучение лучшего опыта семейного воспитания, реализация совместных проектов, проведение акций.

- Наглядно-информационное:

«Дни открытых дверей», информационные стенды, выпуск газеты для родителей «Планета детства», открытые занятия для родителей;

- Досуговое:

Совместное проведение досуга, выставки семейных творческих работ, конкурсы, творческие проекты, семейные спортивные мероприятия, постановки интегративных спектаклей.

Педагоги детского сада изучают специальную литературу по проблемам общения, проводят тренинги для родителей, используют видео- и фотоматериалы, фиксирующие самостоятельную игровую деятельность.

В тесном взаимодействии с родителями педагоги планируют образовательный процесс, создают высокостимулирующую развивающую игровую среду.

Педагоги рассказывают о достижениях ребенка, о задачах, стоящих перед ним, и получают такую же информацию от родителей. Двусторонний поток информации, знаний и опыта, партнерский характер взаимодействия делает сотрудничество более успешным.

### ***Формы организации совместной деятельности с семьями воспитанников по реализации образовательных областей***

#### **Социально-коммуникативное развитие**

Выставки	Наблюдения	Труд в природе
Творческие задания	Чтение книг	Конструирование
Конкурсы	Досуги, праздники, развлечения	Бытовая деятельность
Мини-музей	Совместные проекты	Личный пример
Викторины	Тематические встречи	Экскурсии
	Интеллектуальный марафон	

#### **Познавательное развитие**

Выставки	Наблюдения	Труд в природе
Творческие задания	Чтение книг	Конструирование
Конкурсы	Досуги, праздники, развлечения	Бытовая деятельность
Мини-музей	Совместные проекты	Личный пример
Викторины	Тематические встречи	Экскурсии
	Интеллектуальный марафон	

#### **Речевое развитие**

Библиотека семейного чтения	Творческие игры	Посещение выставок
Объяснения, рассказы	Творческие задания	Экскурсии
Упражнения	Ситуативное обучение	Прослушивание сказок и др.
Заучивание	Личный пример	Продуктивная деятельность
	Совместные проекты	

## Художественно-эстетическое развитие

Выставки детских работ	Дизайн помещений, участков	Открытые занятия
Художественный досуг	Оформление групповых, музыкального и физкультурного залов к праздниками и др. мероприятиям	Консультативные встречи
Конкурсы работ, выполненных родителями и детьми	Брифинги	Экскурсии в музей
Проектная деятельность	Мастер-класс	Встречи по знаменательным датам
Создание коллекций	Тематические встречи	Ситуативное обучение
Совместные праздники, развлечения (включение родителей в праздники и подготовку к ним)	Создание наглядно-педагогической информации для родителей (папки, ширмы, стенды и др.)	Совместный ансамбль, оркестр
Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)	Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье	Семейный театр
Открытые музыкальные занятия для родителей		Создание фонотеки, видеотеки с любимыми песнями, танцами детей
		Совместное пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций портретов композиторов, предметов окружающей действительности

## Физическое развитие

Беседы	Совместные мероприятия	Личный пример
Консультации	Физкультурно-спортивные досуги	Ситуативное обучение
Родительское собрание	Интернет-общение	Тренинги
Консультативные встречи	Открытые просмотры	Совместные игры
Совместные занятия	Мастер-класс	
Совместные музыкально-двигательные импровизации		

В МДБОУ ЦРР д/с № 2 «Рябинка» работает консультационный пункт для родителей детей, не посещающих дошкольное учреждение.

### Цель деятельности консультационного пункта:

Оказание комплексной медико - психолого - педагогической поддержки семьям, воспитывающим детей, не посещающих дошкольные образовательные учреждения

### Задачи:

- оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) по различным вопросам воспитания, обучения и коррекции нарушений у ребенка;
- повышение психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей);
- оказание ребенку адекватной коррекционно-развивающей помощи;
- оказание содействия в социализации детей;

- информирование родителей (законных представителей) об учреждениях системы образования, где могут оказать квалифицированную помощь ребенку в соответствии с его индивидуальными особенностями.

Работу в консультационном пункте ведут специалисты: учитель-логопед, педагог-психолог, воспитатели.

Тематика консультирования: адаптация детей к детскому саду; подготовка детей к школьному обучению; особенности развития ребенка; вопросы оздоровления и физического воспитания; развитие творческих способностей детей.

Специалисты консультационного пункта могут провести диагностику по речевому и интеллектуальному развитию ребенка. Такая работа развивает позитивное общественное мнение об учреждении, повышает спрос на образовательные услуги, обеспечивает доступность качественных образовательных услуг, улучшает подготовку к более легкой адаптации к новой социальной среде.



### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

- 1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми**, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
- 2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
- 3. Формирование игры** как важнейшего фактора развития ребенка.
- 4. Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
- 5. Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
- 6. Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
- 7. Профессиональное развитие педагогов**, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

**3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды** – важный аспект, характеризующий качество дошкольного образования. Для обеспечения подлинно творческого развития ребенка необходимо единство предметно - развивающей среды и содержательного общения, взрослых с детьми. Наличие подвижных и стационарных средств и объектов деятельности в условиях нашего образовательного учреждения создают каждому ребенку возможность самостоятельного выбора деятельности и условий ее реализации.

Наш детский сад оснащен оборудованием для детской деятельности в помещении и на участке. В группах имеется игровой материал для познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей.

Развивающая среда нашего ДОУ соответствует требованиям ФГОС к развивающей предметно-пространственной среде (выписка из ФГОС ДО).

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:  
реализацию различных образовательных программ;  
учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;  
учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Развивающая среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, каждой группы, и обеспечивает:

*-физкультурно-оздоровительную работу с детьми:*

- спортивно-игровое оборудование (мягкие модули);
- физкультурные уголки во всех группах с набором необходимого оборудования;
- спортивная площадка (гимнастическая стенка, беговые дорожки, полоса препятствий и т.д.)
- медицинский кабинет (кварцевые лампы для групповых)

*-познавательное развитие ребёнка;*

- зона речевого развития:
  - наглядный и раздаточный материал;
  - пособия для детей;
  - книжный уголок;
  - уголки природы, (лаборатории «Человек и природа»);
  - уголки экспериментирования;
  - огороды, цветники.
- сюжетно-ролевые игры;
- творческие мастерские («Ателье для девочек», «Автомастерская для мальчиков» и т.д.)

*-художественно-эстетическое развитие ребёнка*

- музыкальный зал (пианино, музыкальный центр)
  - театральный уголок (ширма для кукольного театра, наборы кукол)
  - наборы костюмов, декораций, атрибутов.
- в группах уголки театрализованной деятельности шапочки, маски, «уголки ряжений»
- в группах зоны художественного творчества с набором карандашей, красок, пластилина, бросового материала, выставки, изостудия (наглядные пособия, репродукции, образцы народных промыслов и др.).

Развивающая среда соответствует требованиям ФГОС ДО. Она обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Так, например, в младших группах имеются большие пирамиды, которые позволяют закреплять знания по сенсорике в процессе двигательной активности детей при ее сборе. Большие подставки с дорожками для



прокатывания фигурок развивают у малышей первые навыки групповой работы, умения договариваться, и конечно способствуют развитию мелкой моторики.

Организация развивающей среды в нашем ДОУ строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом.

Мы обогатили среду элементами, стимулирующими познавательную, эмоциональную, двигательную деятельность детей.

Размещение оборудования по секторам (центрам развития) позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование. Обязательным в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели, предметы для опытно-поисковой работы: магниты, увеличительные стекла, пружинки, весы, мензурки и прочее; большой выбор природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций.

В группах старших дошкольников много различных материалов, способствующих овладению чтением, математикой: печатные буквы, слова, таблицы, книги с крупным шрифтом, пособие с цифрами, настольно-печатные игры с цифрами и буквами, ребусами, а так же материалы, отражающие школьную тему: картинки о жизни школьников, школьные принадлежности, фотографии школьников-старших братьев или сестер, атрибуты для игр в школу.

Имеются в оборудовании старших дошкольников материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, проспекты.

В летнее время, когда большую часть времени дети проводят на прогулочных площадках, развивающая среда переносится на свежий воздух, в беседки, на игровые площадки, где дети смогли бы реализовать свои потребности в развитии, самостоятельности, движении, игре в любое время года.

Эффект и поддержка положительного эмоционального фона создаётся за счёт вариативного и рационального использования помещений как групповых, так и помещений ДОУ в целом.

Постоянное проведение конкурсов внутри ДОУ направлено на обновление и усовершенствование развивающей среды.

Создавая предметно-развивающую среду по требованиям ФГОС, мы руководствовались:

1. Среда должна выполнять образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организованную, коммуникативную функции. Но самое главное – она должна работать на развитие самостоятельности и самостоятельности ребенка.

2. Необходимо гибкое и вариативное использование пространства. Среда должна служить удовлетворению потребностей и интересов ребенка.

3. Форма и дизайн предметов ориентирована на безопасность и возраст детей.

4. Элементы декора должны быть легко сменяемыми.

5. В каждой группе необходимо предусмотреть место для детской экспериментальной деятельности.

6. Организуя предметную среду в групповом помещении необходимо учитывать закономерности психического развития, показатели их здоровья, психофизиологические и коммуникативные особенности, уровень общего и речевого развития, а также показатели эмоциональной сферы.

7. При создании развивающего пространства в групповом помещении необходимо учитывать ведущую роль игровой деятельности.

9. Предметно-развивающая среда группы должна меняться в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной.

### 3.3. Кадровые условия реализации Программы

#### Кадровый потенциал

Детский сад полностью укомплектован кадрами. Коллектив педагогов ДОУ составляет 12 человек:

- заведующая – 1 старший
- воспитатель – 1
- музыкальный руководитель – 1
- педагог-психолог – 1 учитель-логопед – 1
- инструктор по физической культуре – 1 воспитатели – 6

Характеристика кадрового состава		
1. По образованию	высшее педагогическое образование	9 человек
	среднее педагогическое образование	2 человека
2. По стажу	до 5 лет	2
	от 5 до 10 лет	-
	от 10 до 15 лет	2
	свыше 15 лет	9
3. По результатам аттестации	высшая квалификационная категория	5
	первая квалификационная категория	5
	соответствие занимаемой должности	1

Средний возраст педагогического коллектива - 43 года. В учреждении работает более 70% педагогов со стажем работы свыше 20 лет, прошли основные этапы становления детского сада, являются инициаторами инноваций в ДОУ.

Наши педагоги :

- имеют звание «Отличник народного просвещения» - 1 педагог;
- награждены Почетной грамотой Министерства образования - 6 педагогов.

Отличительной особенностью дошкольного учреждения является стабильность педагогических кадров и обсуживающего персонала.

Реализация Программы осуществляется:

1) *педагогическими работниками* в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ.

2) *учебно-вспомогательными работниками* в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ.

Каждая группа непрерывно сопровождается одним или несколькими педагогическими и учебно-вспомогательным работниками.

3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в ДОУ.

Для реализации Программы в ДОУ осуществляется управление, ведение бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, медицинское обслуживание. Для решения этих задач заведующий заключает договора гражданско-правового характера и совершает иные действия в рамках своих полномочий.

Все педагоги своевременно проходят КПК, обучаются на хозрасчётных и проблемных курсах при ГОАУ ЯО ИРО. 45 % педагогов прошли курсы повышения квалификации по информационным технологиям, 100% педагогов владеют навыками пользователя ПК, пройдя обучение на базе ДОУ или освоив компьютер самостоятельно. Также педагоги

повышают свой профессиональный уровень через посещения районных методических объединений, прохождение процедуры аттестации, самообразование, участвуют в конкурсах различных уровней, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие ДОУ.

Для детей-инвалидов и детей с ОВЗ разрабатываются индивидуальные коррекционно-развивающие программы.

### **3.4. Материально-техническое обеспечение Программы:**

ДОУ функционирует с 1990 года.

Детский сад имеет следующие виды благоустройства: электроосвещение; центральные: водопровод, канализация, отопление; вентиляция. Все оборудование находится в удовлетворительном состоянии.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

В учреждении создана необходимая среда для осуществления образовательного и оздоровительного процесса.

*Имеются следующие помещения и территории:*

- групповые комнаты
- музыкально- физкультурный зал
- медицинский блок
- пищеблок
- учебная комната
- кабинет логопеда
- прогулочные площадки
- хозяйственно-бытовые помещения.

В учреждении есть методический кабинет, в котором собраны дидактические игры и пособия, материалы для консультаций, медиатека.

Имеется компьютерное оборудование, выход в интернет.

В каждой возрастной группе ДОУ созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности :

- условия для развития игровой деятельности (игровые уголки в соответствии с возрастом детей);
- условия для развития двигательной активности детей (физкультурные уголки);
- условия для коррекционной работы (игры и пособия по всем разделам коррекционной работы с детьми);
- условия для развития детского творчества (уголки изобразительной и конструктивной, театрализованной и музыкальной деятельности детей);
- условия для воспитания экологической культуры (природные уголки и уголки детского экспериментирования);
- условия для развития познавательной активности и речи (пособия и материалы).

Характер размещения игрового, спортивного и другого оборудования в основном обеспечивает свободный доступ к играм и игрушкам, материалам и оборудованию. Расположение мебели, игрушек и другого оборудования отвечает требованиям техники безопасности, санитарно - гигиеническим нормам.

Педагогический коллектив заботится о сохранении и развитии материально - технической базы и создании благоприятных медико-социальных условий пребывания детей в ДОУ.

#### **Обеспечение безопасности**

В детском саду установлена «тревожная кнопка». Детский сад оборудован современной пожарной сигнализацией, огнетушителями. Установлена внутризональная связь с пожарной частью.

В ДОУ регулярно проводятся мероприятия по соблюдению правил пожарной безопасности, по основам безопасности, учебные тренировки (1 раз в квартал).

Оформляется информация для родителей по вопросам ОБЖ.

С детьми регулярно проводятся занятия, беседы по правилам дорожного движения и безопасного поведения детей на улицах города, организуются экскурсии, игры, участие в различного уровня.

**Медицинский блок включает:**

- медицинский кабинет
- изолятор

**Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

<b>Помещение</b>	<b>Вид деятельности, процесс</b>	<b>Участники</b>
Музыкально-физкультурный зал	Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие"	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Праздники, развлечения, концерты	Музыкальный руководитель, воспитатели, родители, дети всех возрастных групп
	Организация дополнительных образовательных услуг (кружки)	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети дошкольного возраста
	Театральная деятельность	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители, гости
	Утренняя гимнастика	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Образовательная область "Физическое развитие"	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Спортивные праздники, развлечения, досуги	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители
	Организация дополнительных образовательных услуг (кружки)	Инструктор по физической культуре, дети дошкольных групп
	Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Педагоги ДОО, родители, дети

Групповая комната	Сенсорное развитие Развитие речи Познавательное развитие Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений Обучение грамоте Развитие элементарных историко – географических представлений Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Игровая деятельность	Дети, педагоги
Учебная комната	Организация НОД по образовательным областям Организация дополнительных образовательных услуг (кружки) Индивидуальные коррекционно-развивающие занятия	Дети, специалисты, руководители кружков, родители
Спальня	Дневной сон Гимнастика после сна	Дети, воспитатели, мл. воспитатель
Приемная	Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание	Дети, родители
Медицинский кабинет	Осуществление медицинской помощи Профилактические мероприятия. Медицинский мониторинг (антропометрия и т.п.)	Медицинские работники
Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов	Педагоги ДОО

Вид помещения, функциональное использование	оснащение
Учебная комната	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Интерактивное оборудование</li> <li>• Столы и стулья для детей</li> <li>• Мольберты</li> <li>• Материалы и оборудование для кружковой работы художественно-эстетической направленности</li> </ul>

<p><b>Групповые комнаты</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сенсорное развитие</li> <li>• Развитие речи</li> <li>• Ознакомление с окружающим миром</li> <li>• Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством</li> <li>• Развитие элементарных математических представлений</li> <li>• Обучение грамоте</li> <li>• Развитие элементарных историко – географических представлений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения</li> <li>• Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте</li> <li>• Глобус «вода – суша», глобус «материки»</li> <li>• Географический глобус</li> <li>• Географическая карта мира</li> <li>• Карта России, карта Москвы</li> <li>• Глобус звездного неба</li> <li>• Муляжи овощей и фруктов</li> <li>• Календарь погоды</li> <li>• Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий</li> <li>• Магнитофон, аудиозаписи</li> <li>• Детская мебель для практической деятельности</li> </ul>
<p><b>Групповые комнаты</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно – ролевые игры</li> <li>• Самообслуживание</li> <li>• Трудовая деятельность</li> <li>• Самостоятельная творческая деятельность</li> <li>• Ознакомление с природой, труд в природе</li> <li>• Игровая деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детская мебель для практической деятельности</li> <li>• Книжный уголок</li> <li>• Уголок для изобразительной детской деятельности</li> <li>• Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека»</li> <li>• Природный уголок</li> <li>• Конструкторы различных видов</li> <li>• Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото.</li> <li>• Развивающие игры по математике, логике</li> <li>• Различные виды театров</li> <li>• Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики</li> </ul>
<p><b>Спальное помещение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дневной сон</li> <li>• Гимнастика после сна</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спальная мебель</li> </ul>
<p><b>Раздевальная комната</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационно – просветительская работа с родителями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационный уголок</li> <li>• Выставки детского творчества</li> <li>• Наглядно – информационный материал</li> </ul>
<p><b>Методический кабинет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Осуществление методической помощи педагогам</li> <li>• Организация консультаций, семинаров, педагогических советов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека педагогической и методической литературы</li> <li>• Библиотека периодических изданий</li> <li>• Пособия для занятий</li> <li>• Опыт работы педагогов</li> <li>• Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов</li> <li>• Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Иллюстративный материал</li> <li>• Изделия народных промыслов : Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрешки, богородские игрушки</li> <li>• Скульптуры малых форм (глина, дерево)</li> <li>• Игрушки, муляжи</li> </ul>
<b>Музыкально-физкультурный зал</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия по музыкальному воспитанию</li> <li>• Индивидуальные занятия</li> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Театральные представления</li> <li>• Праздники и утренники</li> <li>• Занятия по хореографии</li> <li>• Занятия по ритмике</li> <li>• Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</li> <li>• Физкультурные занятия</li> <li>• Спортивные досуги</li> <li>• Развлечения, праздники</li> <li>• Консультативная работа с родителями и воспитателями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека методической литературы, сборники нот</li> <li>• Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала</li> <li>• Музыкальный центр</li> <li>• Пианино</li> <li>• Разнообразные музыкальные инструменты для детей</li> <li>• Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями</li> <li>• Различные виды театров</li> <li>• Ширма для кукольного театра</li> <li>• Детские и взрослые костюмы</li> <li>• Детские и взрослые стулья</li> <li>• Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания</li> <li>• Мягкие модули</li> <li>• магнитофон</li> </ul>

**Перечень компьютеров, имеющихся в учреждении**

Тип техники	Место установки	Количество	Вид использования
Компьютер Ноутбук	Кабинет заведующей	2 2	В процессе управления ДОУ
Компьютер	Методический кабинет	1	В процессе управления ДОУ, организации методической
Компьютер	Медицинский кабинет	1	В процессе управления ДОУ, организации медицинской деятельности
Компьютер	Музыкально-физкультурный зал	1	В образовательном процессе
Компьютер Ноутбук	Кабинет логопеда	1 1	В образовательном процессе, в коррекционной работе

**Программно-компьютерное обеспечение образовательного процесса**

Кол-во компьютеров	Год установки	Кем используется	Какие учебные (лицензионные) компьютерные программы используются в учебном процессе, в рамках какой образовательной программы.
1	2012	Учителем-логопедом	«ИГРЫ ДЛЯ ТИГРЫ» в рамках программы коррекции и развития речи.

## Дополнительное оборудование

Наименование	Количество
Сканер	1
Многофункциональное устройство (принтер, сканер, копир)	1
Множительный аппарат	1
Принтер	5
Копировальный аппарат (цветной)	1
Модем	1
Колонки	2
Комплект интерактивного оборудования	1
Мультимедийное оборудование	1

Другие технические средства, используемые в образовательном процессе

№	Наименование ТСО	Количество
1.	Телевизор SAMSUNG	1
2.	Музыкальный центр	2
3.	Синтезатор	1
4.	Фортепиано	1
5.	Фотоаппарат Canon	1
6.	Магнитолы	4

### Методическое обеспечение к программе «Детский сад 2100»

«Детский сад-2100» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования (проект), «Баласс», М., 2012 г.

#### УМК

1. «По дороге к Азбуке» (авт. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова). Пособие для дошкольников по развитию речи и подготовке к обучению грамоте. Части 1-4. «Баласс», М., 2006 г.
2. «Наши прописи» (авт. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, О.В. Пронина). Пособие для детей 5-6 лет. Части 1-2. «Баласс», М., 2006 г.
3. «Наши книжки ». Пособие для дошкольников по введению в художественную литературу. О.В.Чиндилова, А.В.Баденова, «Баласс», М., 2007 г.
4. «Игралочка». Математика для младших школьников (авт. Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова). Части 1-2. «Ютента», 2009 г.
5. «Раз - ступенька, два - ступенька...». Математика для старших школьников (авт. Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина). Части 1-2. «Ютента», 2009 г.
6. «Ты – словечко, я – словечко...». Пособие по дошкольной риторике (авт. З.И. Курцева, под ред. Т.А. Ладыженской). «Баласс», М., 2010 г.
7. «Здравствуй, мир!». Окружающий мир для дошкольников, метод.рекомендации и пособие для дошкольников (авт. А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова). Части 0, 1, 2, 3, 4.



8. «Всё по палочкам». Информатика для дошкольников (авт. А.В. Горячев, Н.В. Ключ). «Баласс», М., 2010 г.
9. «Познаю себя». Методические рекомендации к программе социально – личностного развития детей дошкольного возраста (авторы Корепанова М.В., Харлампова Е.). «Баласс», М., 2012 г.
10. «Это – я». Пособие для дошкольников по социально – личностному развитию детей (авторы: М. В. Корепанова, Е.В. Харлампова). «Баласс», М., 2012 г.
11. Н.А. Фомина «Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика». Методические рекомендации по физическому развитию дошкольников. «Баласс», М., 2006 г.
12. «Наглядный и раздаточный материал для дошкольников» к Программе «Детский сад-2100». Части : 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11 (полный комплект), «Баласс», М., 2004 г.

Наглядный, дидактический материал

- Н.П.** «Беседы по картинкам: осень, зима», ТЦ «Сфера», М., 2007 г.  
**Н.П.** «Готов ли ты к школе?» (Внимание), С.В. Бурдина, Киров, 2009 г.  
**Н.П.** «Готов ли ты к школе?» (Память), С.В. Бурдина, Киров, 2009 г.  
**Н.П.** «Готов ли ты к школе?» (Окружающий мир, предметы), С.В. Бурдина, Киров, 2009 г.  
**Н.П.** «Готов ли ты к школе?» (Чтение), С.В. Бурдина, Киров, 2009 г.  
**Н.П.** «Готов ли ты к школе?» (Окр.мир.природа), С.В. Бурдина, Киров, 2009 г.  
**Н.П.** «Мир в картинках. («День Победы»), «Мозаика-Синтез», М., 2010 г.  
**Д.М.** «Воспитываем сказкой» (беседы по картинкам), ТЦ «Сфера», М., 2008 г.  
**Д.М.** «Я и моё поведение» (беседы по картинкам) ТЦ «Сфера», М., 2008 г.  
**Н.П.** Рассказы по картинкам «Кем быть», ТЦ «Сфера», М., 2009 г.  
**Д.М.** «Уроки доброты» (беседы по картинкам), ТЦ «Сфера», М., 2007 г.  
**Р.М.** «Рассказы по рисункам» (развитие речи), ТЦ «Сфера», М., 2008 г.  
**Н.П.** Учимся рисовать. Дымковская игрушка, «Страна фантазий», Екатеринбург, 2012 г.  
**Н.П.** Учимся рисовать. Городецкая роспись 1. «Страна фантазий», Екатеринбург, 2012 г.  
**Н.П.** Учимся рисовать. ГЖЕЛЬ 1. «Страна фантазий », Екатеринбург, 2012 г.  
**Н.П.** «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б.Стёркина, «Просвещение», М., 2007 г.  
**Н.П.** «Окружающий мир», «Страна фантазий », Екатеринбург, 2012 г.  
**Н.П.** «Рисование красками. Садовые цветы» И.А. Лыкова, «Карапуз-Дидактика», 2006 г.  
**Д.М.** «Развитие речи в картинках: живая природа», «ТЦ Сфера» 2011 г.  
**Д.М.** «Если ты дома один» Уроки безопасности, «ТЦ Сфера» 2011 г.  
**Д.М.** «Развитие речи в картинках. Занятия детей», «ТЦ Сфера» 2011 г.

Парциальные программы:

И.А. Лыкова «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2 -7 лет «Цветные ладошки » /Лепка, рисование, аппликация/. ТЦ «Сфера», М., 2007 г.

Коррекционные программы:

- \* Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина «Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи», М., «Просвещение, 2014 г.
- \* Корепанова М.В., Харлампова Е.В. «Познаю себя» (дополнительные программы: «Я, ты, мы» – социально-эмоциональное развитие дошкольников от 3 до 7 лет, Н. И. Гудкина
- \* «Психологическая готовность к школе», С. И. Семинака «Социально-психологическая адаптация детей в обществе»).

## Условия для реализации приоритетных направлений

В ДОУ созданы следующие условия :

- предметно-развивающая среда, соответствующая возрастным особенностям и требованиям реализуемых программ;
- имеются специализированные помещения для проведения занятий с дошкольниками;
- в штатное расписание введены узкие специалисты;
- наряду с основными программами педагогами используются парциальные программы и современные образовательные технологии: развивающее и проблемное обучение, ТРИЗ, проектные методы, экспериментирование, здоровьесберегающие и информационные технологии;
- детям оказываются дополнительные бесплатные услуги (кружковая работа), специалистами ведется коррекционно-развивающая работа;
- осуществляется взаимодействие с социальными партнерами и родителями воспитанников.

Линии развития Условия	Физическое развитие и здоровье	Познавательное-речевое развитие	Социально-личностное развитие	Художественно-эстетическое развитие
<p>Парциальные программы (дополнительное образование)</p>	<p>- О.В.Козырева «Лечебная физкультура для дошкольников» (М.: Просвещение, 2003) - А.Г.Назарова «Игровой стретчинг» (Санкт-Петербург, 2001) - А.С.Галанов «Игры, которые лечат» (М.: ТЦ Сфера, 2003)</p>	<p>- Фомичева М.Ф. «Воспитание у детей правильного произношения» (М.: Просвещение, 1973) - Р.А.Кириянова «Комплексная диагностика и ее использование учителем-логопедом в коррекционной работе с детьми 5-6 лет, имеющими нарушения речи» (СПб.: «Каро», 2002) - В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» (М.: «Гном-Пресс», 1999) - С.А.Васильева, В.Н.Соколова «Логопедические игры» (М.: «Школьная пресса», 2001) - И.В.Скворцова «100 логопедических игр» (СПб.: «Нева», 2003)</p>	<p>- Лютова Е.К., Монаина Г.Б. «Тренинг эффективного взаимодействия с детьми» (СПб.: Речь; М.: Сфера, 2008) - А.Л.Сиротюк «Синдром дефицита внимания с гиперактивностью. Диагностика, коррекция и практические рекомендации родителям и педагогам» (М.: ТЦ Сфера, 2002) - Ю.О.Кузнецова «Что такое интегративный театр?» (Ярославль, Детский сад. День открытых дверей. № 4 стр. 14-15, 2001 г.) - Ломактна З.В. «Использование интегративного театра в коррекционной работе с детьми ». (Ярославль, Детский</p>	<p>- Т.Э.Тютюнникова «Элементарное музицирование дошкольников» (Санкт-Петербург, 2003) - И.А. Лыкова «Экопластика» (М.: ТЦ Сфера, 2008) - Е.А.Немешаева «Фантазии из природных материалов» (М.: Айрис-Пресс, 2009) - Авторская методическая разработка «Развитие творческих способностей детей средствами изобразительности»</p>

			сад. День открытых дверей. № 2 стр. 20-22, 2007 г.)	
Специалисты	Инструктор по физической культуре	Учитель-логопед	Педагог - психолог	Музыкальный руководитель
Развивающая среда	- Физкультурный зал - Уголки развития движений в группах	- Кабинет логопеда - Уголки экспериментальной деятельности - Зона речевого развития «АБВГ Дейка» в старшей группе	- Уголки социально-личностного развития в группах - Учебная комната для индивидуальных и подгрупповых занятий	- Музыкальный зал - Уголки музыкально-театрализованной деятельности в группах - Зоны творчества в группах
Дополнительное образование (кружковая работа)	- «Игровой стретчинг»	-«Радуга» (экология)  Коррекционно-развивающие занятия учителя-логопеда	-«Театр» - Коррекционно-развивающие занятия педагога-психолога	- «Волшебный комок» (лепка) - «Теремок» (театр деять-ть) -«Музыкальная мозаика» (шумовой оркестр, игра на флейте)
Взаимодействие с партнерами	- Отдел физкультуры и спорта - ЦПМСС «Надежда» - ЦРБ	- ЦДТ «Эдельвейс» - Отдел Туризма - Детская библиотека - МОУ СОШ № 1 -Кинотеатр «Юбилейный»	- ЦПМСС «Надежда» - ЦДТ «Эдельвейс»	- КДЦ «Дом культуры» - Детская музыкальная школа - ЦДТ «Эдельвейс»

### 3.5. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании.

Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем муниципальной услуги по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в ДОУ, а также порядок ее оказания.

Основная образовательная программа ДОУ является нормативно-управленческим документом, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса, служит основой для определения показателей качества соответствующей муниципальной услуги.

Финансовое обеспечение реализации Программы ДОУ осуществляется на основании муниципального задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в ДОУ осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми законами и нормативно-правовыми актами Ярославской области, муниципальными правовыми актами Пошехонского муниципального района.

Норматив затрат на реализацию Программы ДОУ – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника, необходимый для реализации образовательной программы ДОУ, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих Программу;
- расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местного бюджета, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местного бюджета и за счет родительской платы, установленной Учредителем).

В соответствии со ст.99 Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местного бюджета финансовое обеспечение предоставления дошкольного образования МДБОУ ЦРР д/с № 2 «Рябинка» в части расходов на оплату труда работников, реализующих Программу, расходов на приобретение учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного правительством Ярославской области.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного воспитанника осуществляется на трех следующих уровнях:

- межбюджетные отношения (Ярославская область - местный бюджет);
- внутрибюджетные отношения (местный бюджет –ДОУ);
- МДБОУ ЦРР д/с № 2 «Рябинка»

Порядок определения и доведения до ДОУ бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного воспитанника, обеспечивает нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

- сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы ДОУ (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью ДОУ);
- возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (Ярославская область – местный бюджет), но и на уровне внутрибюджетных отношений (местный бюджет – ДОУ) и МДБОУ ЦРР д/с № 2 «Рябинка».

ДОУ самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств муниципального задания и самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения муниципального задания.

При разработке программы образовательной организации в части обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями, финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ учитывает расходы необходимые для обеспечения деятельности по коррекции нарушения развития, предусмотренной образовательной программой.

Нормативные затраты на оказание муниципальных услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации Программы ДООУ, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, Правительства Ярославской области, органов местного самоуправления.

Расходы на оплату труда педагогических работников ДООУ, включаемые Правительством Ярославской области в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, определенного нормативно-правовыми документами регулирующими уровень оплаты труда в отрасли образования Ярославской области.

Формирование фонда оплаты труда осуществляется в пределах объема средств ДООУ на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными Правительством Ярославской области, количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным, устанавливающим положение об оплате труда работников ДООУ.

Справочно: в соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных организаций:

- фонд оплаты труда ДООУ состоит из базовой и стимулирующей частей. Стимулирующая часть фонда оплаты труда составляет от 20 до 30%. Значение стимулирующей части определяется ДООУ самостоятельно;
- базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату работников;
- рекомендуемое оптимальное значение объема фонда оплаты труда педагогического персонала – 70 % от общего объема фонда оплаты труда. Значение или диапазон фонда оплаты труда педагогического персонала определяется самостоятельно образовательной организацией;
- базовая часть фонда оплаты труда для педагогического персонала, осуществляющего образовательный процесс, состоит из общей и специальной частей;
- общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами ДООУ: Положение о выплатах стимулирующего характера работникам муниципального дошкольного бюджетного учреждения центра развития ребенка – детского сада № 2 «Рябинка», утверждено приказом заведующего № 157 от 29.12.2014 г.; Положение о распределении стимулирующей части фонда оплаты труда по показателям эффективности деятельности педагогическим работникам муниципального дошкольного бюджетного учреждения центра развития ребенка – детского сада № 2 «Рябинка», утверждено приказом заведующего № 27 от 25.04.2014 г.

ДООУ самостоятельно определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда, педагогического, учебно-вспомогательного и иного персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;

- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение первичной профсоюзной организации или коллегиального органа (Управляющий совет).

Для обеспечения требований ФГОС ДО на основе проведенного анализа материально - технических условий реализации Программы ДОУ:

- 1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС ДО;
- 2) устанавливает предмет закупок, количество и примерную стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации Программы;
- 3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации Программы;
- 4) соотносит необходимые затраты с муниципальным графиком внедрения ФГОС ДО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации Программы;
- 5) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между ДОУ и организациями выступающими социальными партнерами, в реализации Программы и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Финансовое обеспечение оказания муниципальных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных ДОУ на очередной финансовый год.

### **3.6. Планирование образовательной деятельности**

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной посёлок, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

В комплексно-тематическом плане спланированы традиционные мероприятия с учетом пяти образовательных областей.

### **Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

Образовательные области	Традиции, события, праздники
Социально-коммуникативное развитие	День знаний, «Рябинник», День дошкольного работника, День матери, День защитников Отечества, праздник мам, день семьи, День Победы, День защиты детей.
Познавательное развитие	Интеллектуальные игры, экскурсии в лес, презентации проектов, посещение музеев, организация клубов по интересам.
Речевое развитие	Театральное половодье, конкурс чтецов, интегративный театр.
Художественно-эстетическое развитие	Праздник осени, Новый год, фестиваль «Золотая лесенка », участие в выставках, конкурсах.
Физическое развитие	Неделя безопасности, дни здоровья, малые Олимпийские игры.

### **Инновационные педагогические проекты, направленные на развитие содержания, форм организации образовательного процесса, развития интересов и способностей воспитанников**

<b>Тема проекта</b>
1. «В таланты с малых лет » (выявление и поддержка талантливых и одаренных детей)
2. «Развитие познавательной активности детей среднего дошкольного возраста на основе опытно-экспериментальной деятельности»
3. «Организация системы работы по внедрению метода проектов в образовательный процесс ДОУ»
4.»Вместе весело шагать» (реализация стратегии сотрудничества субъектов «ВС» в образовательное пространство)

### **3.7. Режим дня**

Один из немаловажных отличительных признаков воспитания в детском саду от домашнего – это режим. В детском саду все подчинено заранее установленному распорядку.

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение пребывания их в детском саду. Основным принципом правильного режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, темп деятельности и т.д.); баланс между разными видами активности детей.

## Учебный план образовательной деятельности

Направление развития ребенка	Совместная образовательная деятельность взрослых и детей в процессе непосредственно образовательной деятельности (количество в неделю, в месяц)										режимных моментов					Самостоятельная деятельность детей				
	1,5 - 3		3-4		4-5		5-6		6-7		1,5-3	3-4	4-5	5-6	6-7	1,5-3	3-4	4-5	5-6	6-7
	нед	мес	нед	мес	нед	мес	нед	мес	нед	мес										
Физическое	2	8	2	8	2	8	2	8	2	8	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Социально-коммуникативное	-		-		-		1	4	1	4	+	+	+	+	+	-	-	-	+	+
Познавательное	1	4	2	8	2	8	2	8		12	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Речевое	2	8	1	4	1	4	3	12	3	12	+	+	+	+	+	-	-	-	+	+
Художественно-эстетическое	5	20	5	20	5	20	5	20	5	20	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Итого:	10	40	10	40	10	40	13	52	14	56										

**Объем времени для организации совместной деятельности взрослых и детей с учетом интеграции образовательных областей в процессе образовательной деятельности (часы, минуты)**

Ясельная группа (1,5-3г.)	2 младшая группа (3-4 г.)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
18 мин.- в день 1ч.30мин. - в неделю	30 мин. – в день 2 ч. 30 мин. – в неделю	40 мин. – в день 3 ч. 20 мин. – в неделю	45 мин. – в день 3 ч.15 мин. – в неделю	1ч.30 мин. – в день 7 ч. 30 мин. – в неделю

### Учебный план кружковой работы

Кружки	Количество занятий					
	4-5		5-6		6-7	
	нед	мес	нед	мес	нед	мес
Волшебный комок	-	-	1	4		
Игровой стретчинг					1	4
Музыкальная мозаика	-	-	-	-	1	4
Радуга			-	-	1	4
Теремок	1	4	1	4	-	-
Итого:	1	4	2	8	3	12



**Организация жизнедеятельности ребенка – дошкольника в течение дня  
(теплый период года)**

<b>Ранний возраст (1,5-3 г.)</b>		<b>Младший дошкольный возраст (3- 5 лет)</b>			<b>Старший дошкольный возраст (5-7 лет)</b>		
<i>Режимные моменты</i>	<i>1,5-3 года</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>3-4 года</i>	<i>4-5 лет</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>5-6 лет</i>	<i>7-8 лет</i>
<i>Утренний прием на воздухе, игры</i>	<i>7.00-8.20</i>	<i>Утренний прием на воздухе, игры</i>	<i>7.00-8.20</i>	<i>7.00-8.30</i>	<i>Утренний прием на воздухе, игры</i>	<i>7.00-8.30</i>	<i>7.00-8.30</i>
<i>Утренняя игровая гимнастика на воздухе</i>	<i>8.20-8.25</i>	<i>Утренняя игровая гимнастика на воздухе, оздоровительный бег</i>	<i>8.20-8.30</i>	<i>8.30-8.40</i>	<i>Утренняя игровая гимнастика на воздухе, оздоровительный бег</i>	<i>8.30-8.45</i>	<i>8.30-8.45</i>
<i>Завтрак</i>	<i>8.25-9.00</i>	<i>Завтрак</i>	<i>8.30-9.00</i>	<i>8.40-9.10</i>	<i>Завтрак</i>	<i>8.45-9.05</i>	<i>8.45-9.05</i>
<i>Предметная деятельность, игра</i>	<i>9.00-9.30</i>	<i>Игры, подготовка к прогулке</i>	<i>9.00-9.20</i>	<i>9.10-9.30</i>	<i>Игры, подготовка к прогулке</i>	<i>9.05-9.25</i>	<i>9.05-9.25</i>
<i>Прогулка Игры-занятия (по подгруппам)</i>	<i>9.30-11.30</i>	<i>Прогулка Занятия на воздухе (физкультурное или музыкальное) Закаливающие мероприятия (солнечные, воздушные ванны, купание в надувном бассейне)</i>	<i>9.20-11.40</i>	<i>9.30-12.10</i>	<i>Прогулка Занятия на воздухе (физкультурное или музыкально-ритмическое) Закаливающие мероприятия (солнечные, воздушные ванны, купание в открытом водоеме)</i>	<i>9.25-12.30</i>	<i>9.25-12.30</i>
<i>Гигиенические процедуры, подготовка к обеду, обед</i>	<i>11.30-12.00</i>	<i>Гигиенические процедуры, подготовка к обеду, обед</i>	<i>11.40-12.30</i>	<i>12.10-12.50</i>	<i>Гигиенические процедуры, подготовка к обеду, обед</i>	<i>12.30-13.00</i>	<i>12.30-13.00</i>
<i>Сон</i>	<i>12.00-15.00</i>		<i>12.30-15.00</i>	<i>12.50-15.00</i>		<i>13.00-15.00</i>	<i>13.00-15.00</i>
<i>Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры, полдник</i>	<i>15.00-15.30</i>	<i>Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры, полдник</i>	<i>15.00-15.40</i>	<i>15.00-15.40</i>	<i>Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры, полдник</i>	<i>15.00-15.40</i>	<i>15.00-15.40</i>
<i>Прогулка Игры-занятия (по подгруппам)</i>	<i>15.30-16.15</i>	<i>Прогулка Игры-занятия (по подгруппам)</i>	<i>15.40-16.20</i>	<i>15.40-16.25</i>	<i>Прогулка Игры-занятия (по подгруппам)</i>	<i>15.40-16.30</i>	<i>15.40-16.35</i>
<i>Подготовка к ужину, ужин</i>	<i>16.15-16.45</i>	<i>Подготовка к ужину, ужин</i>	<i>16.20-16.45</i>	<i>16.25-16.45</i>	<i>Подготовка к ужину, ужин</i>	<i>16.30-16.50</i>	<i>16.35-16.55</i>
<i>Прогулка, игры, уход детей домой</i>	<i>16.45-19.00</i>	<i>Прогулка, игры, уход детей домой</i>	<i>16.45-19.00</i>	<i>16.45-19.00</i>	<i>Прогулка, игры, уход детей домой</i>	<i>16.50-19.00</i>	<i>16.55-19.00</i>

**Организация жизнедеятельности ребенка – дошкольника в течение дня  
(холодный период года)**

<b>Ранний возраст (1,5-3 г.)</b>		<b>Младший дошкольный возраст (3- 5 лет)</b>			<b>Старший дошкольный возраст (5-7 лет)</b>		
<i>Режимные моменты</i>	<i>1,5-3 года</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>3-4 года</i>	<i>4-5 лет</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>5-6 лет</i>	<i>7-8 лет</i>
<i>Утренний прием, игры</i>	<i>7.00-8.00</i>	<i>Утренний прием, игры</i>	<i>7.00-8.20</i>	<i>7.00-8.30</i>	<i>Утренний прием на воздухе, игры</i>	<i>7.00-8.30</i>	<i>7.00-8.30</i>
<i>Утренняя игровая гимнастика</i>	<i>8.00-8.10</i>	<i>Утренняя игровая гимнастика,</i>	<i>8.20-8.30</i>	<i>8.30-8.40</i>	<i>Утренняя игровая гимнастика</i>	<i>8.30-8.45</i>	<i>8.30-8.45</i>
<i>Завтрак</i>	<i>8.35-9.00</i>	<i>Завтрак</i>	<i>8.30-9.00</i>	<i>8.30-9.00</i>	<i>Завтрак</i>	<i>8.45-9.05</i>	<i>8.45-9.05</i>
<i>Игры-занятия (по подгруппам)</i>	<i>9.00-9.40</i>	<i>Подготовка к занятиям, занятия</i>	<i>9.00-9.40</i>	<i>9.00-9.50</i>	<i>Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3</i>	<i>9.00-10.50</i>	<i>9.00-10.55</i>
		<i>Игры, подготовка к прогулке</i>	<i>9.40-10.10</i>	<i>9.50-10.10</i>		<i>Подготовка к прогулке, прогулка</i>	<i>10.50-12.15</i>
<i>Прогулка</i>	<i>9.40-11.20</i>	<i>Прогулка</i>	<i>10.00-11.30</i>	<i>10.10-11.45</i>			
<i>Подготовка к обеду, обед</i>	<i>11.20-12.00</i>	<i>Подготовка к обеду, обед</i>	<i>11.30-12.10</i>	<i>11.45-12.20</i>	<i>Подготовка к обеду, обед</i>	<i>12.15-13.10</i>	<i>12.20-13.15</i>
<i>Дневной сон</i>	<i>12.00-15.00</i>	<i>Дневной сон</i>	<i>12.10-15.00</i>	<i>12.20-15.00</i>	<i>Дневной сон</i>	<i>12.50-15.00</i>	<i>13.10-15.00</i>
<i>Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры, полдник</i>	<i>15.00-15.30</i>	<i>Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры, полдник</i>	<i>15.00-15.15</i>	<i>15.00-15.15</i>	<i>Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры, полдник</i>	<i>15.00-15.15</i>	<i>15.00-15.15</i>
<i>Игры-занятия (по подгруппам)</i>	<i>15.30-16.00</i>	<i>Игры, досуг, кружки, занятия</i>	<i>15.15-16.15</i>	<i>15.15-16.20</i>	<i>Игры, досуг, кружки, занятия</i>	<i>15.15-16.25</i>	<i>15.15-16.30</i>
<i>Игры по инициативе детей</i>	<i>16.00-16.30</i>						
<i>Подготовка к ужину, ужин</i>	<i>16.30-16.55</i>	<i>Подготовка к ужину, ужин</i>	<i>16.20-16.45</i>	<i>16.25-16.45</i>	<i>Подготовка к ужину, ужин</i>	<i>16.25-16.50</i>	<i>16.30-16.50</i>
<i>Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой</i>	<i>16.55-19.00</i>	<i>Прогулка, игры, уход детей домой</i>	<i>16.45-19.00</i>	<i>16.45-19.00</i>	<i>Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой</i>	<i>16.50-19.00</i>	<i>16.50-19.00</i>

### **3.8. Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: [pravo.gov.ru](http://pravo.gov.ru).
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).
7. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
8. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.— 2014. — Апрель. — № 7.
9. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

### **3.9. Перечень литературных источников**

При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

1. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
2. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. – М.: Просвещение, 2015.
3. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М., Академия, 2011.
4. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
5. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.

6. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.
7. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников : учеб. пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2013.
8. Кривцова С.В. Патяева Е.Ю. Семья. Искусство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Учебная книга БИС, 2008.
9. Кудрявцев В. Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир Товиевич Кудрявцев. – М.: Чистые пруды, 2010. (Библиотечка —Первого сентября, серия —Воспитание. Образование. Педагогика. Вып. 25).
10. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.
11. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.
12. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.
13. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. – М., 1993.
14. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
15. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://Navigator.firo.ru>.
16. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014.
17. Стеркина Р.Б., Юдина Е.Г., Князева О.Л., Авдеева Н.Н., Галигузова Л.Н, Мещерякова С.Ю. Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений. – М., АСТ, 1996.
18. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., Владос, 1999.
19. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной) Педагогическая диагностика в детском саду. – М.: Просвещение, 2005.