

Муниципальное дошкольное бюджетное общеобразовательное учреждение Центр развития ребенка детский сад №2 «Рябинка».

Проект «Дружные ребята»

Для среднего дошкольного возраста.

Авторы проекта:

Яблокова И.Ю.

**воспитатель
первой кв. категории,**

Давыдова С.Н.

**воспитатель
первой кв. категории.**

**г. Пошехонье
2014г.**

Название проекта: «Дружные ребята».

Актуальность темы:

умение устанавливать и сохранять со сверстниками доброжелательные отношения - важное коммуникативное качество, которое помогает дошкольнику познавать мир, комфортно себя в нем чувствовать, развивать свой ум, способности и душевные качества. Воспитатель обязан заботиться о дружеских взаимоотношениях детей, развитии их товарищеского коллектива. Этому подчинена жизнь группы и каждого отдельного воспитанника в ней. Ежедневно во время различных режимных моментов тем успешнее решается задача межличностного общения, чем более осознанно и четко воспитатель обучает детей правилам соблюдения этикета в дружбе и товариществе. На занятиях, в играх и праздниках, за столом и на участке всегда следует бережно относиться к детским взаимоотношениям, к росткам дружбы и товарищества.

Научить ребёнка дружить - это, прежде всего, научить помогать, сочувствовать, уважать мнение другого, быть щедрым и внимательным. Ведь детская дружба - это мир, полный красок и секретов, радостей и, к сожалению, печалей. Так давайте поможем детям строить взаимоотношения и дружить с другими детьми. Однако трудно обсуждать взаимоотношения в детском коллективе так, чтобы малыш все понял и не ощутил при этом давления взрослых. А с книжками проще - вы обсуждаете и высказываете свое мнение о поведении героев, надеясь, что ребенок сам сопоставит вымышленных и настоящих персонажей.

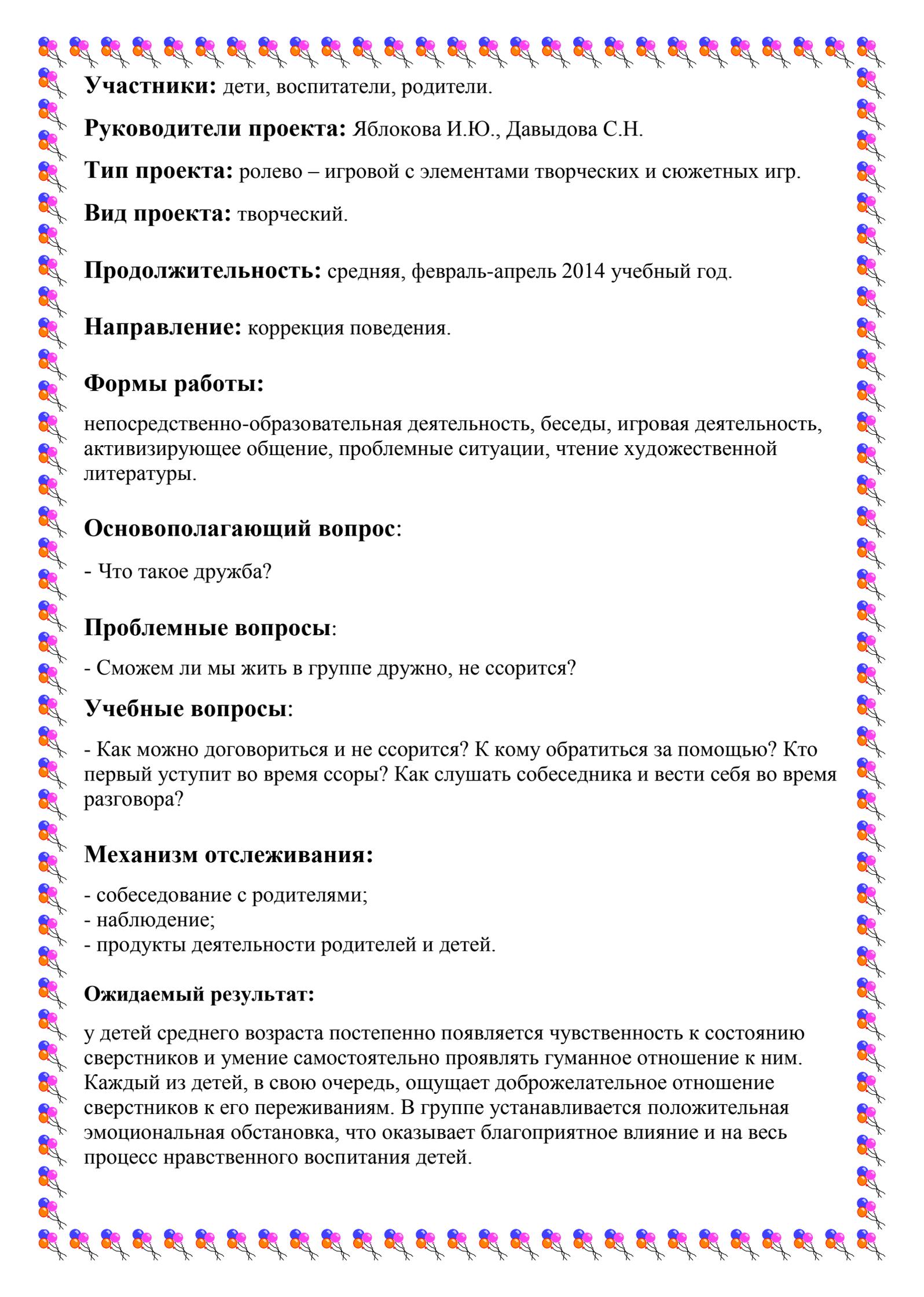
Педагогическая цель проекта:

воспитать у детей гуманистическую направленность поведения. Создать в группе обстановку эмоционального комфорта для каждого ребенка. Способствовать формированию активности при вступлении ребенка в общение с педагогом, достичь открытости ребенка во взаимоотношениях со взрослым и сверстниками.

Детская цель: создать книгу о дружбе своими руками.

Задачи проекта:

1. Формировать первоначальный опыт активного поведения у детей среднего возраста в ситуации ссоры сверстников, умения согласовывать свои действия с партнером по деятельности, не прибегая к негативным формам выражения своего несогласия.
2. Побуждать детей к совместным действиям, направленным на поддержку сверстника.
3. Развивать у детей способы проявления гуманного отношения к сверстнику: воспитывать отзывчивое отношение, сочувствие, сопереживание в ситуациях дискомфорта, сорадость в ситуациях успеха сверстника.



Участники: дети, воспитатели, родители.

Руководители проекта: Яблокова И.Ю., Давыдова С.Н.

Тип проекта: ролево – игровой с элементами творческих и сюжетных игр.

Вид проекта: творческий.

Продолжительность: средняя, февраль-апрель 2014 учебный год.

Направление: коррекция поведения.

Формы работы:

непосредственно-образовательная деятельность, беседы, игровая деятельность, активизирующее общение, проблемные ситуации, чтение художественной литературы.

Основополагающий вопрос:

- Что такое дружба?

Проблемные вопросы:

- Сможем ли мы жить в группе дружно, не ссориться?

Учебные вопросы:

- Как можно договориться и не ссориться? К кому обратиться за помощью? Кто первый уступит во время ссоры? Как слушать собеседника и вести себя во время разговора?

Механизм отслеживания:

- собеседование с родителями;
- наблюдение;
- продукты деятельности родителей и детей.

Ожидаемый результат:

у детей среднего возраста постепенно появляется чувственность к состоянию сверстников и умение самостоятельно проявлять гуманное отношение к ним. Каждый из детей, в свою очередь, ощущает доброжелательное отношение сверстников к его переживаниям. В группе устанавливается положительная эмоциональная обстановка, что оказывает благоприятное влияние и на весь процесс нравственного воспитания детей.

План реализации проекта.

Подготовительный этап – сбор информации.

Виды деятельности	Методы и формы работы	Сроки выполнения
1. Методическая подготовка проекта	<p><u>Воспитатели осуществляют:</u></p> <ul style="list-style-type: none">- сбор и анализ литературы по теме;- изучение литературы о межличностных отношениях детей дошкольников. <p><u>Изготавливают дидактический материал:</u></p> <ul style="list-style-type: none">- дидактическая игра по теме «Этикет - школа изящных манер»;- картотека игр и упражнений на развитие эмоционального благополучия в группе и для сплочения детского коллектива;- мини-библиотека литературных произведений о дружбе.	февраль
2. Знакомство родителей с проектом	<ul style="list-style-type: none">- изготовление буклета-приглашения к проекту «Давайте жить дружно»;- изготовление брошюры для родителей «Рекомендации для родителей с целью совершенствования собственного отношения с детьми»;- родительское собрание «Азы воспитания»;- проведение консультаций для родителей: «Воспитание нравственных навыков», «Воспитание дружеских отношений в игре»;- изготовление «Книги Дружбы»;- детско - родительская встреча «Дружные ребята».	февраль-апрель
3. Знакомство детей с проектом	<ul style="list-style-type: none">- участвовать в пополнении мини-библиотеки по художественной литературе в процессе подбора произведений о дружбе;- узнать больше о дружбе и способах общения друг с другом;- участие в оформлении «Книги Дружбы».	февраль-апрель

Основной этап.

4. Работа с детьми	<p>НОД по ИЗО Аппликация на тему: «Весёлые подружки»; Пластилинография на тему: «Сорокины подружки»; Рисование на тему: «Дерево дружбы», «Мой лучший друг».</p> <p>НОД по развитию речи Тема: «Уроки вежливости в Школе игрушек», «В мире вежливых слов».</p> <p>НОД по ознакомлению с окружающим Тема: «Секрет волшебных слов».</p> <p>НОД по музыке Тема: «Мы дружные ребята».</p> <p>НОД по физической культуре Тема: «В стране дружных игр».</p>	март апрель март апрель март апрель
	<p>Разучивание стихотворений о дружбе: Настоящие друзья (В.Степанов), Подружки (А.Кузнецова)</p>	март-апрель
	<p>Чтение художественной литературы:</p> <ul style="list-style-type: none">- В. Сутеев: «Яблоко», «Под грибом»;- Л. Муур «Крошка Енот»;- Е. Пермяк «Самое страшное»;- И.А. Крылов «Лебедь, рак и щука»;- Н. Носов: «Бенгальские огни», «Прятки»;- В. Осева: «Три товарища», «Сторож»;- М. Пляцковский «Урок дружбы»;- А. Костинский «Тигренок, который говорил "Р-Р-Р!" и его друзья».	март-апрель

	<p>Разучивание песни: «Песенка друзей» М. Красев; «Настоящий друг» Б. Савельев</p>	март
	<p>Беседа на тему: «Что такое дружба»; беседа по рассказу А.Н.Фоминой «Подруги».</p>	март
	<p>Дидактические игры: «У нас в гостях кукла Таня», «Мне нравится с тобой дружить», «Закончи высказывание», «Танцуем вдвоём», «Рисуем вместе», «Этикет – школа изящных манер», «Найди друга».</p>	март-апрель
	<p>Игра-инсценировка: «Три товарища».</p>	апрель
	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Я - пассажир», «Играем, как ты хочешь», «Гостям всегда рады».</p>	март-апрель
	<p>Упражнения на создание положительного, эмоционального настроения ребёнка в группе: «Назови себя», «Позови ласково», «Передача чувств», «Перевоплощение», «Свеча».</p>	март-апрель
5. Работа с родителями	<p>Приглашение в совместный проект. Буклет «Давайте жить дружно».</p>	февраль
	<p>Консультации: «Воспитание нравственных навыков», «Воспитание дружеских отношений в игре».</p>	март-апрель

	Выставка рисунков детей «Мой лучший друг».	апрель
	Оформление книги о Дружбе (совместное рисование иллюстраций детей с родителями).	апрель
6. Фиксирование результатов работы	Фотографирование фрагментов на всех этапах проекта.	февраль-апрель

Заключительный этап.

7. Подведение итогов работы	Презентация «Книги Дружбы».	апрель
	Детско - родительская встреча «Дружные ребята»	апрель
	Анализ работы по проекту.	апрель

Мероприятия:

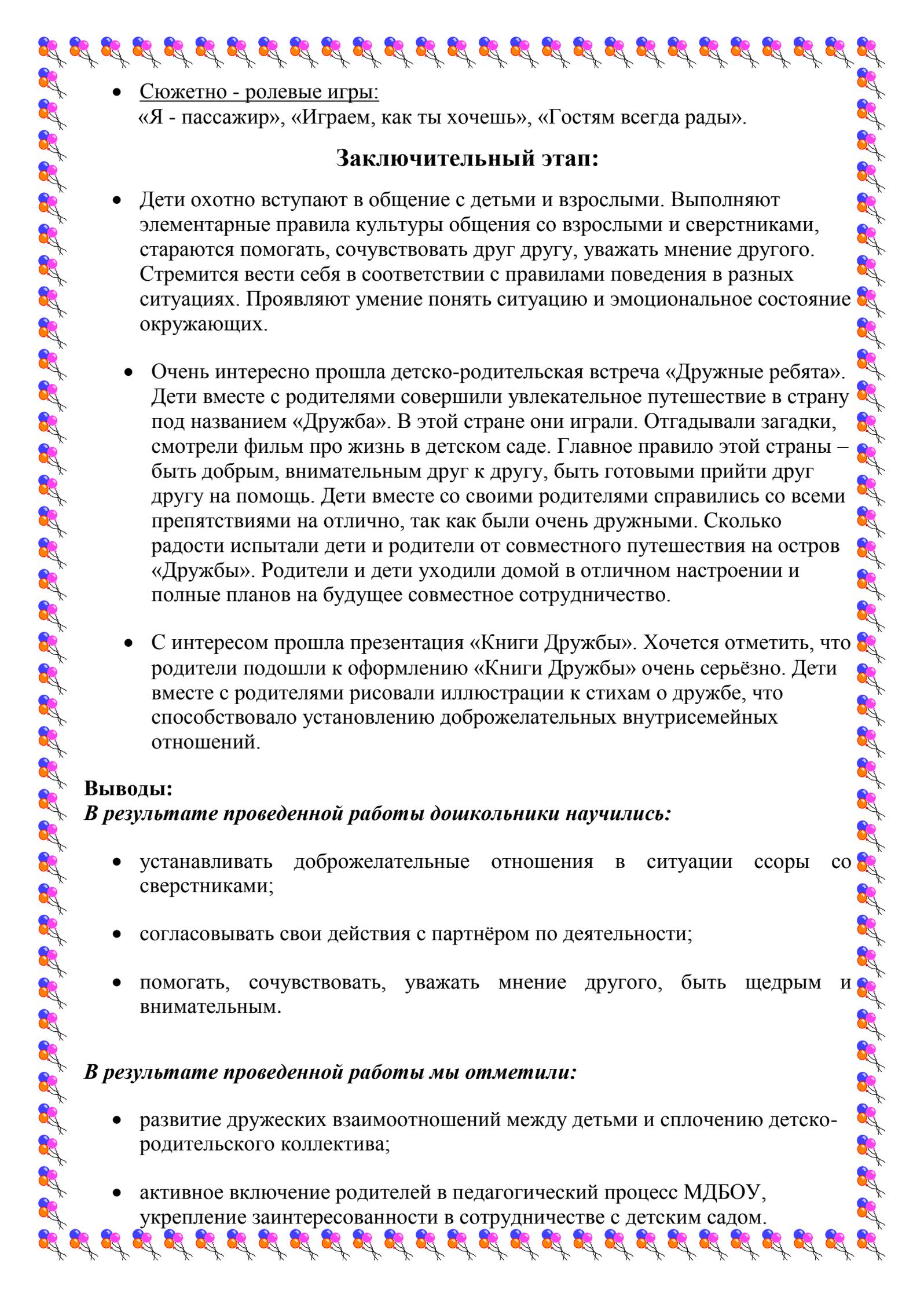
С родителями и детьми были проведены мероприятия.

Подготовительный этап:

1. Пригласить родителей в совместный проект.
2. Познакомить родителей с целью и задачами проекта, с предстоящей работой и стараемся увлечь этой идеей.
3. Изготавливается дидактический материал, картотеки для работы, подбирается литература для чтения детям.
4. Определяем цели и задачи: как мы можем помочь установить между детьми дружеские взаимоотношения, развитие товарищеского коллектива.
5. Заинтересовываем родителей и предлагаем принять участие в проекте «Дружные ребята».

Основной этап:

- С детьми была проведена НОД по ИЗО:
Аппликация на тему: «Весёлые подружки»;
Пластилинография на тему: «Сорокины подружки»;
Рисование на тему: «Дерево дружбы», «Мой лучший друг».
- НОД по развитию речи
Тема: «Уроки вежливости в Школе игрушек», «В мире вежливых слов».
- НОД по ознакомлению с окружающим
Тема: «Секрет волшебных слов».
- НОД по музыке.
Тема: «Мы дружные ребята».
- НОД по физической культуре
Тема: «В стране дружных игр».
- Разучивание стихотворений про дружбу:
«Настоящие друзья» (В.Степанов), «Подружки» (А.Кузнецова)
- Чтение художественной литературы:
«Яблоко», «Под грибом» (В.Сутеев); «Крошка Енот» (Л.Муур);
«Самое страшное» (Е.Пермяк); «Лебедь, рак и щука» (И.А.Крылов);
«Бенгальские огни», «Прятки» (Н.Носов); «Урок дружбы»
(М.Пляцковский); «Три товарища», «Сторож» (В.Осеева); «Тигренок,
который говорил "Р-Р-Р!" и его друзья» (А.Костинский).
- Разучивание песен:
«Песенка друзей» М. Красев; «Настоящий друг» Б. Савельев
- Беседа на тему:
«Что такое дружба»; беседа по рассказу А.Н.Фоминой «Подруги».
- Дидактические игры:
«У нас в гостях кукла Таня», «Мне нравится с тобой дружить», «Закончи высказывание», «Танцуем вдвоём», «Рисуем вместе», «Построим вдвоём», «Найди друга».
- Упражнения на создание положительного, эмоционального настроения ребёнка в группе:
«Назови себя», «Позови ласково», «Передача чувств», «Перевоплощение».
- Игра-инсценировка:
«Три товарища».

- 
- Сюжетно - ролевые игры:
«Я - пассажир», «Играем, как ты хочешь», «Гостям всегда рады».

Заключительный этап:

- Дети охотно вступают в общение с детьми и взрослыми. Выполняют элементарные правила культуры общения со взрослыми и сверстниками, стараются помогать, сочувствовать друг другу, уважать мнение другого. Стремится вести себя в соответствии с правилами поведения в разных ситуациях. Проявляют умение понять ситуацию и эмоциональное состояние окружающих.
- Очень интересно прошла детско-родительская встреча «Дружные ребята». Дети вместе с родителями совершили увлекательное путешествие в страну под названием «Дружба». В этой стране они играли. Отгадывали загадки, смотрели фильм про жизнь в детском саду. Главное правило этой страны – быть добрым, внимательным друг к другу, быть готовыми прийти друг другу на помощь. Дети вместе со своими родителями справились со всеми препятствиями на отлично, так как были очень дружными. Сколько радости испытали дети и родители от совместного путешествия на остров «Дружбы». Родители и дети уходили домой в отличном настроении и полные планов на будущее совместное сотрудничество.
- С интересом прошла презентация «Книги Дружбы». Хочется отметить, что родители подошли к оформлению «Книги Дружбы» очень серьезно. Дети вместе с родителями рисовали иллюстрации к стихам о дружбе, что способствовало установлению доброжелательных внутрисемейных отношений.

Выводы:

В результате проведенной работы дошкольники научились:

- устанавливать доброжелательные отношения в ситуации ссоры со сверстниками;
- согласовывать свои действия с партнёром по деятельности;
- помогать, сочувствовать, уважать мнение другого, быть щедрым и внимательным.

В результате проведенной работы мы отметили:

- развитие дружеских взаимоотношений между детьми и сплочению детско-родительского коллектива;
- активное включение родителей в педагогический процесс МДБОУ, укрепление заинтересованности в сотрудничестве с детским садом.

A decorative border consisting of a repeating pattern of colorful balloons (blue, pink, orange) tied with black ribbons, framing the central text.

Приложение

Буклет приглашение

к проекту

Давайте жить дружно

Приглашаем родителей и педагогов для участия в проекте

С нами будет весело, интересно и очень увлекательно!

Вежливость не рождается сама собой, её воспитывают с раннего возраста в семье, в детском саду. Так, чтобы человек – будь то маленький или взрослый – дарил окружающим искреннюю улыбку. И кому, как не воспитателям, педагогическому коллективу в целом, решать эту повседневную, если хотите (образно говоря), ювелирную работу. И мы верим, что сегодняшние воспитанники нашего детского сада, которым заложили зерно доброго, человеческого, вырастут настоящими людьми.



Консультация для родителей

«Воспитание нравственных навыков»



Воспитание нравственных навыков – важнейшее звено формирования нравственного поведения. Складывающиеся нравственные привычки ребенка

отражаются, прежде всего, на его культуре поведения, внешнем облике, речи, на его отношении к вещам, на характере общения с окружающими людьми.

Когда говорят о культуре поведения детей дошкольного возраста, имеют в виду целую сумму умений и навыков. Они позволяют поддерживать общий порядок в режиме дня, укладе жизни семьи, дома, в установлении правильных взаимоотношений ребенка со взрослыми и сверстниками. Эти навыки, связанные с личной опрятностью, аккуратностью, чистотой одежды, обуви; с культурой еды (поведение за столом, умение пользоваться столовыми приборами); с культурой взаимоотношений со взрослыми и сверстниками (дома, во дворе, на улице, в общественных местах, в детском саду, дома); с культурой организованности (отношение к режиму), с культурой игры, учебных занятий, выполнения трудовых обязанностей; с культурой речи (форма обращения, культура словаря, тона, темпа речи).

Культура поведения воспитывается всем укладом жизни семьи.

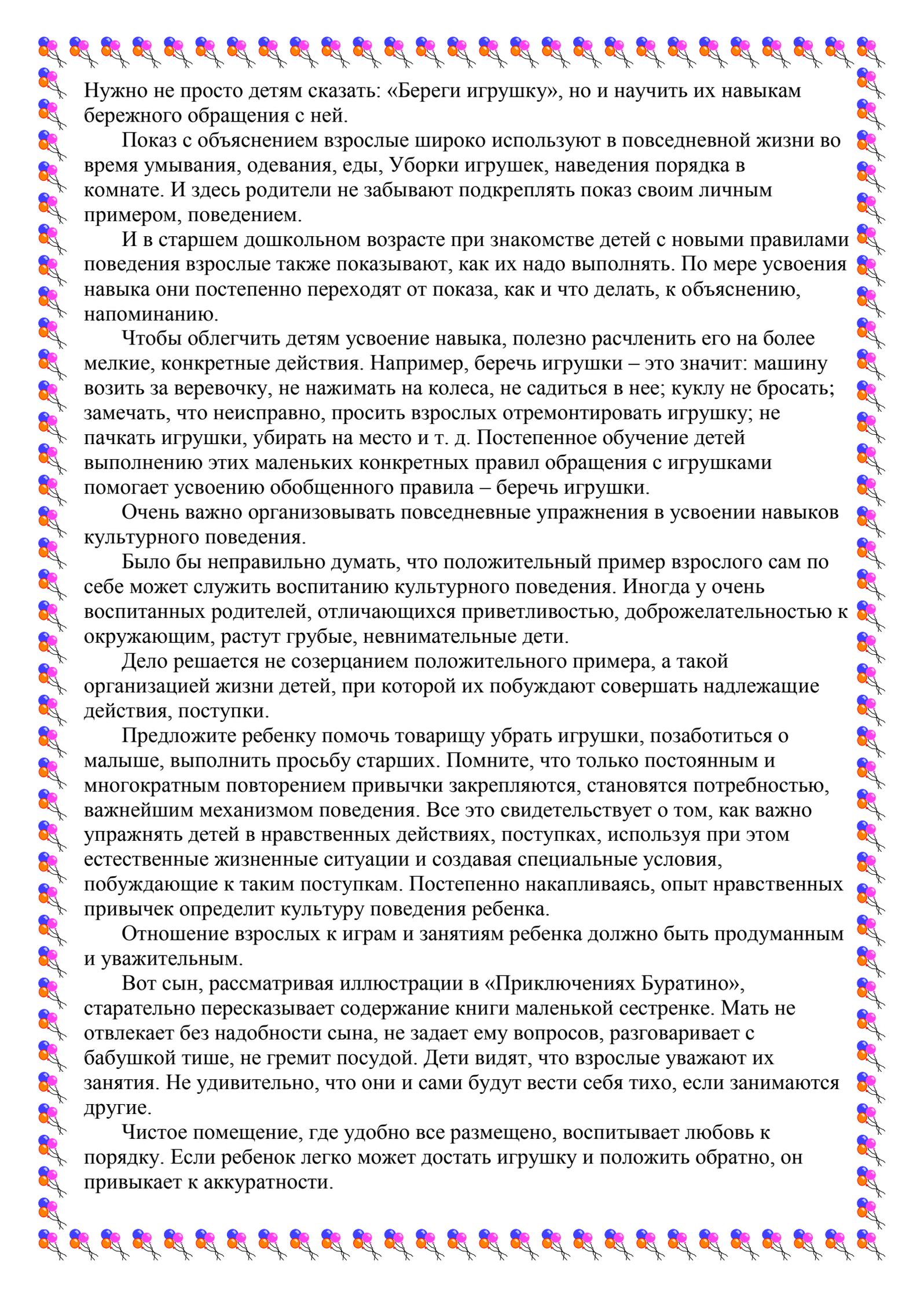
Время, когда целесообразнее прививать ребенку тот или иной навык культурного поведения, лучше всего подсказывает начало той или иной его деятельности. Так, в 3—4 года, когда дети начинают принимать активное участие в самообслуживании, взрослые приучают их к чистоте, аккуратности, опрятности. В этом же возрасте – с развитием и пониманием речи окружающих – вырабатываются умения обращаться с просьбой, просить об услуге, выразить свою речь понятно для окружающих и т. д.

Воспитывая навыки культурного поведения, необходимо воздействовать на сознание и чувства ребенка и вместе с тем позаботиться о том, чтобы он имел возможность упражняться (и разнообразно упражняться) в этих навыках.

И здесь огромное значение имеет пример близких людей. У старших дети учатся всем бытовым навыкам и навыкам, выражающим вежливое и предупредительное отношение к другим людям. Зашла соседка – мама предлагает ей присесть, спрашивается о ее здоровье. Родители всегда одеты опрятно, не позволяют себе небрежности в одежде и замечают неполадку в одежде детей. Дома никто не говорит повышенным тоном, следят за речью. Что бы ни случилось, взрослые стремятся проявить такт в обращении с детьми – не унижают перед другими, не задевают самолюбия...

Для воспитания культуры поведения необходимо также обучение детей определенным навыкам и умениям.

Иногда взрослым кажется, что достаточно детям сказать: «Береги игрушку», «Будь аккуратным», как они все это сделают. Это глубоко ошибочное мнение.



Нужно не просто детям сказать: «Береги игрушку», но и научить их навыкам бережного обращения с ней.

Показ с объяснением взрослые широко используют в повседневной жизни во время умывания, одевания, еды, Уборки игрушек, наведения порядка в комнате. И здесь родители не забывают подкреплять показ своим личным примером, поведением.

И в старшем дошкольном возрасте при знакомстве детей с новыми правилами поведения взрослые также показывают, как их надо выполнять. По мере усвоения навыка они постепенно переходят от показа, как и что делать, к объяснению, напоминанию.

Чтобы облегчить детям усвоение навыка, полезно расчленить его на более мелкие, конкретные действия. Например, беречь игрушки – это значит: машину возить за веревочку, не нажимать на колеса, не садиться в нее; куклу не бросать; замечать, что неисправно, просить взрослых отремонтировать игрушку; не пачкать игрушки, убирать на место и т. д. Постепенное обучение детей выполнению этих маленьких конкретных правил обращения с игрушками помогает усвоению обобщенного правила – беречь игрушки.

Очень важно организовывать повседневные упражнения в усвоении навыков культурного поведения.

Было бы неправильно думать, что положительный пример взрослого сам по себе может служить воспитанию культурного поведения. Иногда у очень воспитанных родителей, отличающихся приветливостью, доброжелательностью к окружающим, растут грубые, невнимательные дети.

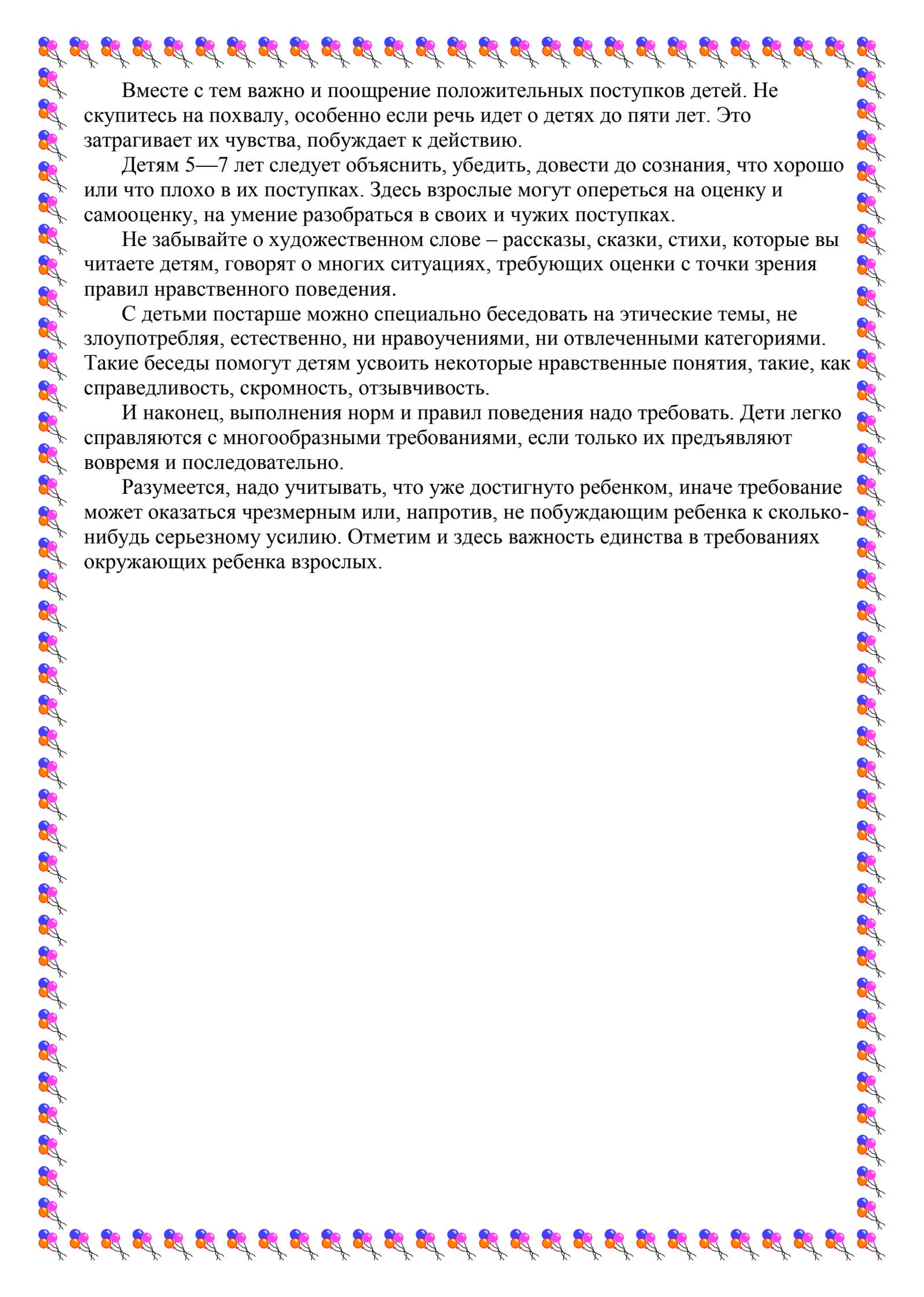
Дело решается не созерцанием положительного примера, а такой организацией жизни детей, при которой их побуждают совершать надлежащие действия, поступки.

Предложите ребенку помочь товарищу убрать игрушки, позаботиться о малыше, выполнить просьбу старших. Помните, что только постоянным и многократным повторением привычки закрепляются, становятся потребностью, важнейшим механизмом поведения. Все это свидетельствует о том, как важно упражнять детей в нравственных действиях, поступках, используя при этом естественные жизненные ситуации и создавая специальные условия, побуждающие к таким поступкам. Постепенно накапливаясь, опыт нравственных привычек определит культуру поведения ребенка.

Отношение взрослых к играм и занятиям ребенка должно быть продуманным и уважительным.

Вот сын, рассматривая иллюстрации в «Приключениях Буратино», старательно пересказывает содержание книги маленькой сестренке. Мать не отвлекает без надобности сына, не задает ему вопросов, разговаривает с бабушкой тихо, не гремит посудой. Дети видят, что взрослые уважают их занятия. Не удивительно, что они и сами будут вести себя тихо, если занимаются другие.

Чистое помещение, где удобно все размещено, воспитывает любовь к порядку. Если ребенок легко может достать игрушку и положить обратно, он привыкает к аккуратности.



Вместе с тем важно и поощрение положительных поступков детей. Не скупитесь на похвалу, особенно если речь идет о детях до пяти лет. Это затрагивает их чувства, побуждает к действию.

Детям 5—7 лет следует объяснить, убедить, довести до сознания, что хорошо или что плохо в их поступках. Здесь взрослые могут опереться на оценку и самооценку, на умение разобраться в своих и чужих поступках.

Не забывайте о художественном слове – рассказы, сказки, стихи, которые вы читаете детям, говорят о многих ситуациях, требующих оценки с точки зрения правил нравственного поведения.

С детьми постарше можно специально беседовать на этические темы, не злоупотребляя, естественно, ни нравоучениями, ни отвлеченными категориями. Такие беседы помогут детям усвоить некоторые нравственные понятия, такие, как справедливость, скромность, отзывчивость.

И наконец, выполнения норм и правил поведения надо требовать. Дети легко справляются с многообразными требованиями, если только их предъявляют вовремя и последовательно.

Разумеется, надо учитывать, что уже достигнуто ребенком, иначе требование может оказаться чрезмерным или, напротив, не побуждающим ребенка к сколько-нибудь серьезному усилию. Отметим и здесь важность единства в требованиях окружающих ребенка взрослых.

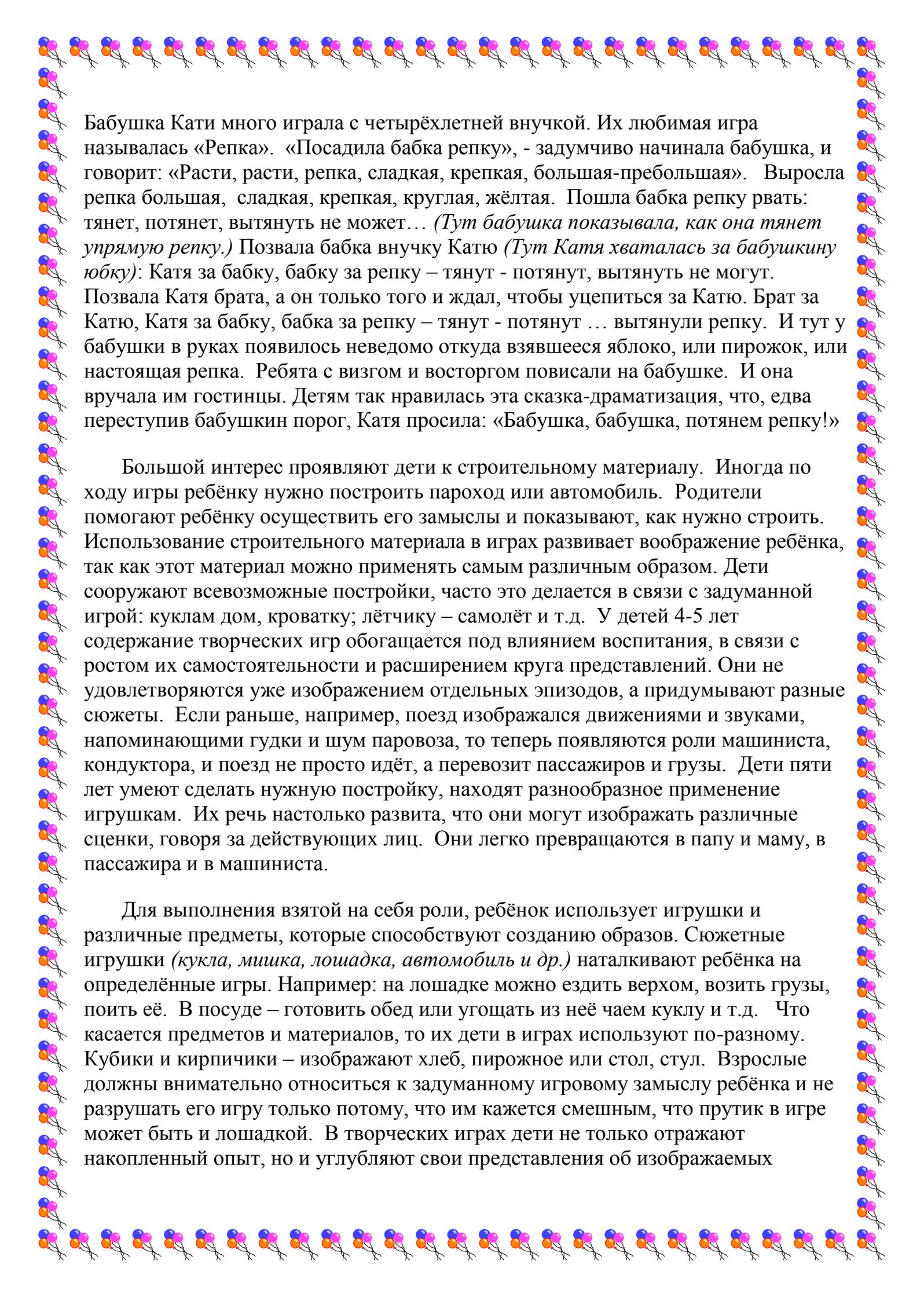
Консультации для родителей

«Воспитание дружеских отношений в игре»

Творческие игры создаются самими детьми. Тематика этих игр многообразна. Дети изображают быт семьи, строительство новых домов, наши праздники. В этих играх чаще всего их внимание привлекают отношения между людьми – заботы матери, ласковое обращение бабушки и других членов семьи, поведение детей. Вот две девочки играют в «дочки-матери». Одна из них обращается со своей «дочкой» ласково, внимательно, терпеливо. Другая «мама» проявляет к «дочке» чрезмерную строгость: строго выговаривает за непослушание, часто наказывает. Ясно, что поведение этих двух девочек в игре навеяно различными впечатлениями, которые, как в зеркале отражают отношение между родителями и детьми в одной и другой семье. Часто по играм детей можно судить о взаимоотношениях не только детей и родителей, но и других членов семьи: бабушки, дедушки и т.д. Большое место в творческих играх занимает отображение труда взрослых: дети играют в поезд, пароход, с большой любовью изображают смелых воинов. Однако родители всегда должны помнить, что без знакомства с окружающим, без чтения доступных детям книг, рассказов, сказок, стихов, без внимания и заботы о правильном и разумном развитии детей – их игры будут бедными по содержанию.

Такие игры не могут двигать вперед физическое. Нравственное и умственное развитие ребёнка. Заимствуя содержание игр из окружающей действительности, дети, однако, не механически копируют эту жизнь, а перерабатывают впечатления жизни в своём сознании, раскрывают в играх свой характер, выявляют своё отношение к изображаемому. Семья, детский сад показывают детям пример любви к труду, к своему городу. Дружеские отношения друг к другу. Все эти качества проявляются в играх детей. У детей игры занимают самое большое место. Тематические игры, в большинстве случаев, подсказываются имеющимися игрушками, которые являются первичным организующим началом в играх детей. Дети быстро переходят от одной роли к другой. Родители должны заботиться не столько о том, чтобы купить как можно больше игрушек, сколько о тщательном отборе, чтобы они были доступными, яркими, способными побудить ребёнка к полезной игре. Вовремя дать ребёнку нужную игрушку – значит поддержать и оживить его игру. Уже в младшем возрасте дети любят несложные сказки, сопровождаемые действием.

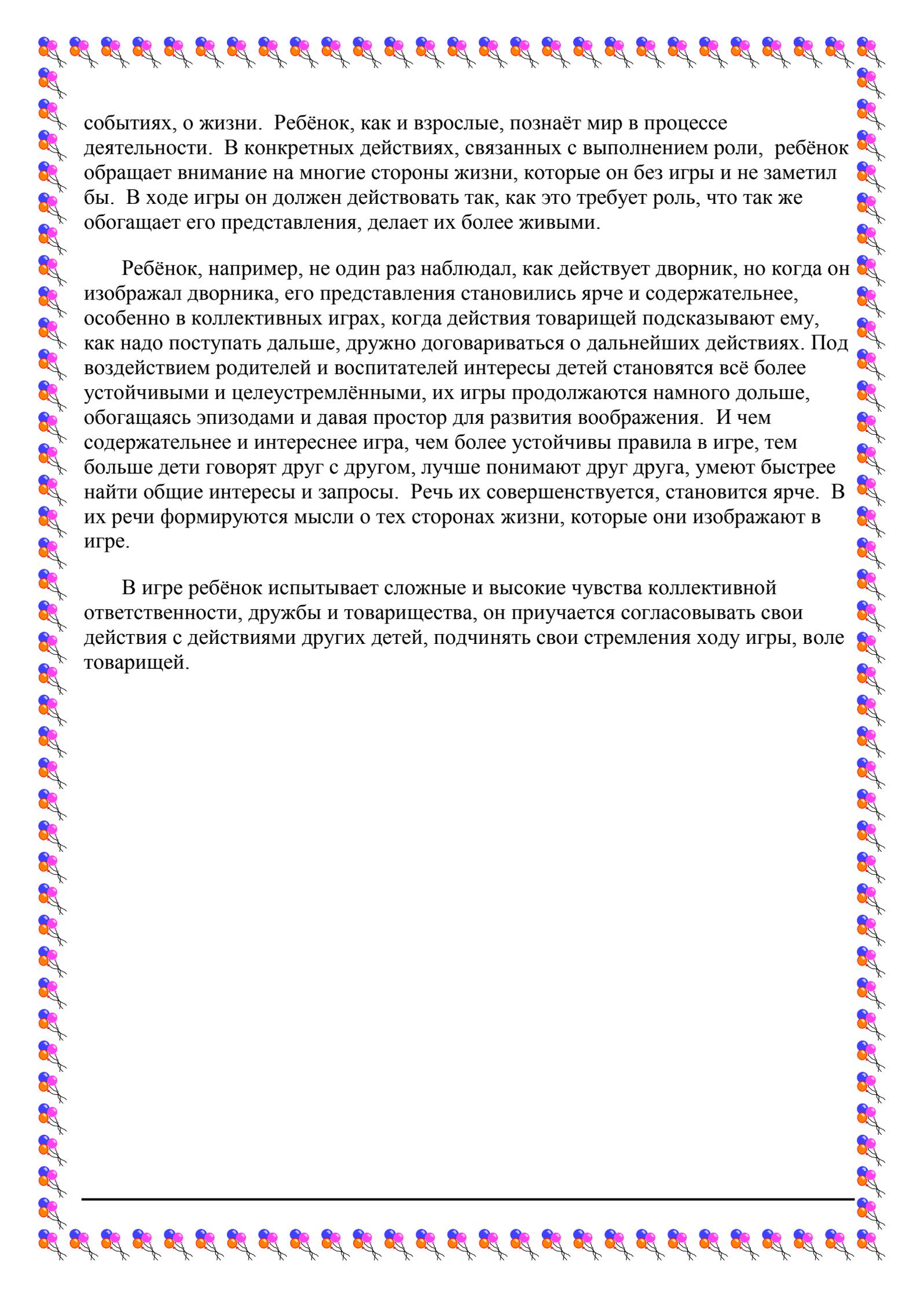




Бабушка Кати много играла с четырёхлетней внучкой. Их любимая игра называлась «Репка». «Посадила бабка репку», - задумчиво начинала бабушка, и говорит: «Расти, расти, репка, сладкая, крепкая, большая-пребольшая». Выросла репка большая, сладкая, крепкая, круглая, жёлтая. Пошла бабка репку рвать: тянет, потянет, вытянуть не может... (Тут бабушка показывала, как она тянет прямую репку.) Позвала бабка внучку Катю (Тут Катя хваталась за бабушкину юбку): Катя за бабку, бабка за репку – тянут - потянут, вытянуть не могут. Позвала Катя брата, а он только того и ждал, чтобы уцепиться за Катю. Брат за Катю, Катя за бабку, бабка за репку – тянут - потянут ... вытянули репку. И тут у бабушки в руках появилось неведомо откуда взявшееся яблоко, или пирожок, или настоящая репка. Ребята с визгом и восторгом повисали на бабушке. И она вручала им гостинцы. Детям так нравилась эта сказка-драматизация, что, едва переступив бабушкин порог, Катя просила: «Бабушка, бабушка, потянем репку!»

Большой интерес проявляют дети к строительному материалу. Иногда по ходу игры ребёнку нужно построить пароход или автомобиль. Родители помогают ребёнку осуществить его замыслы и показывают, как нужно строить. Использование строительного материала в играх развивает воображение ребёнка, так как этот материал можно применять самым различным образом. Дети сооружают всевозможные постройки, часто это делается в связи с задуманной игрой: куклам дом, кроватку; лётчику – самолёт и т.д. У детей 4-5 лет содержание творческих игр обогащается под влиянием воспитания, в связи с ростом их самостоятельности и расширением круга представлений. Они не удовлетворяются уже изображением отдельных эпизодов, а придумывают разные сюжеты. Если раньше, например, поезд изображался движениями и звуками, напоминающими гудки и шум паровоза, то теперь появляются роли машиниста, кондуктора, и поезд не просто идёт, а перевозит пассажиров и грузы. Дети пяти лет умеют сделать нужную постройку, находят разнообразное применение игрушкам. Их речь настолько развита, что они могут изображать различные сценки, говоря за действующих лиц. Они легко превращаются в папу и маму, в пассажира и в машиниста.

Для выполнения взятой на себя роли, ребёнок использует игрушки и различные предметы, которые способствуют созданию образов. Сюжетные игрушки (кукла, мишка, лошадка, автомобиль и др.) наталкивают ребёнка на определённые игры. Например: на лошадке можно ездить верхом, возить грузы, поить её. В посуде – готовить обед или угощать из неё чаем куклу и т.д. Что касается предметов и материалов, то их дети в играх используют по-разному. Кубики и кирпичики – изображают хлеб, пирожное или стол, стул. Взрослые должны внимательно относиться к задуманному игровому замыслу ребёнка и не разрушать его игру только потому, что им кажется смешным, что прутик в игре может быть и лошадкой. В творческих играх дети не только отражают накопленный опыт, но и углубляют свои представления об изображаемых



событиях, о жизни. Ребёнок, как и взрослые, познаёт мир в процессе деятельности. В конкретных действиях, связанных с выполнением роли, ребёнок обращает внимание на многие стороны жизни, которые он без игры и не заметил бы. В ходе игры он должен действовать так, как это требует роль, что так же обогащает его представления, делает их более живыми.

Ребёнок, например, не один раз наблюдал, как действует дворник, но когда он изображал дворника, его представления становились ярче и содержательнее, особенно в коллективных играх, когда действия товарищей подсказывают ему, как надо поступать дальше, дружно договариваться о дальнейших действиях. Под воздействием родителей и воспитателей интересы детей становятся всё более устойчивыми и целеустремлёнными, их игры продолжаются намного дольше, обогащаясь эпизодами и давая простор для развития воображения. И чем содержательнее и интереснее игра, чем более устойчивы правила в игре, тем больше дети говорят друг с другом, лучше понимают друг друга, умеют быстрее найти общие интересы и запросы. Речь их совершенствуется, становится ярче. В их речи формируются мысли о тех сторонах жизни, которые они изображают в игре.

В игре ребёнок испытывает сложные и высокие чувства коллективной ответственности, дружбы и товарищества, он приучается согласовывать свои действия с действиями других детей, подчинять свои стремления ходу игры, воле товарищей.

Рекомендации для родителей с целью совершенствования собственного общения с детьми.

1. Развитие умений устанавливать контакт (обращение по имени, улыбка, зрительный контакт, комплимент).

Стремитесь расположить к себе собеседника в начале беседы, так как основное отношение к нему закладывается в первые 15 секунд. В этом вам помогут обращение по имени к собеседнику, улыбка, комплимент, приветливый взгляд.

Старайтесь, устанавливая контакт с собеседником, приветливо ему улыбнуться. Не забывайте:

- искренняя улыбка не может испортить ни одно лицо;
- очаровательная улыбка женщины лучше французской косметики;
- улыбка ничего не стоит, но много дает. Она обогащает тех, кто ее получает, не обедняя при этом тех, кто его одаривает.

Устанавливая контакт с партнером, помните о комплименте. Комплимент - это слова, содержащие небольшое преувеличение достоинств, которые желает видеть в себе собеседник.

Для того чтобы сделать комплимент комплиментом, придерживайтесь следующих правил:

- комплимент должен отражать только позитивные качества человека;
- отражаемое в комплименте позитивное качество должно иметь небольшое преувеличение;
- комплимент должен констатировать наличие характеристики у человека, а не содержать рекомендации по её улучшению («Тебе следует быть внимательнее»);
- хвалите у человека то, что дорого ему (новая машина, любимая собака).

Устанавливая контакт, старайтесь смотреть в глаза партнёру.

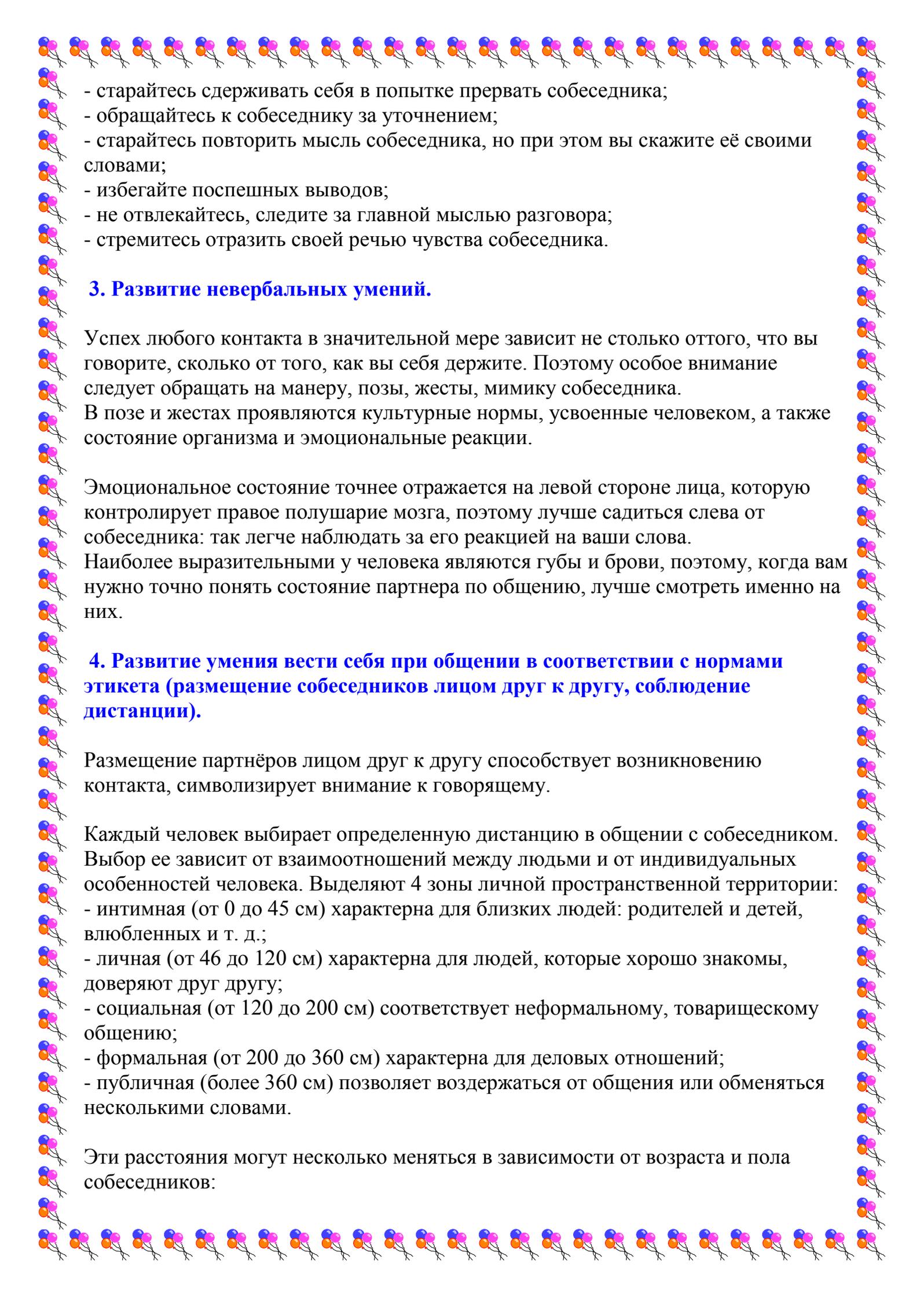
Понаблюдайте за собой, раздражает ли вас следующее: если в процессе разговора партнёр касается вашей руки; когда у собеседника на лице тёмные очки; когда партнёр постоянно отводит взгляд.

2. Развитие умения слушать.

Лучший собеседник не тот, кто умеет хорошо говорить, а тот, кто умеет хорошо слушать. Не забывайте, что люди склонны слышать другого только после того, как выслушают их.

В общении, постарайтесь использовать следующие приемы эффективного слушания (И.Атватер) :

- дайте собеседнику время высказаться;
- слушайте собеседника очень внимательно, впитывайте все, как губка, при этом поддерживайте его высказывания словами «да» или «нет»;

- 
- старайтесь сдерживать себя в попытке прервать собеседника;
 - обращайтесь к собеседнику за уточнением;
 - старайтесь повторить мысль собеседника, но при этом вы скажите её своими словами;
 - избегайте поспешных выводов;
 - не отвлекайтесь, следите за главной мыслью разговора;
 - стремитесь отразить своей речью чувства собеседника.

3. Развитие невербальных умений.

Успех любого контакта в значительной мере зависит не столько оттого, что вы говорите, сколько от того, как вы себя держите. Поэтому особое внимание следует обращать на манеру, позы, жесты, мимику собеседника.

В позе и жестах проявляются культурные нормы, усвоенные человеком, а также состояние организма и эмоциональные реакции.

Эмоциональное состояние точнее отражается на левой стороне лица, которую контролирует правое полушарие мозга, поэтому лучше садиться слева от собеседника: так легче наблюдать за его реакцией на ваши слова.

Наиболее выразительными у человека являются губы и брови, поэтому, когда вам нужно точно понять состояние партнера по общению, лучше смотреть именно на них.

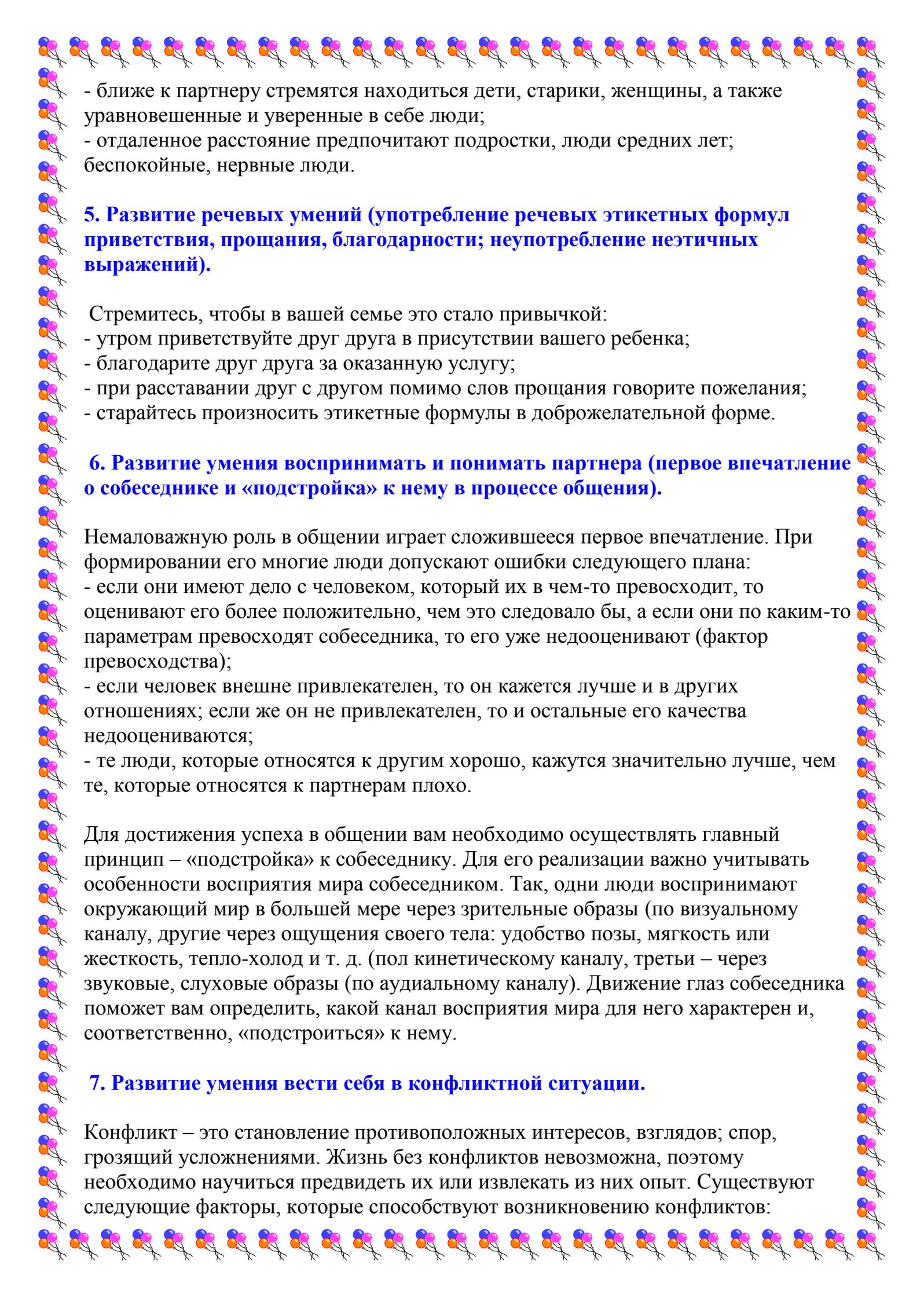
4. Развитие умения вести себя при общении в соответствии с нормами этикета (размещение собеседников лицом друг к другу, соблюдение дистанции).

Размещение партнёров лицом друг к другу способствует возникновению контакта, символизирует внимание к говорящему.

Каждый человек выбирает определенную дистанцию в общении с собеседником. Выбор ее зависит от взаимоотношений между людьми и от индивидуальных особенностей человека. Выделяют 4 зоны личной пространственной территории:

- интимная (от 0 до 45 см) характерна для близких людей: родителей и детей, влюбленных и т. д.;
- личная (от 46 до 120 см) характерна для людей, которые хорошо знакомы, доверяют друг другу;
- социальная (от 120 до 200 см) соответствует неформальному, товарищескому общению;
- формальная (от 200 до 360 см) характерна для деловых отношений;
- публичная (более 360 см) позволяет воздержаться от общения или обменяться несколькими словами.

Эти расстояния могут несколько меняться в зависимости от возраста и пола собеседников:

- 
- ближе к партнеру стремятся находиться дети, старики, женщины, а также уравновешенные и уверенные в себе люди;
 - отдаленное расстояние предпочитают подростки, люди средних лет; беспокойные, нервные люди.

5. Развитие речевых умений (употребление речевых этикетных формул приветствия, прощания, благодарности; неупотребление неэтичных выражений).

Стремитесь, чтобы в вашей семье это стало привычкой:

- утром приветствуйте друг друга в присутствии вашего ребенка;
- благодарите друг друга за оказанную услугу;
- при расставании друг с другом помимо слов прощания говорите пожелания;
- старайтесь произносить этикетные формулы в доброжелательной форме.

6. Развитие умения воспринимать и понимать партнера (первое впечатление о собеседнике и «подстройка» к нему в процессе общения).

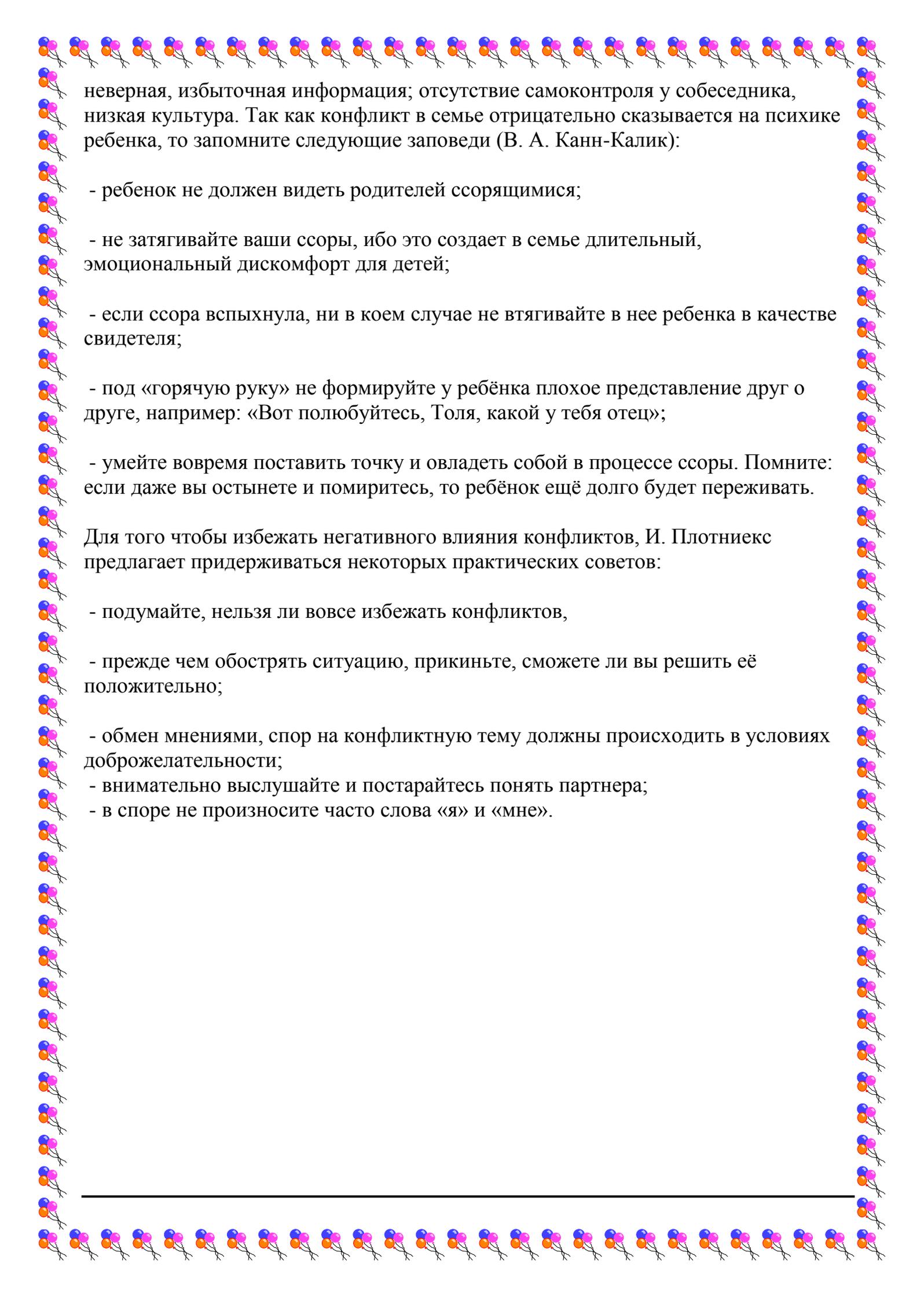
Немаловажную роль в общении играет сложившееся первое впечатление. При формировании его многие люди допускают ошибки следующего плана:

- если они имеют дело с человеком, который их в чем-то превосходит, то оценивают его более положительно, чем это следовало бы, а если они по каким-то параметрам превосходят собеседника, то его уже недооценивают (фактор превосходства);
- если человек внешне привлекателен, то он кажется лучше и в других отношениях; если же он не привлекателен, то и остальные его качества недооцениваются;
- те люди, которые относятся к другим хорошо, кажутся значительно лучше, чем те, которые относятся к партнерам плохо.

Для достижения успеха в общении вам необходимо осуществлять главный принцип – «подстройка» к собеседнику. Для его реализации важно учитывать особенности восприятия мира собеседником. Так, одни люди воспринимают окружающий мир в большей мере через зрительные образы (по визуальному каналу, другие через ощущения своего тела: удобство позы, мягкость или жесткость, тепло-холод и т. д. (по кинетическому каналу, третьи – через звуковые, слуховые образы (по аудиальному каналу). Движение глаз собеседника поможет вам определить, какой канал восприятия мира для него характерен и, соответственно, «подстроиться» к нему.

7. Развитие умения вести себя в конфликтной ситуации.

Конфликт – это становление противоположных интересов, взглядов; спор, грозящий осложнениями. Жизнь без конфликтов невозможна, поэтому необходимо научиться предвидеть их или извлекать из них опыт. Существуют следующие факторы, которые способствуют возникновению конфликтов:

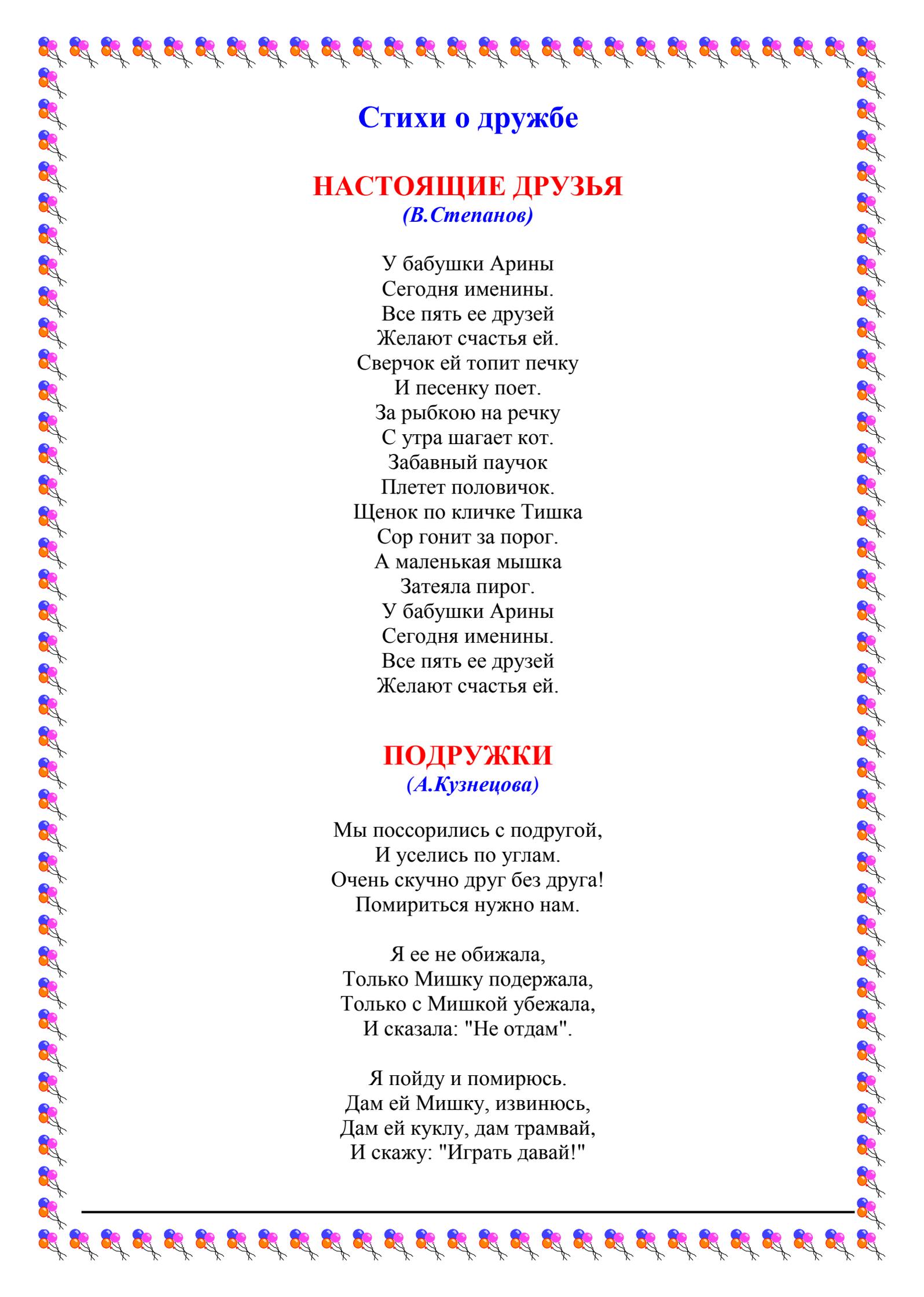


неверная, избыточная информация; отсутствие самоконтроля у собеседника, низкая культура. Так как конфликт в семье отрицательно сказывается на психике ребенка, то запомните следующие заповеди (В. А. Канн-Калик):

- ребенок не должен видеть родителей ссорящимися;
- не затягивайте ваши ссоры, ибо это создает в семье длительный, эмоциональный дискомфорт для детей;
- если ссора вспыхнула, ни в коем случае не втягивайте в нее ребенка в качестве свидетеля;
- под «горячую руку» не формируйте у ребёнка плохое представление друг о друге, например: «Вот полюбуйтесь, Толя, какой у тебя отец»;
- умейте вовремя поставить точку и овладеть собой в процессе ссоры. Помните: если даже вы остынете и помиритесь, то ребёнок ещё долго будет переживать.

Для того чтобы избежать негативного влияния конфликтов, И. Плотниекс предлагает придерживаться некоторых практических советов:

- подумайте, нельзя ли вообще избежать конфликтов,
 - прежде чем обострять ситуацию, прикиньте, сможете ли вы решить её положительно;
 - обмен мнениями, спор на конфликтную тему должны происходить в условиях доброжелательности;
 - внимательно выслушайте и постарайтесь понять партнера;
 - в споре не произносите часто слова «я» и «мне».
-



Стихи о дружбе

НАСТОЯЩИЕ ДРУЗЬЯ

(В. Степанов)

У бабушки Арины
Сегодня именины.
Все пять ее друзей
Желают счастья ей.
Сверчок ей топит печку
И песенку поет.
За рыбкою на речку
С утра шагает кот.
Забавный паучок
Плетет половичок.
Щенок по кличке Тишка
Сор гонит за порог.
А маленькая мышка
Затеяла пирог.
У бабушки Арины
Сегодня именины.
Все пять ее друзей
Желают счастья ей.

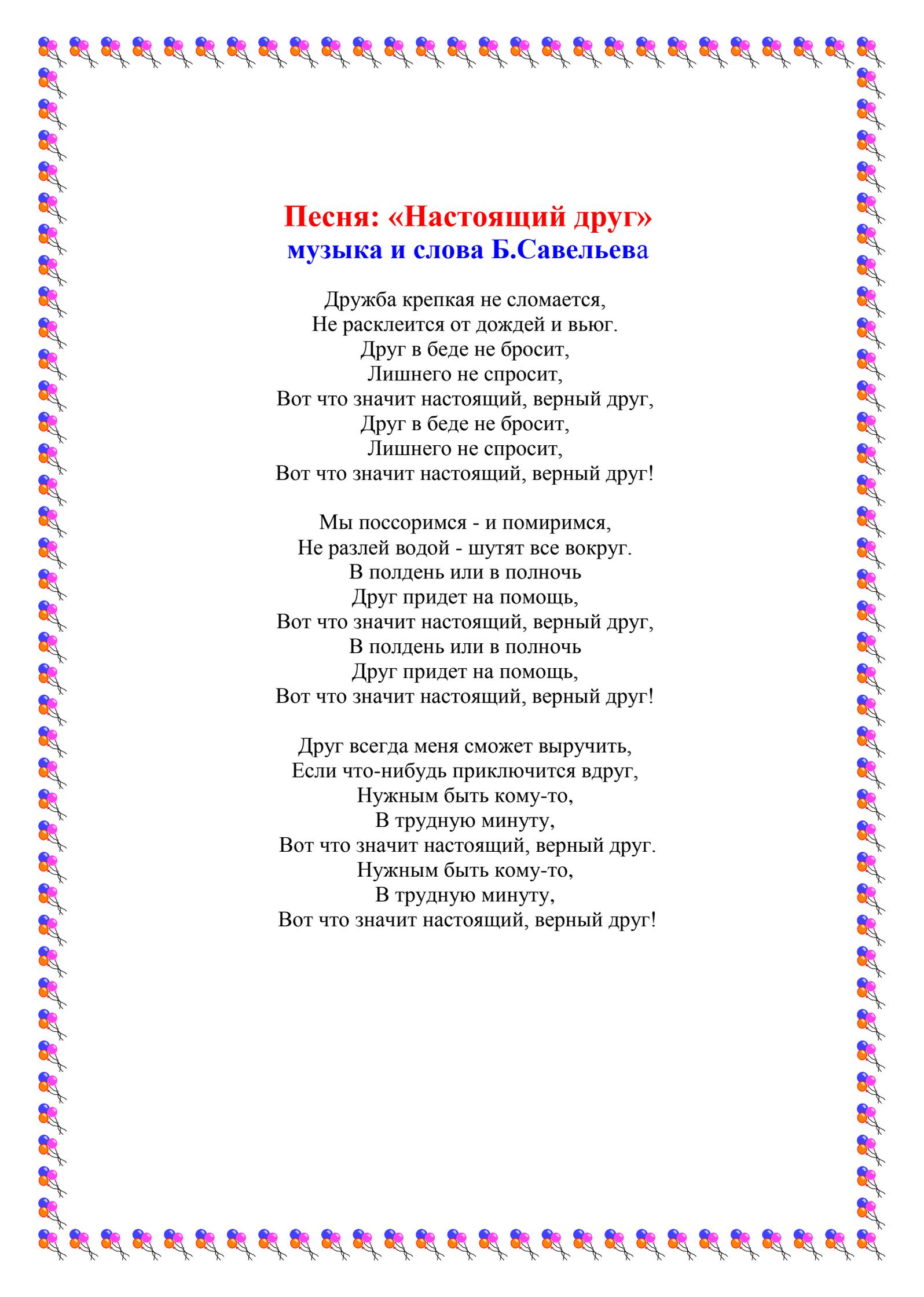
ПОДРУЖКИ

(А. Кузнецова)

Мы поссорились с подругой,
И уселись по углам.
Очень скучно друг без друга!
Помириться нужно нам.

Я ее не обижала,
Только Мишку подержала,
Только с Мишкой убежала,
И сказала: "Не отдам".

Я пойду и помирюсь.
Дам ей Мишку, извинюсь,
Дам ей куклу, дам трамвай,
И скажу: "Играть давай!"

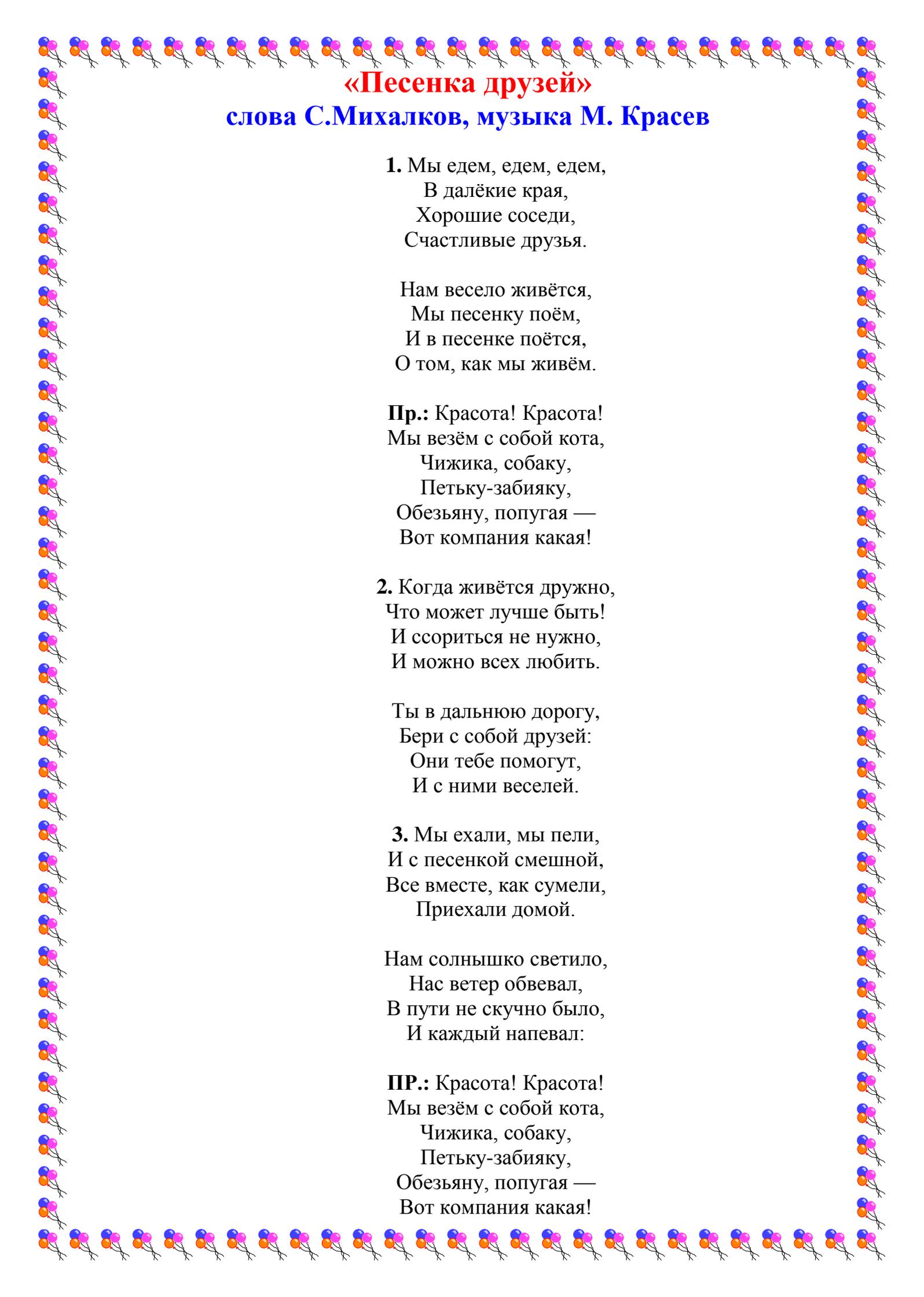


Песня: «Настоящий друг»
музыка и слова Б.Савельева

Дружба крепкая не сломается,
Не расклеится от дождей и вьюг.
Друг в беде не бросит,
Лишнего не спросит,
Вот что значит настоящий, верный друг,
Друг в беде не бросит,
Лишнего не спросит,
Вот что значит настоящий, верный друг!

Мы поссоримся - и помиримся,
Не разлей водой - шутят все вокруг.
В полдень или в полночь
Друг придет на помощь,
Вот что значит настоящий, верный друг,
В полдень или в полночь
Друг придет на помощь,
Вот что значит настоящий, верный друг!

Друг всегда меня сможет выручить,
Если что-нибудь приключится вдруг,
Нужным быть кому-то,
В трудную минуту,
Вот что значит настоящий, верный друг.
Нужным быть кому-то,
В трудную минуту,
Вот что значит настоящий, верный друг!



«Песенка друзей»
слова С.Михалков, музыка М. Красев

1. Мы едем, едем, едем,
В далёкие края,
Хорошие соседи,
Счастливые друзья.

Нам весело живётся,
Мы песенку поём,
И в песенке поётся,
О том, как мы живём.

Пр.: Красота! Красота!
Мы везём с собой кота,
Чижика, собаку,
Петьку-забияку,
Обезьяну, попугая —
Вот компания какая!

2. Когда живётся дружно,
Что может лучше быть!
И ссориться не нужно,
И можно всех любить.

Ты в дальнюю дорогу,
Бери с собой друзей:
Они тебе помогут,
И с ними веселей.

3. Мы ехали, мы пели,
И с песенкой смешной,
Все вместе, как сумели,
Приехали домой.

Нам солнышко светило,
Нас ветер обвевал,
В пути не скучно было,
И каждый напевал:

Пр.: Красота! Красота!
Мы везём с собой кота,
Чижика, собаку,
Петьку-забияку,
Обезьяну, попугая —
Вот компания какая!

Конспект непосредственно образовательной деятельности по рисованию «Дерево дружбы»

Цель:

Образовательная: Помочь детям освоить новый способ рисования «печать от руки», набирать краску на кисть и наносить ее на ладошку, прокрашивая каждый пальчик, используя прием «примакивания» прикладывать ладошку к листу, оставляя оттиск.

Развивающая: формировать умение отвечать на вопросы, развивать внимание, мышление.

Воспитательная: Формировать навыки коллективной работы в процессе создания общей композиции. Формировать доброжелательные взаимоотношения со сверстниками, формирование адекватной самооценки. Создать радостное настроение от творческой работы

Оздоровительная: Для снятия мышечного и нервного напряжения мышц (пальчиковая гимнастика, смена видов деятельности.)

Интеграция образовательных областей:

- социализация
- коммуникация

Сопутствующие образовательные области:

- познание
- здоровье (психоэмоциональное)

Методы:

Игровой, словесный, практический.

Приемы:

Художественное слово (рассказывание сказки), объяснение, поощрение, пальчиковая гимнастика, самостоятельная деятельность детей.

Индивидуальная работа:

Помощь педагога детям, затрудняющимся в выполнении работы. На протяжении занятия активизировать детей.

Материал: ватман с нарисованным деревом, кисти, зеленая гуашь, баночки с водой, салфетки, аудиозапись.

Организация детей:

Вводная часть: дети располагаются на ковре около педагога.

Основная часть: дети садятся на стулья, перемещаются вокруг стола.

Заключительная часть: стоят вокруг стола около педагога.

Предварительная работа: рассматривание на прогулке разнообразных деревьев, беседы с детьми о дружбе, взаимопомощи.

Ход непосредственно образовательной деятельности.

Вводная часть:

Педагогическая цель: Вызвать у детей эмоциональный отклик. Вовлечь их в творческую деятельность.

Цель, которую должны достичь дети: Войти в творческую деятельность

Методы и приемы: Беседа.

Воспитатель:

- Здравствуйте ребята.

- Сегодня я хочу вам рассказать сказку. (Звучит музыка.)

В некотором царстве, в далёком государстве, за высокими горами, раскинулась волшебная страна. В этой стране был красивый лес, в нем росли разнообразные деревья: там были дубы, ели, белоствольные березки. В этот лесок залетал ветер и тогда деревья шептались друг с другом шелестя листочками. В том лесу, среди деревьев росло одно дерево, оно было всегда грустным и печальным и деревьям было его жалко, но они ни чем не могли ему помочь.

- Ребята, как вы думаете, почему это дерево грустит? (ответы детей)

- А кто знает, как можно ему помочь? (ответы детей)

- А как вы думаете, как можно нарисовать листочки дереву? (ответы детей)

- Молодцы. Но сегодня я хочу вам предложить нарисовать листья дереву при помощи своей ладошки. Посмотрите на ладошку, если мы соединим пальчики, то она похожа на листок. Надо кистью нанести краску на ладошку и пальчики, а затем приложить руку к веточке дерева, останется отпечаток.

- Чтобы наши ладошка, пальчики хорошо трудились надо сделать зарядку:

Соединяем пальцы рук в «замок»

- Дружат в нашей группе девочки и мальчики

- Мы с тобой подружим маленькие пальчики

ритмичное касание одноименных пальцев обеих рук

- Раз, два, три, четыре, пять

поочередное касание одноименных пальцев, начиная с мизинцев

- Начинай считать опять.

- Раз, два, три, четыре, пять.

- Мы закончили считать

руки вниз, встряхнуть кистями

Основная часть:

Цель для педагога: Помочь детям освоить новый способ рисования. Создать ситуацию успеха.

Цель для детей: Уметь ориентироваться на листе бумаги. Работать в коллективе всем вместе.

Методы и приемы: самостоятельная деятельность, помощь педагога.

Дети проходят за столы и кистью наносят себе на ладошку краску, затем на веточки дерева ставят отпечаток (появляется листик). Педагог осуществляет необходимую индивидуальную работу.

Заключительная часть:

Цель для педагога: создать эмоционально- положительное отношение к результатам своего творчества.

Цель для детей: Получить радостное настроение от творческой коллективной работы.

Методы и приемы: Рассматривание, беседа.

(По окончанию дети становятся вокруг стола и рассматривают работу)

- Посмотрите, какое у нас получилось красивое дерево, сколько листочков много. Как вы думаете, почему стало дерево таким? (ответы детей)
- Теперь наше дерево сможет разговаривать с другими деревьями в лесу. Давайте прислушаемся, мне кажется, что оно нам что-то говорит. Нас благодарит за помощь, говорит, что мы все дружные и потому смогли нарисовать ему листья.
- Ребята, как же можно назвать это дерево? (ответы детей)
- А давайте мы это дерево назовем деревом дружбы.



НОД по рисованию на тему: «Дерево дружбы»



Конспект непосредственно образовательной деятельности по развитию речи

«Урок вежливости в Школе игрушек».

Цель: Формировать доброжелательность, вежливость, уважение к окружающим. Развивать способность оценивать свое отношение к позитивным с негативным поступкам сверстников. Развивать связную, интонационную выразительную речь.

Оборудование. Игрушки (*на каждого ребенка*) посажены или положены на стулья, стоящие вдоль стен зала; большой игрушечный медведь и книга, спрятанная в коробке (*за ширмой*); шапочка петушка и птички (*для инсценировки*).

Организация взаимодействия.

Приветствие «Поздраваемся».

Воспитатель: - Наше сегодняшнее занятие мы начнем с очень интересной игры, во время которой все нужно делать очень быстро и не разговаривать. Сейчас выберите себе друга и быстро-быстро пожмите ему руку. А теперь я буду вам говорить, какими частями тела вам нужно будет поздороваться друг с другом:

- правая рука к правой руке;
- нос к носу;
- спина к спине;
- пятка к пятке.

А теперь все друг к дружке! (*дети возвращаются в круг*). Вот мы и поздоровались! Располагайтесь поудобнее (*дети рассаживаются*).

Воспитатель: - Дети, как вы думаете, каким нужно быть человеком, чтобы понравиться своим близким и друзьям? (*Трудолюбивым, добрым, заботливым, послушным, вежливым и т.д.*).

- Что значит быть вежливым? (*Не разговаривать грубо, не оскорблять, говорить вежливые слова*).

- Давайте вспомним, какие вежливые слова вы помните и знаете.

Игра «Волшебный клубочек». Воспитатель передает клубок ниток ребенку, тот наматывает нить на палец и при этом говорит вежливое слово. Затем клубок передается следующему ребенку, пока очередь не дойдет до воспитателя.

Воспитатель: - Мы уже не раз говорили о вежливости, учились внимательно относиться друг к другу, к взрослым. И у игрушек тоже бывают уроки вежливости. Приглашаю вас сегодня на такой урок в Школу игрушек.

Педагог, подходя к каждой игрушке, берет ее в руки и от ее имени приветствует детей: «Здравствуйте!», «Доброе утро!», «Проходите, пожалуйста», «Располагайтесь поудобнее!», «Чувствуйте себя как дома!»

Предлагает детям выбрать понравившуюся игрушку, встать около нее и, представив себя в роли этого персонажа, ответить на вопросы:

- Ёжик, что нужно сказать, если обращаться к кому-нибудь с просьбой?

- Лисичка, какие слова благодарности ты знаешь? (*Ответы детей*).

Педагог обращается к каждому ребенку, хвалит за правильный ответ, затем предлагает детям присесть на стульчики.

- Сейчас я познакомлю вас с Медвежонком, которому учение в Школе игрушек дается нелегко.

Медведь: Я все могу – могу плясать,

И рисовать, и петь,

Могу стоять на голове,

До Марса долететь,

Могу допрыгнуть до Луны,

Могу найти алмаз,

Могу я даже видеть сны,

Не закрывая глаз...

Могу я целый день не врать.

Могу, но не хочу!

Воспитатель: - Вам понравился рассказ Медвежонка? Хотите с ним дружить?

Почему? (*Ответы детей.*) Правильно, слушать хвастунов неприятно. Скромные люди не будут хвалиться: «Я сделал лучше всех!»

Но мишка не только хвастун. Послушайте стихотворение:

Мишка злым сегодня был.

Оттолкнул братишку

И сестренке нагрубил,

И уткнулся в книжку.

Мишка «отворачивается», «закрывает» мордочку книгой.

- Как можно назвать такого мишку? Правильно, грубиян.

Мишка. Ребята! Я не хочу быть грубияном. Подскажите, что нужно делать!

Воспитатель. Давайте поможем медведю, расскажем, что должен делать каждый ребенок и каждый медвежонок, чтобы быть вежливым.

(*Рассуждения детей.*)

- Совершенно верно, вежливые дети первыми приветствуют взрослых, не забывают прощаться, извиняются за беспокойство, благодарят за помощь.

Вежливые дети не разговаривают громко, не дразнят товарищей, умеют договариваться, уступать друг другу. Вежливый ребенок, если обидел ненароком, просит прощения.

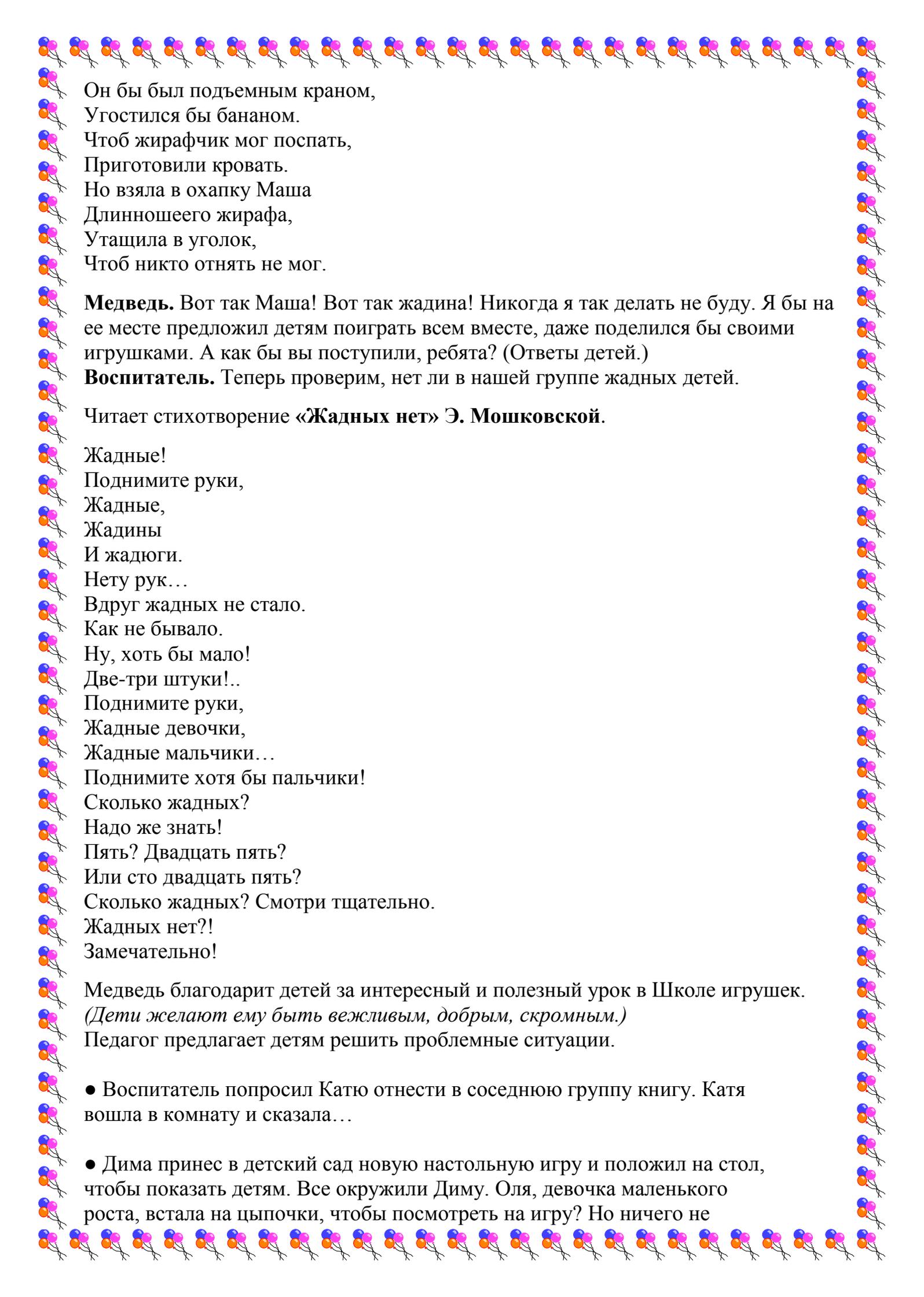
Воспитатель. Сейчас я расскажу, что произошло в одном детском саду, а ты, Мишка, подумаешь и ответишь, как называют людей, которые поступают, как девочка Маша, и как бы ты поступил на ее месте.

Принесла сегодня Маша

Длинношеего жирафа.

Целый день с жирафом этим

Поиграть хотели дети:



Он бы был подъемным краном,
Угостился бы бананом.
Чтоб жирафчик мог поспать,
Приготовили кровать.
Но взяла в охапку Маша
Длинношеего жирафа,
Утащила в уголок,
Чтоб никто отнять не мог.

Медведь. Вот так Маша! Вот так жадина! Никогда я так делать не буду. Я бы на ее месте предложил детям поиграть всем вместе, даже поделился бы своими игрушками. А как бы вы поступили, ребята? (Ответы детей.)

Воспитатель. Теперь проверим, нет ли в нашей группе жадных детей.

Читает стихотворение «Жадных нет» Э. Мошковской.

Жадные!
Поднимите руки,
Жадные,
Жадины
И жадюги.
Нету рук...
Вдруг жадных не стало.
Как не бывало.
Ну, хоть бы мало!
Две-три штуки!..
Поднимите руки,
Жадные девочки,
Жадные мальчики...
Поднимите хотя бы пальчики!
Сколько жадных?
Надо же знать!
Пять? Двадцать пять?
Или сто двадцать пять?
Сколько жадных? Смотри тщательно.
Жадных нет?!
Замечательно!

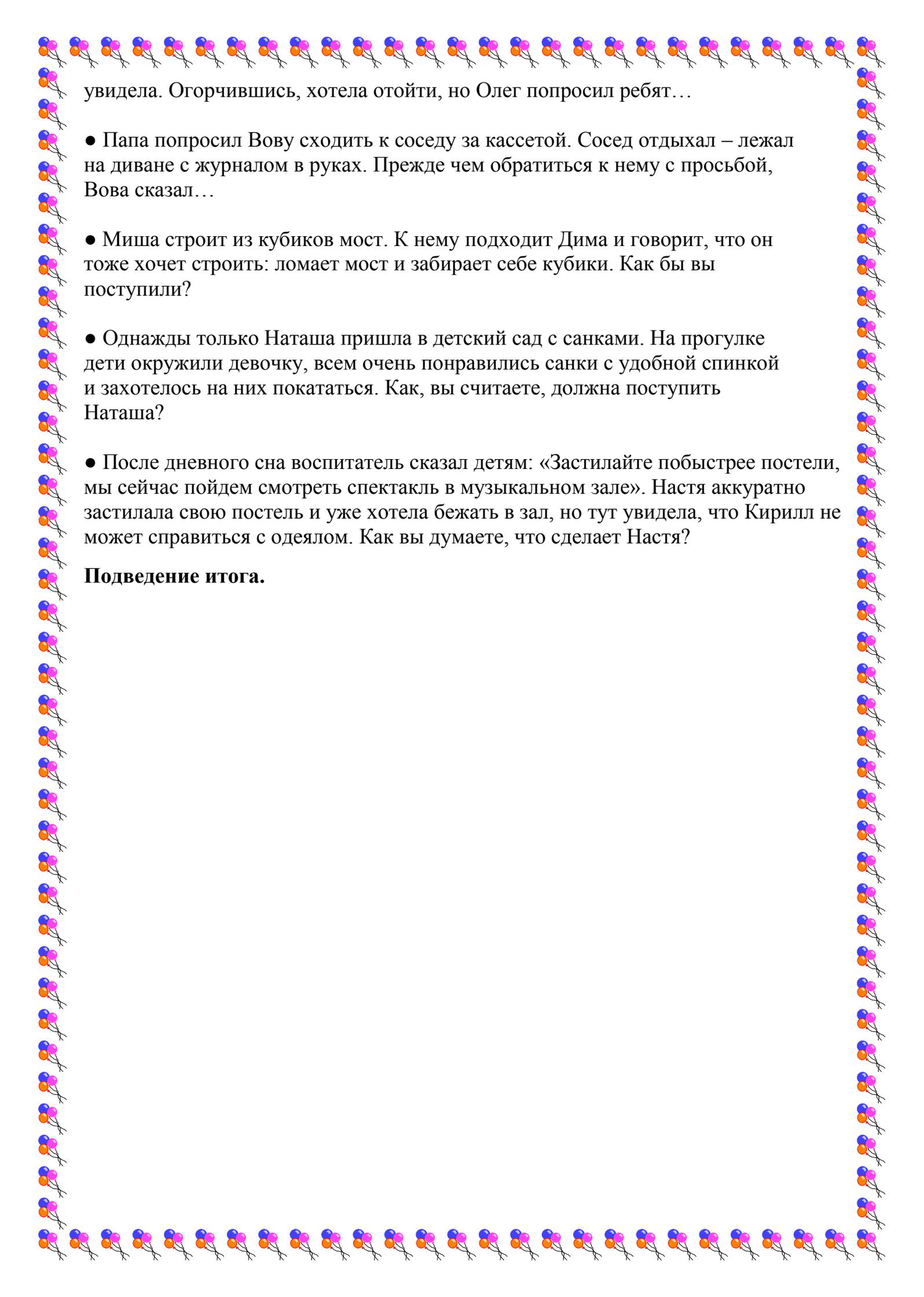
Медведь благодарит детей за интересный и полезный урок в Школе игрушек.

(Дети желают ему быть вежливым, добрым, скромным.)

Педагог предлагает детям решить проблемные ситуации.

- Воспитатель попросил Катю отнести в соседнюю группу книгу. Катя вошла в комнату и сказала...

- Дима принес в детский сад новую настольную игру и положил на стол, чтобы показать детям. Все окружили Диму. Оля, девочка маленького роста, встала на цыпочки, чтобы посмотреть на игру? Но ничего не



увидела. Огорчившись, хотела отойти, но Олег попросил ребят...

- Папа попросил Вову сходить к соседу за кассетой. Сосед отдыхал – лежал на диване с журналом в руках. Прежде чем обратиться к нему с просьбой, Вова сказал...

- Миша строит из кубиков мост. К нему подходит Дима и говорит, что он тоже хочет строить: ломает мост и забирает себе кубики. Как бы вы поступили?

- Однажды только Наташа пришла в детский сад с санками. На прогулке дети окружили девочку, всем очень понравились санки с удобной спинкой и захотелось на них покататься. Как, вы считаете, должна поступить Наташа?

- После дневного сна воспитатель сказал детям: «Застилайте побыстрее постели, мы сейчас пойдем смотреть спектакль в музыкальном зале». Настя аккуратно застилала свою постель и уже хотела бежать в зал, но тут увидела, что Кирилл не может справиться с одеялом. Как вы думаете, что сделает Настя?

Подведение итога.

**НОД по развитию речи на тему:
«Урок вежливости в школе игрушек»**



Конспект непосредственно образовательной деятельности по музыке «Мы дружные ребята»

Задачи:

Образовательная - Упражнять в выделении длинных и коротких звуков при простукивании звуков. Обогащать ощущения детей – зрительные, слуховые, тактильные в процессе музицирования.

Развивающая - Развивать природную музыкальность детей, создавать предпосылки для формирования творческого мышления.

Воспитательная - Формировать и поддерживать интерес к музицированию. Продолжить формировать навыки общения, воспитывать доброжелательность и взаимоуважение.

Интеграция образовательных областей:

- Социализация;
- Познание;
- Здоровье.

Методы:

Игровой, словесный, практический.

Приемы:

художественное слово (рассказывание сказки стихи), пояснения, поощрение, диалог, совместное размышление, элементарное музицирование .

Индивидуальная работа:

На протяжении занятия активизировать детей.

Предварительная работа: Чтение сказки «Три поросенка»

Материал: кубики, музыкальные инструменты (колокольчики), игрушка – поросёнок.

Непосредственно – образовательная деятельность:

Организационный этап (вход в непосредственно образовательную деятельность)

Музыкальный руководитель встречает детей в зале, здоровается.

Муз.рук: Ребята, сегодня утром, подходя к музыкальному залу, я услышала плач. Около двери сидел поросёнок, вот этот! (показывает игрушку). Как вы думаете, из какой он сказки? (ответы детей). Три поросёнка были очень дружными братьями, отправляясь на прогулку, надевали на шею колокольчики. По их звону они определяли, кто из них где находится. Ниф – Ниф потерял свой колокольчик и не сумел найти дорогу к своему домику.

А вы, дружные ребята? Давайте споём поросёнку весёлую песню, чтобы он не грустил.

Основной этап: (опора на детский опыт)

Дети исполняют песню «Песенка друзей» М. Красев.

Муз.рук: Шёл поросёнок, шёл и пришёл в наш детский сад. Ниф – Ниф устал и продрог на ветру. Давайте оставим его погостить у нас.

Основной этап (этап формирования музыкальных навыков)

Воспитатель: Ниф – Ниф хочет познакомиться. Он будет песенкой спрашивать, как вас зовут, а вы будете пропевать своё имя и простукивать кубиками. (Даёт кубик ребёнку, который пропевает своё имя и отстукивает его ритм с помощью кубиков. Дети прохлопывают ритм в ладоши, повторяя это имя).

Дети садятся на стульчики.

Муз.рук: Ребята, Ниф – Ниф хочет с вами дружить. Послушайте песню о настоящей дружбе.

Звучит песня в аудиозаписи «Настоящий друг» Б.Савельев.

Муз.рук: А вы когданибудь ссоритесь?

Воспитатель: Даже если мы ссоримся, то сразу же миримся. Послушайте стихотворение.

Мы поссорились с подругой и уселись по углам. Очень скучно друг без друга, помириться нужно нам.

Я её не обижала, только мишку подержала. Только с мишкой убежала и сказала «не отдам».

Я пойду и помирюсь, дам ей мишку, извинюсь, дам ей куклу, дам трамвай и скажу «играть давай».

Муз.рук: Назовите, пожалуйста музыкальные инструменты, которые вы знаете (*ответы детей*). А ещё с музыкальными инструментами можно поиграть.

Детям раздают колокольчики. Проводится «Игра с колокольчиками» Р.Рустамов.

Муз.рук: Ниф - Ниф, чтобы ты поскорее вернулся к своим братьям, мы подарим тебе колокольчик. Ты позвонишь им, поросята услышат и откликнутся. Расскажешь им, где ты был и чему научился в нашем детском саду. А самое главное – как много новых друзей у тебя появилось.

Итоговый этап.

Ребята давайте вспомним, как мы с вами играли с поросенком, какие добрые дела мы для него сделали (*дети вспоминают*).

НОД по музыке на тему: «Мы дружные ребята»



Конспект непосредственно образовательной деятельности по физической культуре: « В стране дружных игр».

Цель: Создать радостное, веселое настроение, вызвать положительные эмоции от общения со сверстниками и взрослыми. Воспитывать коммуникативные навыки, чувство взаимовыручки. Дружеское отношение между участниками. Развивать внимание, быстроту реакции, ориентировку в пространстве.

Оборудование: музыкальное сопровождение, шарики, канат, платки, наклейки.

Ход праздника.

Дети стоят в кругу, под музыку вбегают клоун Клёпа.

Клёпа: Здравствуйте девочки, здравствуйте мальчики! Я на праздник к вам спешил. Чуть в яму не угодил. Принёс вам праздник и веселье, хорошее настроение. Вы мне рады друзья?

Дети: Да!

Клёпа: Тогда давайте здороваться. Меня зовут Клёпа – здрасте!

Клёпа подходит к детям и здоровается с ними по - шуточному, с кем за ухо, с кем за руку, с кем за ногу и т.д.

Клёпа: Поиграть хотите? Тогда делайте как я.

1. Проводится игра « Если весело живётся - делай так».

Клёпа: Молодцы ребята! Разминка прошла успешно, к празднику вы готовы. А ответьте на вопрос: « Вы дружные ребята?» Тогда игра для вас.

2. Игра «Найди пару» - под музыку дети бегают по залу, музыка останавливается – надо найти пару и обняться. Всегда должна быть новая пара, повторяться нельзя.

Клёпа: А теперь посоревнуемся!

Эстафета. Дети делятся на 2 команды.

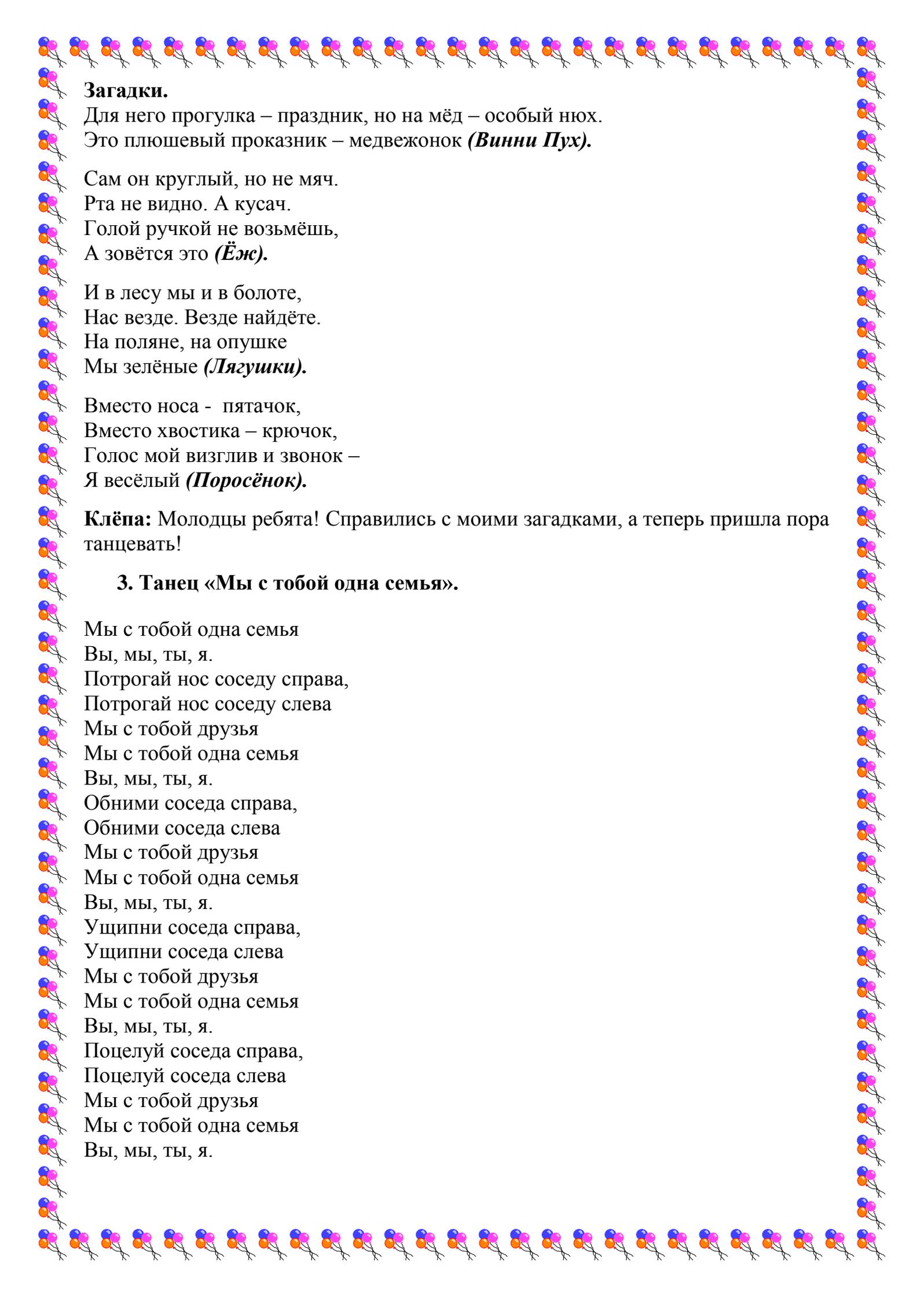
1 конкурс: прыжки с шариком между ног вокруг стульчика.

2 конкурс: пронеси шарик парами, руки на плечах друг друга, шарик держат животом. Вокруг стула.

3 конкурс: Капитаны команд должны завязать платок на шарике.

4 конкурс: «Горячая картошка» - дети стоят в кругу и под музыку передают шарик, музыка останавливается, у кого шарик – тот танцует.

Клёпа: Хорошо мы все играли, но немножечко устали. Мы немножко отдохнем и загадки прочтём.



Загадки.

Для него прогулка – праздник, но на мёд – особый нюх.
Это плюшевый проказник – медвежонок (*Винни Пух*).

Сам он круглый, но не мяч.
Рта не видно. А кусач.
Голой ручкой не возьмёшь,
А зовётся это (*Ёж*).

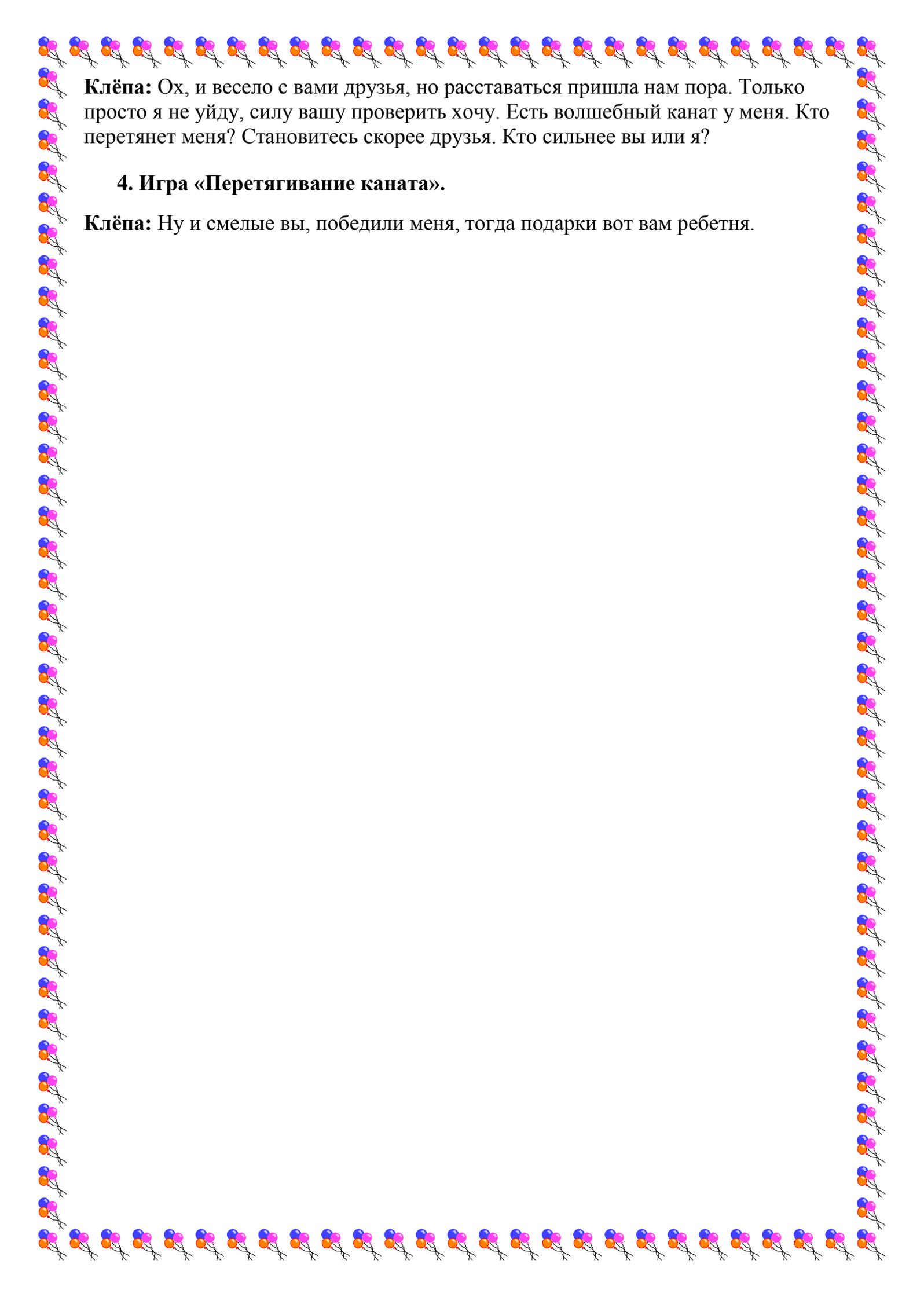
И в лесу мы и в болоте,
Нас везде. Везде найдёте.
На поляне, на опушке
Мы зелёные (*Лягушки*).

Вместо носа - пяточок,
Вместо хвостика – крючок,
Голос мой визглив и звонок –
Я весёлый (*Поросёнок*).

Клёпа: Молодцы ребята! Справились с моими загадками, а теперь пришла пора танцевать!

3. Танец «Мы с тобой одна семья».

Мы с тобой одна семья
Вы, мы, ты, я.
Потрогай нос соседу справа,
Потрогай нос соседу слева
Мы с тобой друзья
Мы с тобой одна семья
Вы, мы, ты, я.
Обними соседа справа,
Обними соседа слева
Мы с тобой друзья
Мы с тобой одна семья
Вы, мы, ты, я.
Ущипни соседа справа,
Ущипни соседа слева
Мы с тобой друзья
Мы с тобой одна семья
Вы, мы, ты, я.
Поцелуй соседа справа,
Поцелуй соседа слева
Мы с тобой друзья
Мы с тобой одна семья
Вы, мы, ты, я.



Клёпа: Ох, и весело с вами друзья, но расставаться пришла нам пора. Только просто я не уйду, силу вашу проверить хочу. Есть волшебный канат у меня. Кто перетянет меня? Становитесь скорее друзья. Кто сильнее вы или я?

4. Игра «Перетягивание каната».

Клёпа: Ну и смелые вы, победили меня, тогда подарки вот вам ребятня.

**НОД по физической культуре на тему:
«В стране дружеских игр»**



Конспект непосредственно образовательной деятельности по развитию речи «В мире вежливых слов»

Цель: Воспитывать уважительное отношение к окружающим людям; закреплять знания правил доброжелательного общения; развивать умение детей избегать обиды.

Оборудование: Клубочек ниток, персонажи кукольного театра, грамзапись “Гадкий утенок”, маски птиц на каждого ребенка, копилка-коробочка, фишки.

Словарная работа: словарь вежливых слов, волшебные, комплимент.

Организация взаимодействия.

Воспитатель: - Дети, как вы думаете, каким нужно быть человеком, чтобы понравиться своим близким и друзьям? (*трудолюбивым, добрым, заботливым, послушным, вежливым и т.д.*)

- Что значит быть вежливым? (*не разговаривать грубо, не оскорблять, говорить вежливые слова*)

- Давайте вспомним, какие вежливые слова вы помните и знаете.

Игра “Волшебный клубочек”

Воспитатель передает клубок ниток ребенку, тот наматывает нить на палец и при этом говорит вежливое слово. Затем клубок передается следующему ребенку, пока очередь не дойдет до воспитателя.

Воспитатель: - Как еще можно назвать слова, которые вы говорили? (*Волшебные*)

- Эти слова никогда не перестанут нравиться. Вежливость - то, без чего нельзя обойтись, как без воздуха.

Слышится плач.

Воспитатель: - Кто это? Знаю это девочка Маша (*появляется из-за ширмы персонаж кукольного театра*). Она шла через лес и заблудилась, попала к нам в детский сад. Давайте поможем ей найти дорогу домой.

Разыгрывается сцена из кукольного театра.

Маша: - Ребята, помогите мне домой попасть!

Воспитатель: - Маша, ты обращаешься невежливо. Ребята, подскажите Маше, как надо попросить. (*Предположительный ответ: Маша должна сначала поздороваться, потом сказать волшебное слово “Пожалуйста”*)

Маша повторяет свою просьбу вежливо.

Воспитатель: - Пошла Маша по тропинке, которую ей указали, и встретила на тропинке медвежонок.

Маша: - Уходи, медвежонок, с моей дороги, дай мне пройти!

Воспитатель: - А медвежонок стоит упрямо и не уходит. Ребята, как вы думаете, почему? (*Предположительный ответ детей, помогают Маше вежливо попросить медвежонок*).

- Медвежонок, здравствуй, дай мне, пожалуйста, пройти!

Медвежонок: Проходи, пожалуйста, Маша.

Воспитатель: - Пошла Маша дальше по тропинке. А вокруг было столько красивых цветов, что она решила собрать букет и сбилась с тропинки. Испугалась Маша, заплакала. Вдруг в верхушках деревьев увидела белочек.

Маша: - Попрошу-ка я их помочь моей беде. Как же мне попросить, чтобы они не отказали? Вспомню-ка я слова, которые мне подсказали ребята. Здравствуйте, белочки! Будьте любезны, помогите мне, пожалуйста, найти дорогу домой.

Белочка: - Здравствуй, Маша! Мы живем рядом с твоим домом, на опушке леса и покажем тебе дорогу. Иди за нами.

Воспитатель: - Белочки перепрыгивали с дерева на дерево, а Маша шла за ними по траве и вышла на тропинку. А вот и дом.

Маша: - Спасибо ребятам, помогли мне, подсказали удивительные волшебные слова!

Маша исполняет “Вежливую песенку”, дети хлопают в ладоши.

Песня: “Чтоб никого не обижать, друг друга надо уважать.

И не дразнить, и не грубить, и “здравствуй” говорить.

А если спросишь что-нибудь, то очень, очень вежлив будь.

И говори волшебное “пожалуйста”, и не забудь волшебное “пожалуйста”.

Воспитатель: - Вот и Маша поняла, что такое вежливость. Недаром народная мудрость гласит: “Ничто не обходится нам так дешево и не ценится так дорого, как вежливость”. Но, к сожалению, есть и другие слова.

Дети слушают грамзапись эпизода сказки Г.-Х. Андерсена “Гадкий утенок”, где его прогоняют со двора.

Игровое упражнение “Гадкий утенок”.

Воспитатель: - Сейчас каждый из вас превратится в какую-либо птицу с птичьего двора (*дети надевают маски, один ребенок – утенок*)

Дети получают роль и озвучивают ее. Далее каждая из птиц по очереди, а затем и вместе хором прогоняют “Гадкого утенка” со двора. Затем птицам дается знак уснуть. Остается утенок, который меняет свою походку, выражение лица и превращается в лебедя. После слов: “Я лебедь” все птицы просыпаются, подлетают к нему по очереди, глядят и говорят: “Какой красивый и сильный лебедь!” *В роли гадкого утенка может побывать любой желающий.*

Воспитатель: - Как вы думаете, какие чувства испытывал утенок в начале игры и потом, когда стал лебедем? (*Высказывания детей*)

- А у вас были случаи, когда вам было обидно и хотелось плакать?

- Какие слова слышать приятнее вежливые или обидные? Почему? (*Ответы*)

- Чтобы в вашей жизни как можно реже встречались обидные слова, поиграем в игру.

Игра “Комплименты”

Дети берутся за руки и, глядя в глаза соседу, говорят ему добрые, ласковые слова. Принимающий комплимент кивает головой и говорит: “Мне очень приятно!” Затем он произносит комплимент своему соседу.

Воспитатель: - И мне очень приятно было сегодня общаться с вами. Я хочу вам подарить копилку для добрых вежливых слов и фишки каждому своего цвета. За каждое сказанное в течение дня волшебное слово – опускайте в копилку свою фишку. (*В конце дня фишки считаются, выявляется самый вежливый ребенок дня.*)

Под веселую музыку дети получают фишки, занятие заканчивает

**НОД по развитию речи на тему:
« В мире вежливых слов»**



Конспект непосредственно образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим «Секрет волшебных слов»

Цель: Раскрытие значения вежливых слов, формирование у детей представлений и потребности в доброжелательном общении с окружающими.

Задачи: Учить детей правилам этикета, формами и технике общения при встрече со знакомыми и незнакомыми, правилам употребления слов приветствий и благодарности способствует преодолению застенчивости и скованности детей. Воспитывать у детей доброжелательность к родным и близким, вырабатывать способность культурного общения со сверстниками.

Оборудование — кукла Таня, картинки с изображением ситуаций общения, хороших поступков детей.

Организация взаимодействия.

1. Дидактическая игра «У нас в гостях кукла Таня».

Кукла Таня приходит в гости к детям, ее приветливо встречают, предлагают ей сесть. После этого педагог говорит:

- Кукла Таня знает, как мы умеем умываться, аккуратно и красиво есть. А сегодня она хочет узнать, умеете ли вы красиво поступать. Что же мы расскажем Тане? *(Дети могут в этой ситуации не сразу найти ответы, промолчать).*

- У нас есть о чем рассказать тебе, Таня. Вот, например, сегодня утром Андрюша увидел, что к нам в группу пришла Марина Викторовна, заведующая, посмотреть, как мы тут живем. Андрюша сразу же принес стул и сказал: «Садитесь, пожалуйста». Марина Викторовна поблагодарила Андрюшу, мы с ней очень обрадовались, что он такой внимательный и вежливый.

Кукле понравилось, что ребята такие воспитанные, она попросила научить и её так поступать, а также показать, что нужно сделать, если кто-нибудь пришел в гости.

(предполагаемые ответы: Сказать: «Здравствуйте!» — Стул принести и сказать: «Садитесь, пожалуйста!»).

- Ребята, а как нужно поступить, если надо пройти, а на пути стоит кто-нибудь из вас, как бывает в комнате для раздевания? — спрашивает кукла Таня. *(Дети отвечают)*

- Правильно, — поддерживает верные ответы педагог. — В такой ситуации нужно сказать: «Пропусти, пожалуйста».

Задача усложняется педагогом: А сейчас вместе подумаем, какие хорошие, красивые поступки можно совершать, чтобы всем окружающим детям и взрослым приносить радость.

- Можно ли заменить слово «здравствуйте» другими словами, выражающие приветствия? Приветствия, сказанные в разное время суток? *(доброе утро, добрый день, добрый вечер)*

Педагог предлагает детям поздороваться с Куклой (*дети здороваются*).

После всех приветствий педагог спрашивает:

— Как вы думаете, как чувствует себя кукла Таня? Почему ей хорошо? Она радуется и улыбается всем, потому что она увидела, как мы внимательны к ней, любим её. Давайте и мы все улыбнемся кукле Тане и друг другу.

(Дети встают в два круга, лицом друг к другу.)

- Что вы чувствуете сейчас? А почему? Потому что мы все сейчас с вами стали маленькими волшебниками и сказали свои волшебные слова. Какие это слова?

(Здравствуйте, доброе утро...)

Педагог. А сейчас мы их еще поищем.

Разыгрываются две сценки:

- Сидит девочка, к ней подходит мальчик и говорит: «Здравствуй».
- К девочке подходит второй мальчик и говорит: «Здравствуй, Таня».

- Какое приветствие вам больше понравилось? Улучшает настроение? Оказывается, наши имена — тоже настоящие волшебные слова. А почему?
(Обращаются именно к тебе, называя по имени.)

Игра. Все встают в круг. В центр круга просят выйти ребенка (*застенчивого, с заниженной самооценкой*).

- Давайте все поздороваемся с ним, улыбнемся ему, назовем его по имени.
- Что ты чувствуешь сейчас?
- Но здороваются не только люди. А как же здороваются животные?

Педагог разбивает детей на пары, дает маски-шапочки животных. Дети изображают перед всеми, как здороваются животные. Обращается внимание на интонацию, мимику, жесты.

- При приветствии можно сказать не только «здравствуйте» и назвать человека по имени. Вы шли в детский сад утром и увидели тетю Машу, которая вам расчистила дорожку от снега.

Разыгрывается сценка «Тетя Маша»

(кто-то из детей по желанию имитирует чистку снега).

- Что можно сказать? *(Подвести детей к варианту приветствия. «Здравствуйте, тетя Маша! Как хорошо Вы расчистили дорожку. Спасибо, Вам!»)*
- Что чувствует тетя Маша? *(ответы детей)*

Итог. Все встают в круг. По очереди каждый встает в центр, и дети говорят друг другу приветствия типа: «Здравствуй, Миша! Как аккуратно ты сегодня причесан». Необходимо найти у каждого ребенка что-нибудь хорошее.

**НОД по ознакомлению с окружающим на тему:
«Секрет волшебных слов»**



Конспект непосредственно образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию «Дружба»

Цель: формировать у детей понятия «друг», «дружба», учить детей видеть, понимать, оценивать чувства и поступки других, мотивировать, объяснять свои суждения.

Предварительная работа. Изучение группы: наблюдение за общением детей, выявление особенностей общения, коммуникабельности; выяснение места каждого ребенка в группе.

Оборудование: иллюстрации «дети играют»; краски, карандаши, бумага, магнитофон с записями песен о дружбе.

Словарная работа: дружба, дружить, друг.

Организация взаимодействия.

1. Беседа «Что такое дружба»

Воспитатель. Дети, взрослые часто говорят вам: «Нужно быть дружными, дружно жить». Подумайте хорошенько, и пусть каждый, кто хочет, расскажет, что значит «дружить». Вспомните, кто, как дружит в детском саду или дома, что делает, чтобы дружба была хорошая.

(Педагог выслушивает и поощряет правильные ответы детей. Если кто-нибудь ошибается, просит подумать еще или обращается к другому ребенку: «А как ты думаешь?»)

- Многие дети правильно рассказывают, как нужно дружить. Кто умеет дружить, тот заботится о товарищах, старается сделать им что-нибудь хорошее, и не только своему другу, с кем особенно дружит, но и всем детям группы.

(Для примера педагог напоминает высказывания некоторых детей, дополняет их сам.)

- Тот, кто хорошо дружит, — не ссорится, делится игрушками, разговаривает с детьми вежливо. Он старается сам объяснить товарищу, если тот нарушил правило в игре, а не жалуется воспитателю. Если товарищ не знает, как правильно поступить, Что-то сделать, покажи ему, научи. Когда дети дружат, они заметят, кто заплакал или грустит, Придумают, как развеселить товарища, поиграют с ним.

- Я расскажу вам один случай, а вы подумайте, так ли поступают настоящие друзья:

«Три девочки — Ира, Зина и Лена — дружили. Они вместе играли, смотрели книжки, пели песни. Однажды Ира нечаянно изломала коробку с кормом для птиц. Корм высыпался. Она испугалась и стала быстро убирать его, Лена ей помогала и говорила: «Как же ты так неосторожно? У нас нет другой коробки!»

Пойдем, скажем, Вере Ивановне и попросим бумагу, чтобы Вечером починить коробку». Зина стояла в стороне и говорила: «Всегда ты, Ирочка, все ломаешь. Я вот скажу Вере Ивановне, в чем теперь корм хранить?»

- Дети, как вы думаете, кто из девочек настоящий друг?
- Почему?
- Как поступают настоящие друзья? (*Выслушать ответы детей*)

Физкультминутка.

Дети встают полукругом. Воспитатель читает отрывок из стихотворения И. Моднина «Давайте дружить», а дети сопровождают его чтение жестами и движениями:

Давайте, люди, Дружить друг с другом,
Как птица — с небом,
Как травы — с лугом,
Как ветер — с морем,
Поля — с дождями,
Как дружит солнце
Со всеми нами...

2. Рисование на тему «Мой лучший друг»

Педагог читает детям стихотворение:

Жить на свете
Очень туго
Без подруги
Или друга,
Без тебя
И твой щенок
Нестерпимо одинок.

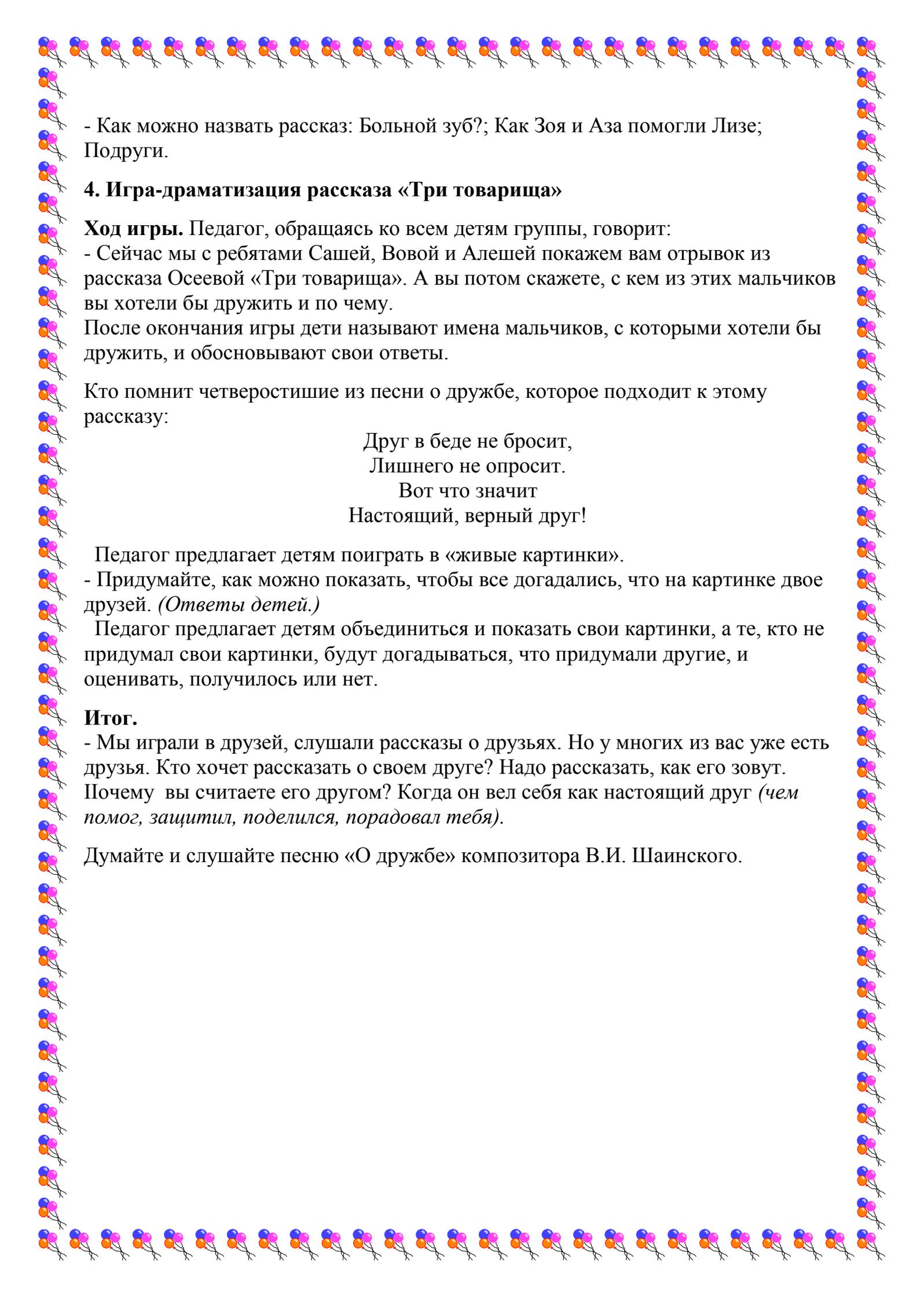
(Показывает рисунки друзей и предлагает детям нарисовать их лучшего друга, сказать, как его зову).

В конце дети рассматривают рисунки и рассказывают о своих лучших друзьях.

3. Беседа по рассказу Фоминой А.Н. «Подруги»

Давайте вспомним, какие рассказы, и стихи вы знаете о друзьях и дружбе. Послушайте один рассказ:

Зоя, Лиза и Аза — подруги. Собрались подруги у Зои. Вместе играют. Зоя, Лиза, Аза куклу Машу укладывают спать; забавного зайца укладывают спать, идут с ним гулять. Позвала мама Зою домой, позвали и Азу. Осталась Лиза одна. Заболели у Лизы зубы. Завязала она зубы и сидит. Узнала об этом Зоя, принесла Лизе мозаику. Узнала об этом же Аза, принесла незабудку и поставила Лизе в вазу. Стали Лиза, Зоя и Аза играть мозаикой. Красивый сделали узор из нее. Потом загадывали загадки, забыла Лиза о больном зубе.



- Как можно назвать рассказ: Больной зуб?; Как Зоя и Аза помогли Лизе; Подруги.

4. Игра-драматизация рассказа «Три товарища»

Ход игры. Педагог, обращаясь ко всем детям группы, говорит:

- Сейчас мы с ребятами Сашей, Вовой и Алешей покажем вам отрывок из рассказа Осеевой «Три товарища». А вы потом скажете, с кем из этих мальчиков вы хотели бы дружить и по чему.

После окончания игры дети называют имена мальчиков, с которыми хотели бы дружить, и обосновывают свои ответы.

Кто помнит четверостишие из песни о дружбе, которое подходит к этому рассказу:

Друг в беде не бросит,
Лишнего не опросит.
Вот что значит
Настоящий, верный друг!

Педагог предлагает детям поиграть в «живые картинки».

- Придумайте, как можно показать, чтобы все догадались, что на картинке двое друзей. *(Ответы детей.)*

Педагог предлагает детям объединиться и показать свои картинки, а те, кто не придумал свои картинки, будут догадываться, что придумали другие, и оценивать, получилось или нет.

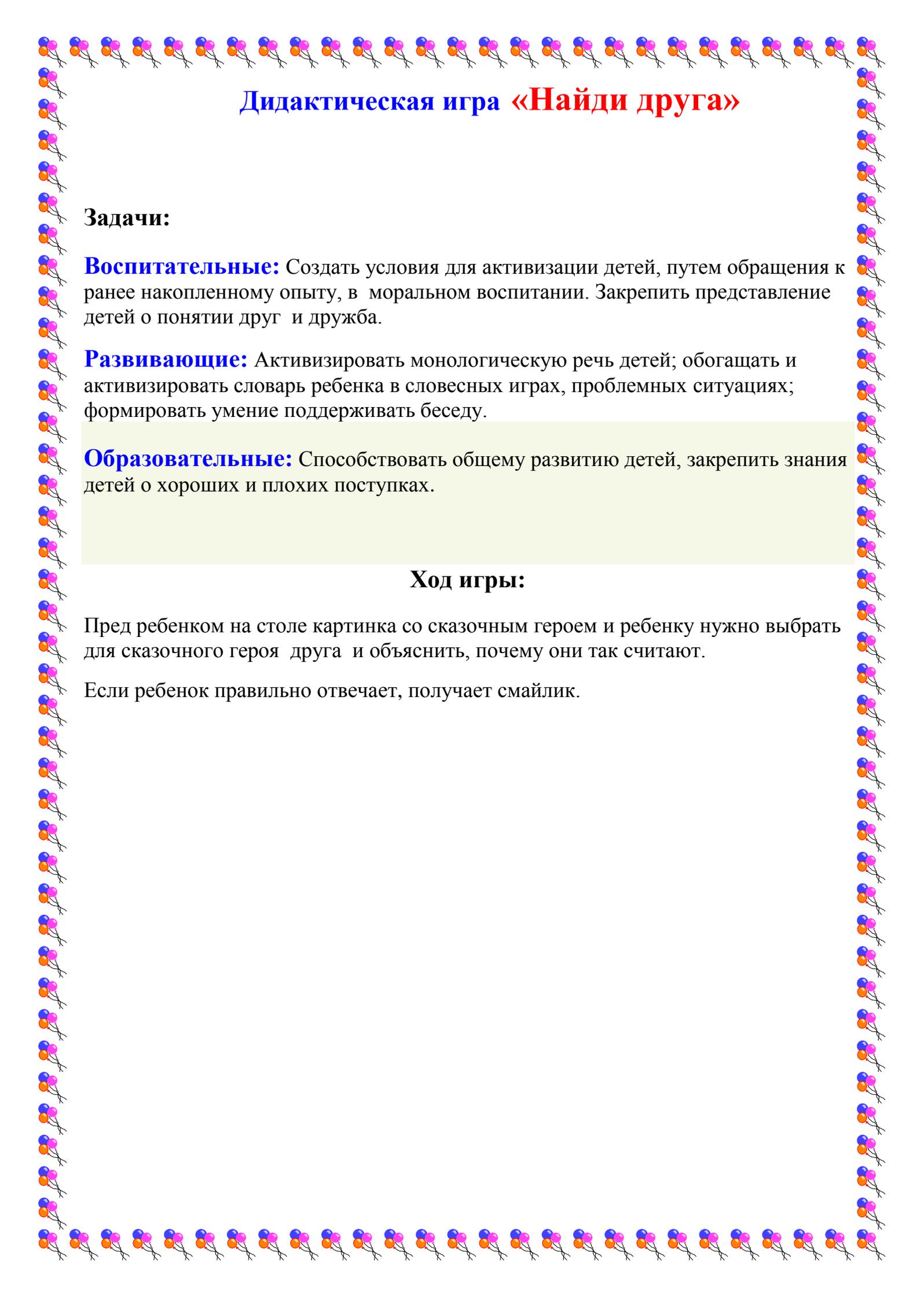
Итог.

- Мы играли в друзей, слушали рассказы о друзьях. Но у многих из вас уже есть друзья. Кто хочет рассказать о своем друге? Надо рассказать, как его зовут. Почему вы считаете его другом? Когда он вел себя как настоящий друг *(чем помог, защитил, поделился, порадовал тебя)*.

Думайте и слушайте песню «О дружбе» композитора В.И. Шаинского.

Рисование на тему: «Мой лучший друг»





Дидактическая игра «Найди друга»

Задачи:

Воспитательные: Создать условия для активизации детей, путем обращения к ранее накопленному опыту, в моральном воспитании. Закрепить представление детей о понятии друг и дружба.

Развивающие: Активизировать монологическую речь детей; обогащать и активизировать словарь ребенка в словесных играх, проблемных ситуациях; формировать умение поддерживать беседу.

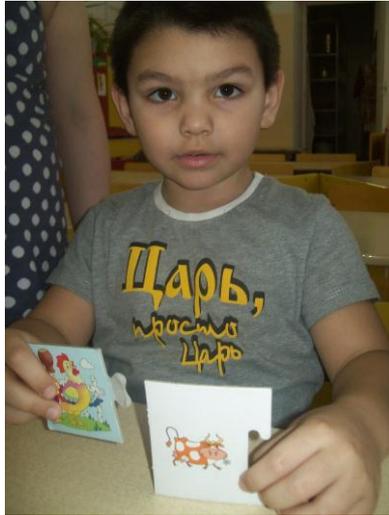
Образовательные: Способствовать общему развитию детей, закрепить знания детей о хороших и плохих поступках.

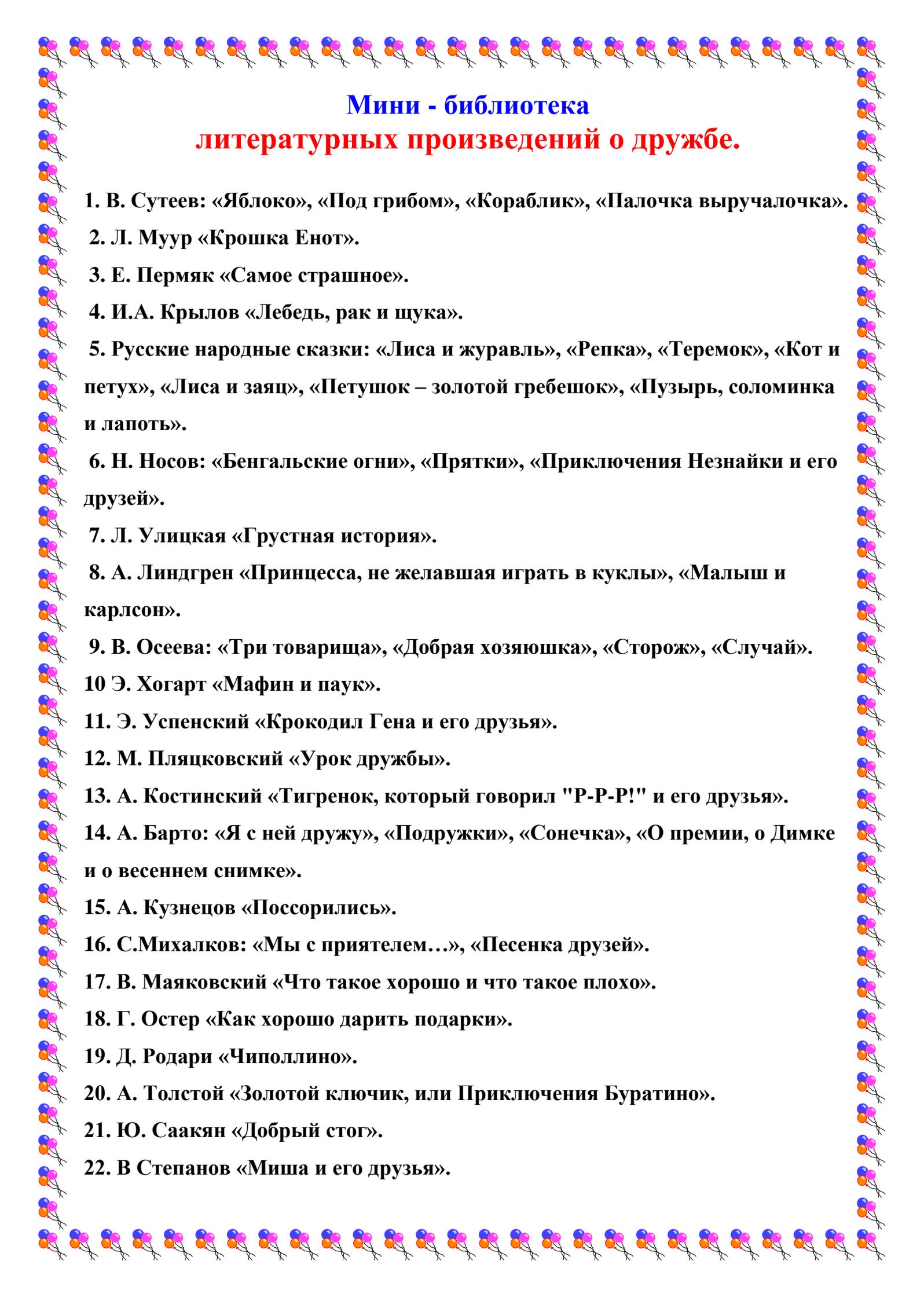
Ход игры:

Пред ребенком на столе картинка со сказочным героем и ребенку нужно выбрать для сказочного героя друга и объяснить, почему они так считают.

Если ребенок правильно отвечает, получает смайлик.

Дидактическая игра: «Найди друга»





Мини - библиотека
литературных произведений о дружбе.

1. В. Сутеев: «Яблоко», «Под грибом», «Кораблик», «Палочка выручалочка».
2. Л. Муур «Крошка Енот».
3. Е. Пермяк «Самое страшное».
4. И.А. Крылов «Лебедь, рак и щука».
5. Русские народные сказки: «Лиса и журавль», «Репка», «Теремок», «Кот и петух», «Лиса и заяц», «Петушок – золотой гребешок», «Пузырь, соломинка и лапоть».
6. Н. Носов: «Бенгальские огни», «Прятки», «Приключения Незнайки и его друзей».
7. Л. Улицкая «Грустная история».
8. А. Линдгрен «Принцесса, не желавшая играть в куклы», «Малыш и карлсон».
9. В. Осеева: «Три товарища», «Добрая хозяйюшка», «Сторож», «Случай».
- 10 Э. Хогарт «Мафин и паук».
11. Э. Успенский «Крокодил Гена и его друзья».
12. М. Пляцковский «Урок дружбы».
13. А. Костинский «Тигренок, который говорил "Р-Р-Р!" и его друзья».
14. А. Барто: «Я с ней дружу», «Подружки», «Сонечка», «О премии, о Димке и о весеннем снимке».
15. А. Кузнецов «Поссорились».
16. С.Михалков: «Мы с приятелем...», «Песенка друзей».
17. В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо».
18. Г. Остер «Как хорошо дарить подарки».
19. Д. Родари «Чиполлино».
20. А. Толстой «Золотой ключик, или Приключения Буратино».
21. Ю. Саакян «Добрый стог».
22. В Степанов «Миша и его друзья».

Дети рассматривают книги о дружбе



Родительское собрание

«Азы воспитания»

Подготовка к собранию

I. Провести анкетирование:

1. Какие привычки культурного поведения имеет ваш ребенок? Пожалуйста, приведите примеры
2. Умеет ли ваш ребенок говорить вежливые слова? Как вы этого добиваетесь?
3. Что, по-вашему, является главным в воспитании навыков культурного поведения и хороших манер?

II. Оформить памятки.

Памятка для родителей

«Секреты воспитания вежливого ребенка».

Ваш ребенок будет вежлив и воспитан, если вы, уважаемые родители:

1. Ведете себя деликатно по отношению ко всем окружающим, тем более по отношению к своим детям.
2. Никогда не оскорбляете человеческого достоинства своего сына или дочери, не кричите на ребенка, не говорите при нем, или обращаясь к нему, грубых слов и ни в коем случае не применяйте в виде воспитательной меры физические наказания.
3. Не делайте бесконечных замечаний по пустячным поводам, а, где это возможно, поощряйте самостоятельность своего ребенка.
4. Предъявляйте к детям единые требования и, даже если кто-то из вас не согласен с замечаниями другого, то высказывайте это в отсутствие ребенка.
5. Уважайте достоинство маленького человека, исключив выражения: «Ты еще мал», «Ты еще этого не понимаешь», «Тебе еще рано».
6. Предъявляя к ребенку какие-то требования, предъявляйте их к самим себе, не забывайте говорить ребенку: «Доброе утро», «Спокойной ночи», «Благодарю за помощь».
7. Правила культурного поведения прививайте детям систематически, а не от случая к случаю.

III. Изготовить приглашения каждой семье.

Уважаемые родители!

Всей силой души вы, конечно, хотите, чтобы в вашем ребенке все было прекрасно. А потому, приглашаем и будем очень рады видеть Вас на собрании

«Азы воспитания»

IV. Подвести итоги конкурса среди семей «На лучший скворечник».

V. Записать ответы детей на магнитофонную ленту.

VI. Оформить красочные благодарности родителям .

Ход собрания

Давыдова С.Н.: Добрый вечер, уважаемые родители! Вот и наступил час, когда мы собрались все вместе. Мы рады встрече с вами. Ваши дети очень любят вас, гордятся вами, подражают вам во всем и мы, кто работает с вашими детьми, разделяем их чувства и признаем: вас есть за что любить, чем гордиться, вы, действительно, являетесь достойным примером для своих детей, примером доброжелательности, вежливости, пунктуальности и отзывчивости. Нам приятно отметить, что за все время работы мы не встретили ни одного отказа на наши просьбы: принять участие в конкурсах, а так же нарисовать рисунок на предложенную тему. Спасибо Вам!

Включается магнитофонная запись с ответами детей на вопросы:

1. Дети, какие вежливые слова вы знаете?
2. А как вы думаете, кого называют вежливым человеком? А себя вы считаете вежливыми? Почему?
3. А вежливы ли взрослые в обращении с вами? Почему?
4. Подумайте и скажите, почему вежливые слова называются волшебными?

Яблокова И.Ю.: Да, вежливое слово, как добрый волшебник, дарит настроение, радует и даже лечит людей.

«Ничто не ценится так дорого и обходится так дешево, как вежливость». Много лет создавались людьми правила поведения, этикета, цель которых была, кроме нравственных качеств, доброты, чуткости, сердечности, прививать чувство меры и красоты в манерах поведения, в одежде, в разговоре, в приеме гостей и сервировке стола – словом во всем, с чем мы выходим в общество.

Насколько важным было выполнение этих правил, говорит тот факт, что 200 – 300 лет тому назад отдельные нормы поведения приравнивались к законам и не соблюдавших их граждан наказывали. Так Петр I в изданных при его участии «Показаниях к житейскому обхождению» указывал: «Никто не имеет права, повеся голову и, потупя глаза вниз, по улицам ходить или на людей косо взглядывать...»

Существуют ли в наше время секреты воспитания культуры поведения? Об этом пойдет сегодня разговор.

Что является главным в воспитании хороших манер? Нужно ли упражнять ребенка в навыках культурного поведения? Каким образом? Имеют ли успех в воспитании такие методы как беседы, наказания, нравоучения?

Давыдова С.Н.: С чего начинать воспитание культуры?

Конечно же, с создания вежливой, терпимой, сочувственной и ласковой семейной атмосферы. И плюс к этому, учитывая возраст детей, начинать его воспитание надо с создания духа игры, с приветливо-вежливой сказки. Пусть иногда в комнате ребёнка появится фея, в волшебном фартуке которой секрет. Пусть от неё появится записка с шуточным замечанием, указанием на правила, в которых он допускал оплошности. Ежедневно можно вывешивать на стене оценку-маску: если малыш вёл себя прекрасно во всех отношениях – появится

улыбающаяся маска феи, если слегка провинился – маска одного из гномов, если ведёт себя совсем плохо маска- дракона. Что, по-вашему, является главным в воспитании навыков культурного поведения и хороших манер?

Конечно же, одним из главных компонентов в воспитании навыков культурного поведения и хороших манер является личный пример взрослых, то есть вас, родителей. Именно вы авторитет для ребёнка. И именно с вас, в первую очередь, он берёт пример во всём.

Представьте такую ситуацию:

Ситуация 1. Мама забирает ребёнка из детского сада. Они одеваются в раздевалке. Одевшись, мама говорит: «Иди, попрощайся с воспитателем». Ребёнок, заглядывая в группу, говорит до свидания. И мама с ребёнком отправляются домой.

- Как вы думаете, всё ли правильно было сделано со стороны приветия ребёнку правил культуры поведения? (Нет, мама тоже должна была попрощаться с воспитателем и оставшимися детьми)

Ситуация 2. Мама: Здравствуйте, Анна Ивановна!

Алеша, а ты что не здороваешься? Сейчас же скажи: «Здравствуйте»! Я жду. О, господи, и в кого он такой упрямый, не ребенок, а наказание, только позорит меня. Ну, скажите, как мне его еще учить?

Ситуация 3. Две мамы разговаривают:

- Привет, как жизнь?
- Нормально. А ты не торопишься?
- Нет, а куда торопиться, я с ребенком гуляю, по магазинам ходим.
(Ребенок, перебивая разговор, дергает мать за рукав)
- Мама, смотри, какой у мальчика пистолет. Купи мне такой-же.
- Не суйся, когда взрослые разговаривают. Ой, я вчера была в магазине. Какой выбор посуды! Чуть не купила.

Ребенок:

- Нет, ты мне скажи, ты купишь мне такой пистолет? Купишь, ну скажи, что купишь.
- Отстань, дай спокойно поговорить, надоел. Так вот, а на базаре чего только нет.

Ребенок:

- Ну, пойдём в магазин скорее, я хочу такой пистолет.
- Что за ребенок! У других дети, как дети, а мой минуту постоять не может, поговорить не дает.

Яблокова И.Ю.: Я уверена, что большинство из вас видели в жизни примерно такие же сцены... И далеко не всегда родители осознают, что они сами не правы в той или иной ситуации, а иногда не считают нужным объяснить ребенку как правильно было бы поступить.

Хочется отметить наиболее эффективные методы, которые можно использовать в воспитании культуры поведения у детей и познакомить вас с памятками «Секреты воспитания вежливого ребенка» (*зачитывает памятку и раздает их родителям*).

Педагог рассказывает о том, как похвала помогает в достижении результатов.

Известная поэтесса А. Барто в одном из своих стихотворений писала: «Когда не ладятся дела, мне помогает похвала»

- Можно ли согласиться с тем, что хвалить ребёнка надо тогда, когда не всё получается, авансом или же следует хвалить только за результат?
- Как часто и за что вы хвалите своего ребёнка: за самостоятельность, проявление внимания, вежливости? Есть ли успехи?

Конкурс «Кто дольше может похвалить ребёнка за проявление вежливости?» (передаётся игрушка по кругу)

Хвалите ребенка и вы увидите, насколько быстрее ребенок будет усваивать правила поведения, как велико будет его желание быть воспитанным. Пусть первую порцию похвалы ребенок получает утром до прихода в детский сад, вечером по дороге домой обязательно найдите возможность похвалить, а дома в присутствии родственников, соседей, друзей – хвалите и хвалите, и тогда произойдут большие перемены.

ОКНО – очень короткие новости на тему: «Вежливость и культура»

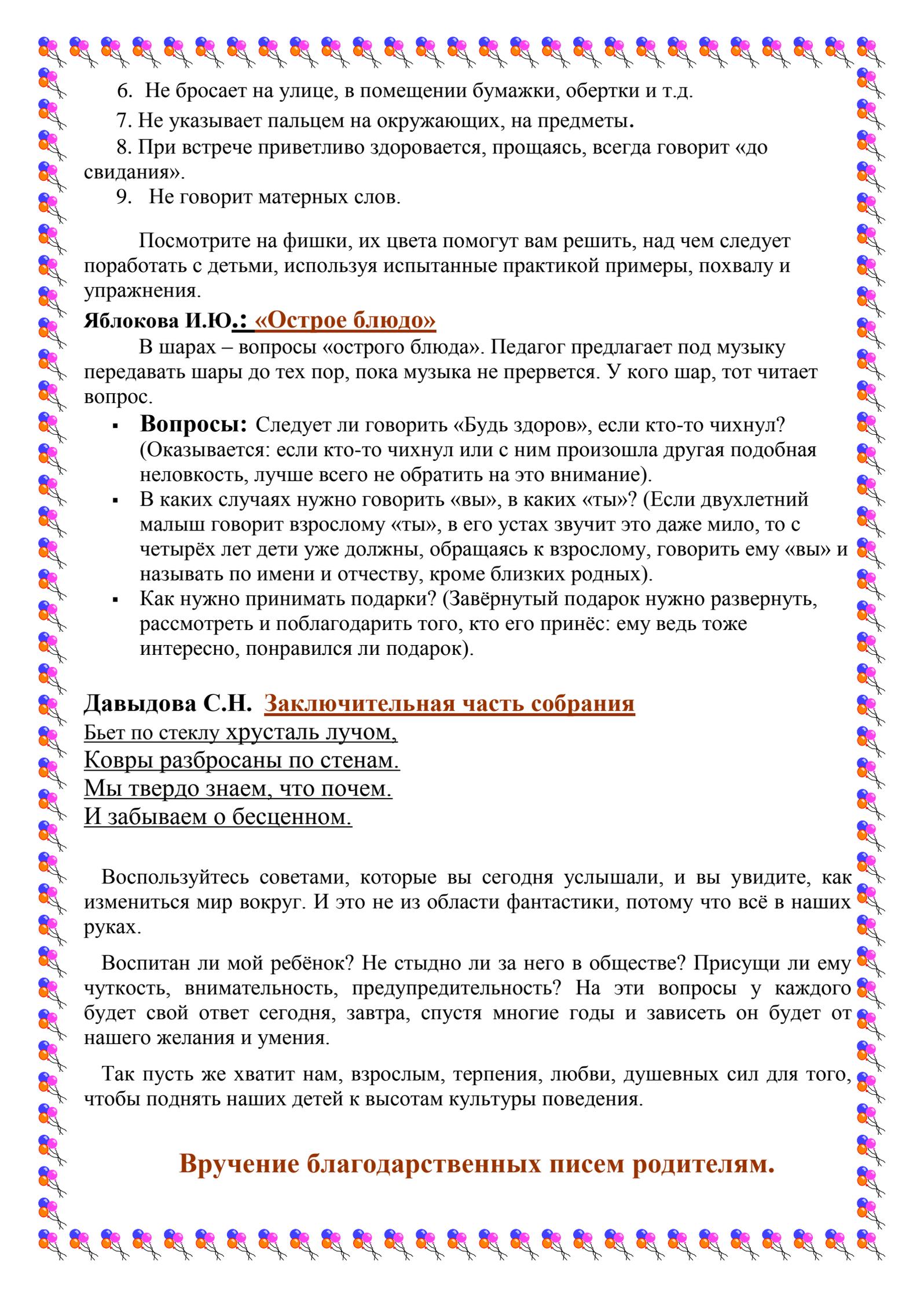
1. В каких случаях следует говорить «извините» и «простите»? Оказывается, если провинность незначительная, то нужно говорить «извините», если же очень виноваты – то «простите».
2. Не принято гостям предлагать тапочки. Это противоречит гостеприимству и говорит о дурном вкусе.
3. На вопросы: «как дела?», «как здоровье?», «как настроение?» отвечать положено коротко: «Спасибо», «нормально», «не очень», «прекрасно».

Давыдова С.Н.: Анализ поведения детей с помощью фишек.

А сейчас мы предлагаем вам, как бы со стороны, посмотреть на своих детей и проанализировать их поведение с помощью фишек.

Если ребенок выполняет правило, то вы поднимаете фишку красного цвета; если не всегда выполняет или не совсем правильно – зеленого цвета.

1. Ребенок умеет мыть руки, причем моет их всегда перед едой, после посещения туалета. Умеет вытираться развернутым полотенцем.
2. Аккуратно складывает одежду.
3. Всегда пользуется носовым платком по мере необходимости.
4. Умеет вовремя извиниться и говорит это слово с нужной интонацией, чувством вины.
5. Не вмешивается в разговор без надобности, а в случае срочной просьбы – соответственно правилам, извиняясь.

- 
6. Не бросает на улице, в помещении бумажки, обертки и т.д.
 7. Не указывает пальцем на окружающих, на предметы.
 8. При встрече приветливо здоровается, прощаясь, всегда говорит «до свидания».
 9. Не говорит матерных слов.

Посмотрите на фишки, их цвета помогут вам решить, над чем следует поработать с детьми, используя испытанные практикой примеры, похвалу и упражнения.

Яблокова И.Ю.: «Острое блюдо»

В шарах – вопросы «острого блюда». Педагог предлагает под музыку передавать шары до тех пор, пока музыка не прервется. У кого шар, тот читает вопрос.

- **Вопросы:** Следует ли говорить «Будь здоров», если кто-то чихнул? (Оказывается: если кто-то чихнул или с ним произошла другая подобная неловкость, лучше всего не обратить на это внимание).
- В каких случаях нужно говорить «вы», в каких «ты»? (Если двухлетний малыш говорит взрослому «ты», в его устах звучит это даже мило, то с четырёх лет дети уже должны, обращаясь к взрослому, говорить ему «вы» и называть по имени и отчеству, кроме близких родных).
- Как нужно принимать подарки? (Завёрнутый подарок нужно развернуть, рассмотреть и поблагодарить того, кто его принёс: ему ведь тоже интересно, понравился ли подарок).

Давыдова С.Н. Заключительная часть собрания

Бьет по стеклу хрусталь лучом,

Ковры разбросаны по стенам.

Мы твердо знаем, что почем.

И забываем о бесценном.

Воспользуйтесь советами, которые вы сегодня услышали, и вы увидите, как изменится мир вокруг. И это не из области фантастики, потому что всё в наших руках.

Воспитан ли мой ребёнок? Не стыдно ли за него в обществе? Присущи ли ему чуткость, внимательность, предупредительность? На эти вопросы у каждого будет свой ответ сегодня, завтра, спустя многие годы и зависеть он будет от нашего желания и умения.

Так пусть же хватит нам, взрослым, терпения, любви, душевных сил для того, чтобы поднять наших детей к высотам культуры поведения.

Вручение благодарственных писем родителям.

Родительское собрание: «АЗЫ ВОСПИТАНИЯ»



Конспект непосредственно образовательной деятельности по аппликации «Веселые подружки»

Программное содержание: закрепить умение создавать несложную композицию на листе из геометрических фигур. Активизировать самостоятельность детей в наклеивании фигур, их сочетаниях.

Предварительная работа воспитателя: изготовление демонстрационного и раздаточного материала, подбор физ. минутки, написание конспекта.

Предварительная работа с детьми: закрепление навыков вырезывания кругов и треугольников из квадратов; повторение техники безопасности при работе с ножницами; разучивание текста физ. минутки.

Материал к занятию: нарисованная на ватмане лесная поляна, бабочка с наклеенным узором из геометрических фигур.

Раздаточный материал: заготовка бабочки из цветной бумаги, квадраты из цветной бумаги, кисточка, салфетка, клеёнка, ножницы, клей.

Индивидуальная работа с детьми на занятии: помощь детям в вырезывании кругов. Проконтролировать детей при наклеивании фигур на крылья бабочки.

Ход непосредственно образовательной деятельности.

Дети рассаживаются по своим местам за столы. На стене висит картина с нарисованным лугом.

Воспитатель: Дети, сейчас я вам расскажу одну историю. Жила-была бабочка (показывает бабочку).

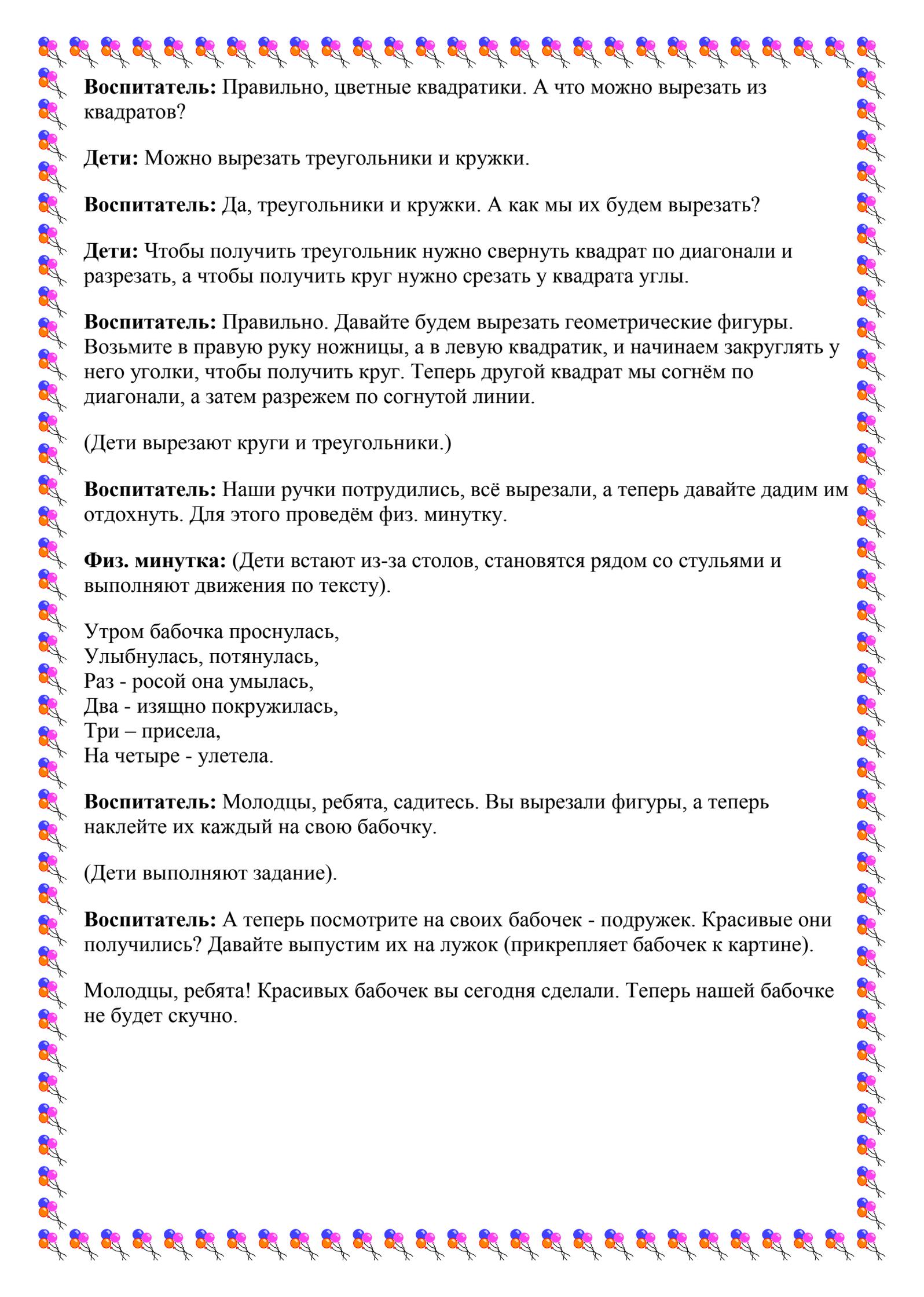
И летала она по полям, по лугам, порхала с цветка на цветок (прикрепляет бабочку на картину).

Летала она, летала, и вдруг ей стало скучно. Как вы думаете, ребята, почему ей стало скучно?

Дети: Потому, что у неё не было друзей и подруг.

Воспитатель: Да, у неё не было подруг, поэтому ей и было скучно. А давайте мы с вами для нашей бабочки сделаем подружек. Перед вами на столе лежат вырезанные бабочки. Но они такие невзрачные, тусклые и однотонные. Давайте мы их украсим. Перед вами на столе в тарелочках лежат: Что лежит?

Дети: Квадратики.



Воспитатель: Правильно, цветные квадратики. А что можно вырезать из квадратов?

Дети: Можно вырезать треугольники и кружки.

Воспитатель: Да, треугольники и кружки. А как мы их будем вырезать?

Дети: Чтобы получить треугольник нужно свернуть квадрат по диагонали и разрезать, а чтобы получить круг нужно срезать у квадрата углы.

Воспитатель: Правильно. Давайте будем вырезать геометрические фигуры. Возьмите в правую руку ножницы, а в левую квадратик, и начинаем закруглять у него уголки, чтобы получить круг. Теперь другой квадрат мы согнём по диагонали, а затем разрежем по согнутой линии.

(Дети вырезают круги и треугольники.)

Воспитатель: Наши ручки потрудились, всё вырезали, а теперь давайте дадим им отдохнуть. Для этого проведём физ. минутку.

Физ. минутка: (Дети встают из-за столов, становятся рядом со стульями и выполняют движения по тексту).

Утром бабочка проснулась,
Улыбнулась, потянулась,
Раз - росой она умылась,
Два - изящно покружилась,
Три – присела,
На четыре - улетела.

Воспитатель: Молодцы, ребята, садитесь. Вы вырезали фигуры, а теперь наклейте их каждый на свою бабочку.

(Дети выполняют задание).

Воспитатель: А теперь посмотрите на своих бабочек - подружек. Красивые они получились? Давайте выпустим их на лужок (прикрепляет бабочек к картине).

Молодцы, ребята! Красивых бабочек вы сегодня сделали. Теперь нашей бабочке не будет скучно.

НОД по аппликации на тему: «Веселые подружки»



Конспект непосредственно образовательной деятельности по пластилинографии «Сорокины подружки»

Цель:

Учить детей передавать образ сороки в технике пластилинографии.

Задачи:

1. Закрепление приёма- надавливания и размазывания.
2. Учить передавать характерные черты сороки через цвет, особенности строения сороки (хвост).
3. Учить дополнять образ сороки различными дополнительными деталями (семечки, крупа, перышки и т. д.).
4. Воспитывать чувство сопереживания (приходить на помощь).

Обращаем внимание детей на тихое пение птиц.

Воспитатель: Ребята, послушайте, что это за звуки?

Дети: Это птицы поют.

Воспитатель: Пойдемте, посмотрим, где ж они поют.

Подходим к мольберту на нем изображено дерево с разными птичками.

Воспитатель: Ой, как много тут птичек на одном дереве уместилось и ни кто никого не обижает. И как все они дружно тут сидят и поют. А как вы думаете, птичкам весело?

Дети: Да.

Воспитатель: Как вы догадались?

Дети: Весело поют.

Воспитатель: Ребята посмотрите, а всем ли птичкам весело?

Обращаем внимание детей ещё на одно дерево. На нём сидит одна птичка и не поёт. Сорока.

Воспитатель: Посмотрите, а это что за птичка?

Дети: Сорока.

Воспитатель: А как вы думаете, почему она такая грустная?

Дети: Может, заболела, может голодная...

Воспитатель: А, наверное, ей просто скучно сидеть одной на дереве. И поиграть не с кем и попеть не с кем. Ребята, а мы можем помочь сороке, стать веселой?

Дети: Да!

Воспитатель: А чем, как? (Ответы детей).

Воспитатель: А давайте нарисуем ей подружек!

Дети: Давайте!

Дети садятся за столы.

Воспитатель: Ребята посмотрите, а что есть у сороки.

Дети: Голова, клюв, глаза, туловище- спинка, животик, крылья, хвостик, лапки с коготками.

Воспитатель: Прежде чем мы начнём мастерить сорок давайте разомнем наши ручки.

Пальчиковая игра.

Рано утром из далёка (*соединяем кисти рук крест накрест*),
прилетели к нам сороки (*машем обеими кистями как крыльями*).

Стали громко стрекотать (*делаем кулачки и трем ими туда - сюда*).

Длинным хвостиком махать (*ладони с сомкнутыми пальцами прижимаем друг к другу, и наклоняем вправо - влево*).

Зёрнышки они клевали (*пальцы обеих рук собираем в щепоть и клюём*),

Всё на свете рассказали (*сжимаем разжимаем пальцы*).

Воспитатель: А теперь посмотрите на столы и скажите, а чем мы будем рисовать сорок?

Дети: Пластилином.

Обращаем внимание детей на заготовки

Воспитатель: Рисовать мы начнем с головы, покажите мне пальчиком, где голова у сороки.

Каким цветом будем рисовать голову у сороки?

Света расскажи и покажи, как надо рисовать пластилином.

Света: Мы отщипываем маленький кусочек пластилина, делаем из него шарик и надавливаем его на основу и размазываем.

Воспитатель: Взяли все чёрный пластилин. Отрываем маленький кусочек, скатываем его между пальчиками, и полученный шарик кладем на основу и размазываем. Делаем это аккуратно, не выходя за контур.

Воспитатель: А теперь мы будем рисовать спинку у сороки. Покажите мне пальчиком, где спинка у сороки, какого цвета спинка. (*Работа детей*).

Воспитатель: А теперь мы будем рисовать животик, у сороки. Покажите мне пальчиком, где у сороки бочек, каким цветом мы будем рисовать животик у сороки. (*Работа детей*).

Воспитатель: А теперь мы будем лепить лапки. Какого цвета лапки у сороки? Отщипнули все маленький кусочек пластилина, сделали маленькую колбаску и надавили на неё. Одна лапка. Сделали ещё одну колбаску и положили рядышком с первой и опять надавили на неё. Посмотрите, что не хватает на лапках?

Дети: Коготков.

Воспитатель: коготки мы сделаем, размазав пальчиком пластилин.

Показываем детям на своем образце. (Работа детей).

Воспитатель: Ребята, посмотрите, а что ещё не хватает у нашей птички?

Ответ детей: Хвостик, крылышки.

На столе лежат различные заготовки: перышки, крупа, семечки...

Воспитатель: Посмотрите на наши заготовки, из чего мы можем сделать хвостик?

Ответ детей: Перышек

Воспитатель: Какие перышки возьмём для хвостика?

Ответ детей: Длинные, чёрные.

Воспитатель: Покажите пальчиком, куда будем прикреплять хвостик.

Воспитатель: Какие перышки возьмём для крылышек?

Ответ детей: Коротенькие.

Воспитатель: Покажите пальчиком, куда будем прикреплять крылышки.

Воспитатель: Чего ещё не хватает у птички?

Ответ детей: Глазок.

Воспитатель: Из чего мы можем сделать глазки?

Ответ детей: Крупа, пластилин, бусинка.

Воспитатель: Чего ещё не хватает у птички?

Ответ детей: клюва.

Воспитатель: Из чего мы можем сделать клювик?

Ответ детей: Из семечек.

Воспитатель: Какие у нас замечательные птички получились. Устали мастерить, давайте все станем рядом со стульчиками и разомнёмся.

Физкультминутка:

Я по улице гулял (*шаг на месте*)

Галок и ворон считал

Раз, два, три, четыре, пять (*загибать пальчики под счёт*)

Буду их считать опять

Рот открыл, смотрю я в небо (*поднимаем голову*),

Влево, вправо, я там не был (*повороты головы*).

Птичкой захотел я стать

И руками стал махать (*взмахи руками вверх, вниз*)

Крылья вверх, крылья вниз.

Только слышен ветра свист.

Я подпрыгнул, что б взлететь (*подпрыгиваем*),

Но пришлось на землю сесть (*приседаем*).

Воспитатель: А теперь давайте возьмем своих птичек и посадим их на дерево рядом с сорокой. *Прикрепляем птичек к дереву.*

Воспитатель: Посмотрите у нас целая стайка - сорок получилась. И все они такие разные. Покажите мне самую - важную, - гордую, посмотрите как она грудку свою выпячивает. У кого самая нарядная? У Светиной птички такие крылышки пушистые получились. У кого птички на самую верхушку дерева взобрались? Наверное, хотят на всех с высока, посмотреть. Посмотрите, а у кого это такая длиннохвостая птичка?

Звучит весёлое щебетание птиц.

Воспитатель: Послушайте, как весело защебетала наша сорока, как она обрадовалась своим подружкам. Ребята мы помогли сороке стать весёлой? Что мы сделали?

НОД по пластилинографии на тему «Сорокины подружки»



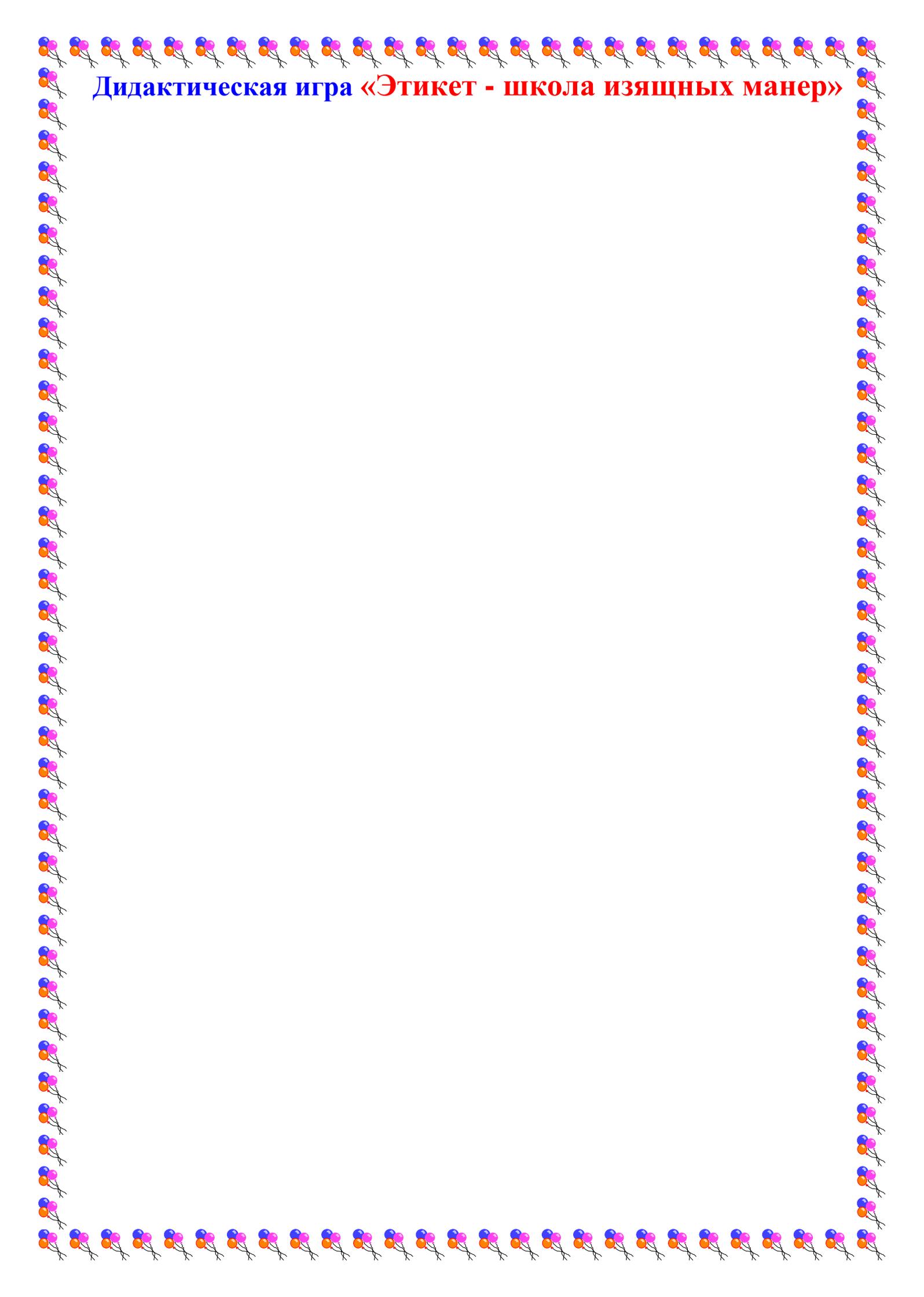
Выставка детско – родительского творчества
«Мой лучший друг»

МОЙ ЛУЧШИЙ ДРУГ



Игра – инсценировка «Три товарища»



A decorative border of colorful balloons (blue, pink, orange) with black strings, framing the entire page.

Дидактическая игра «Этикет - школа изящных манер»

**Игры и упражнения
на развитие эмоционального благополучия в группе
и для сплочения детского коллектива**



Детско-родительская встреча «Дружные ребята»

Цель: сплочение коллектива родителей и детей, создать условия для гармонизации детско-родительских отношений с помощью проведения совместных мероприятий, установление партнерских отношений с семьями воспитанников.

Задачи:

- ✓ Приобщать родителей к совместной деятельности с детьми,
- ✓ Способствовать установлению доброжелательных внутрисемейных отношений,
- ✓ Показать ценность и важность друзей в жизни каждого человека,
- ✓ Развивать умения дружить и дорожить дружбой,
- ✓ формировать навыки взаимопомощи.
- ✓ развивать творческие способности детей.

Ход встречи.

1. Воспитатель: Здравствуйте – это значит добрый вечер, это значит будьте здоровы и счастливы, это значит будьте по-доброму настроены. Мы рады приветствовать Вас в нашей уютной группе! Сегодня здесь собрались мы не зря, сегодня мы узнаем, как нам важны друзья. Давайте же о дружбе мы поговорим. И дружбе в коллективе наш вечер посвятим! Сегодня вашему вниманию мы представляем нашу общую «Книгу дружбы». Без вас такой красивой и красочной книги не получилось бы. В создании книги участвовали:

1. семья Дианы Щелкуновой «Настоящие друзья»;
2. семья Маши Красильниковой «Подружки»;
3. семья Фёдора Беляева «Дружок», «Лиса и заяц»;
4. семья Миши Макарова «В гостях у бабушки»;
5. семья Ромы Свелева «Друзья»;
6. семья Вики Смирновой «Приключения снеговика»;
7. семья Ани Губкиной «Две подружки»;
8. семья Алины Поляковой «Дружба», «Наши игрушки»;
9. семья Вики Яблоковой «Мила и пирог».

Воспитатель: Вот такая замечательная книга у нас получилась (*показывает книгу*).

2. Звучит песня о дружбе «Когда мои друзья со мной» (*слова М. Танича, музыка В. Шаинского из кинофильма «По секрету всему свету»*)

Колокольчик озорной,
Всех гостей в кружок построй,
Собрались все дружно в круг,
Слева друг и справа друг.
Вместе за руки возьмемся, и друг другу улыбнемся.
Снова мы встречаемся – встреча начинается.

3. Словесная игра «Это я, это я, это все мои друзья»

- Внимательно послушайте вопрос, и если согласны, что это относится к вам, то отвечайте: «Это я, это я, это все мои друзья». Если же не согласны, то топайте ногами.

- Кто из вас, скажите братцы, забывает умываться?
- Кто друзей не обижает, и во всем им помогает?
- Кто не жадный, не трус, не лентяй?
- Кто игрушки за собой не убирает?
- А кто у малышей игрушки отнимает?
- Кто спортом любит заниматься?
- Кто с друзьями весело играет?
- Кто друзей в беде не оставляет?

4. Воспитатель: Молодцы, вы настоящие друзья!

За горами, за морями,
Есть волшебная страна.
В ней много разных испытаний,
И чудес она полна.

- Что же это за волшебная страна? Как она называется? Вы отгадаете, ребята, услышав это стихотворение.

«Про дружбу»

Дружит с солнцем ветерок,
А роса с травойю.
Дружит с бабочкой цветок,
Дружим мы с тобою.
Всё с друзьями пополам,
Поделить мы рады.
Только ссориться друзьям,
Никогда не надо!

Ведущий: О чем же это стихотворение, ребята? (*Ответы детей*).

5. Сегодня мы с Вами совершим увлекательное путешествие в страну под названием «Дружба».

Главное правило этой страны – быть добрыми, внимательными друг к другу, быть готовыми прийти друг другу на помощь. И сегодня мы будем говорить о дружбе и взаимопомощи.

Начинается наше путешествие с рассказа: «Дружные ребята»

Есть в Пошехонье чудесный сад - «Рябинкой» он зовется!

Детский сад – не просто дом,

в нем душою мы живем.

День за днем идет работа,

Лишь о детях вся забота.

В группе «Почемучки» встретились ребята –

Подружились!..

Детки в садике живут,

Здесь играют и поют!

Спортом занимаются!

Много интересного здесь дети узнают!

Здесь все по режиму, весь день суета:

Прогулки, занятия, игры, еда....

И спать обязательно нужно всегда.

А после сна зарядку делают ребятки!

Водные процедуры малыши выполняют самостоятельно!

Все происходит здесь в игре,

Чтоб интересно было детворе!

Вместе весело играют,

Незаметно подрастают.

Дети учатся дружить, с дружбой легче будет жить!

Быстро дети подрастут

И в школу дружно все пойдут!

6. Ты в дальнюю дорогу возьми с собой друзей,

Они тебе помогут, и с ними веселей!

Мы едем, едем, едем в далекие края.....

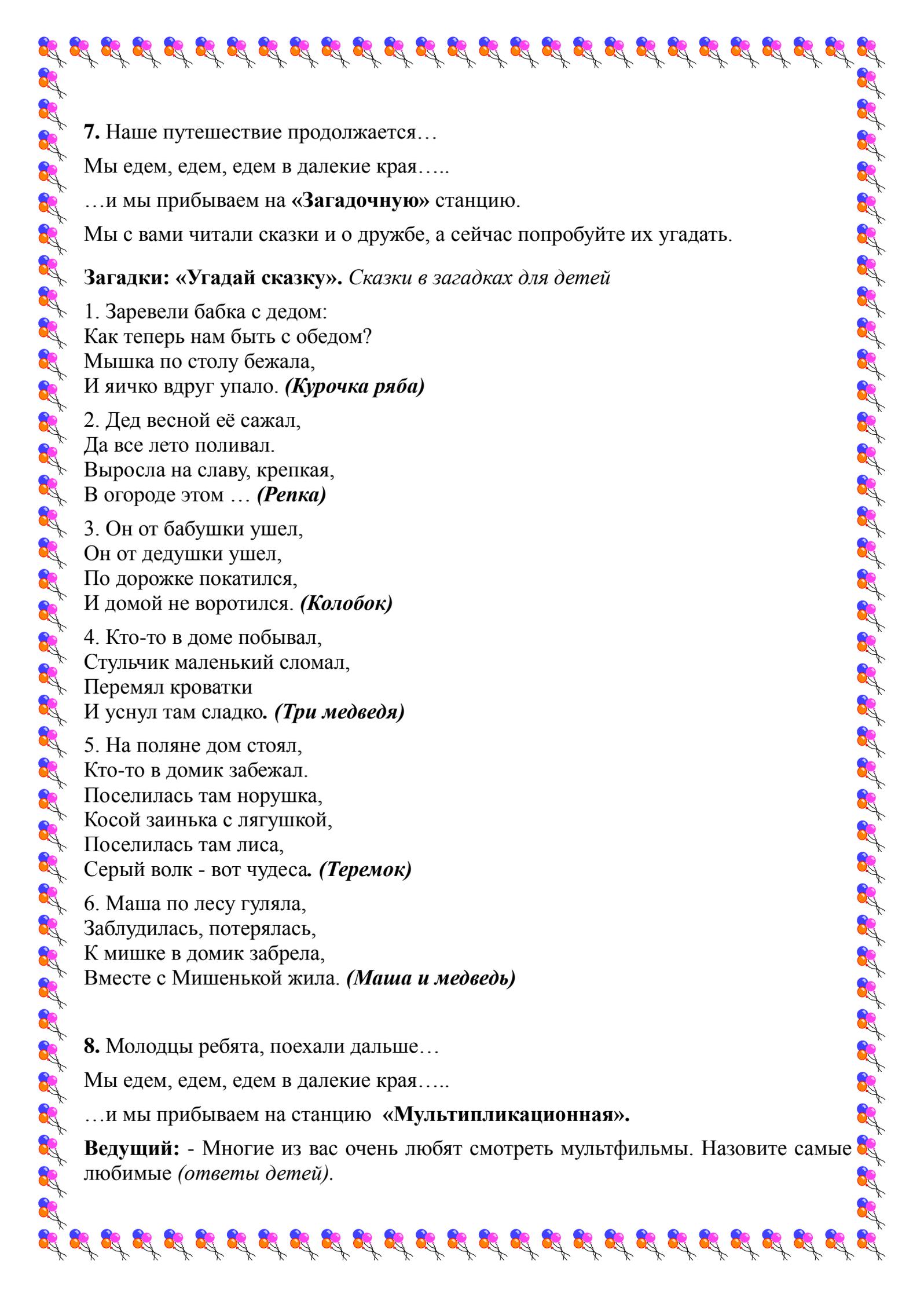
...и мы прибываем на станцию «Танцевальную»

Игра «Одна юбка на всех» (под песню «Ламбада»)

Все делятся на 2 команды: взрослые и дети.

Правила игры: как только заиграет музыка, первый участник быстро одевает юбку, под музыку кружится – танцует и передает ее соседу. Каждый должен одеть юбку. Побеждает команда, которая быстрее оденет одну юбку на всех.

Молодцы! Дошколята – дружные ребята. С этим заданием вы справились быстро, а главное дружно.



7. Наше путешествие продолжается...

Мы едем, едем, едем в далекие края.....

...и мы прибываем на «Загадочную» станцию.

Мы с вами читали сказки и о дружбе, а сейчас попробуйте их угадать.

Загадки: «Угадай сказку». Сказки в загадках для детей

1. Заревели бабка с дедом:
Как теперь нам быть с обедом?
Мышка по столу бежала,
И яичко вдруг упало. (*Курочка ряба*)

2. Дед весной её сажал,
Да все лето поливал.
Выросла на славу, крепкая,
В огороде этом ... (*Репка*)

3. Он от бабушки ушел,
Он от дедушки ушел,
По дорожке покатился,
И домой не воротился. (*Колобок*)

4. Кто-то в доме побывал,
Стульчик маленький сломал,
Перемял кроватки
И уснул там сладко. (*Три медведя*)

5. На поляне дом стоял,
Кто-то в домик забежал.
Поселилась там норушка,
Косой зайнышка с лягушкой,
Поселилась там лиса,
Серый волк - вот чудеса. (*Теремок*)

6. Маша по лесу гуляла,
Заблудилась, потерялась,
К мишке в домик забрела,
Вместе с Мишенькой жила. (*Маша и медведь*)

8. Молодцы ребята, поехали дальше...

Мы едем, едем, едем в далекие края.....

...и мы прибываем на станцию «Мультипликационная».

Ведущий: - Многие из вас очень любят смотреть мультфильмы. Назовите самые любимые (*ответы детей*).

9. Викторина «Настоящие друзья»

Вспомните героев мультфильмов, которых можно считать настоящими друзьями и назовите их.

Викторина “Кто с кем дружит?”

Задания:

1. Зеленый крокодил Гена и ... (Чебурашка.)
2. Доверчивый Буратино и ... (Мальвина.)
3. Смешной мишка Вини-Пух и ... (Пятачок.)
4. Собрались однажды четыре музыканта, подружились. Вместе концерты давали, вместе разбойников прогнали, вместе жили-не тужили. Назовите этих друзей-музыкантов. (Бременские музыканты: петух, кот, пес, осел.)
5. Какая девочка выручила своего друга Кая из ледового плена? (Герда.)
6. Карлсон бухнулся на кровать и, схватившись за голову, произнес: “я самый больной в мире человек”. Потребовал лекарство. Малыш дал лекарство, на что Карлсон сказал: “Друг спас жизнь друга”. Какое лекарство дал Малыш Карлсону? (Малиновое варенье.)
7. Герои Эдуарда Успенского: Крокодил Гена, Чебурашка и Галя – решили подружиться. Как они это сделали? (Решили построить Дом Дружбы, а пока его строили – все подружились.)

Крокодил Гена и Чебурашка.

Смешной мишка Вини Пух и ... Пятачок.

Малыш и ... Карлсон.

Непоседливый Буратино и ... Мальвина.

Хитрая лиса Алиса и ... кот Базилио.

Смешные бурундучки: Чип и ... Дейл.

Винтик и ... Шпунтик.

10. Мы едем, едем, едем в далекие края.....

Ведущий: - Внимание! Станция «Ловкости и взаимовыручки».

Нам предстоит увлекательное путешествие на плоту, от берега до плота всех пассажиров нужно доставить на водных мотоциклах:

Игра «Неразлучные друзья» (под песенку «Барбарики»)

Участникам предлагается 3 обруча. 1-й участник становится в обруч и бежит к команде, «сажает» в него следующего участника и так, пока не перевезет всю команду с берега на плот.

11. Путешествие на плоту. Вы в открытом море. На море начинается шторм, плот трещит, бревна начинают откалываться, места на плоту остается все меньше и меньше.....и вот на помощь подплывают спасательные шлюпки, на которые нужно всем разместиться (родители переносят). Молодцы!

Вы выдержали серьезное испытание, никто не остался в беде. Дружба творит чудеса.... Когда живется дружно, что может лучше быть.....

12. Дружба – главное чудо всегда,
Сто открытий для всех настоящее,
И любая беда – не беда,
Если рядом друзья настоящие!

13. Как хорошо, что дружба есть на свете!
Она, как воздух, нам с тобой нужна.
Так пусть шагает дружба по планете
Пускай, как солнце, светит нам она!

14. Наша встреча подошла к завершению. И мы от всей души желаем вам и вашим семьям здоровья, счастья, любви, взаимопонимания, взаимоуважения. Будьте терпимее друг к другу!



Детско-родительская встреча «Дружные ребята»

