Конспект ОД по технологии продуктивного чтения-слушания
для детей старше - подготовительной группы
по произведению В.Н. Орлова «Что нельзя купить?»

Подготовили:

Давыдова С.Н., Яблокова И.Ю.

воспитатели старше – подготовительной группы

МБДОУ ДС №2 «Рябинка»

2021г.

**Цель:** знакомство со стихотворением В.Н. Орлова «Что нельзя купить?»,

к концу занятия дети знают главную мысль стихотворения В.Н. Орлова «Что нельзя купить?» - беречь природу, которую нельзя купить ни за какие деньги.

**Задачи:**

Образовательные:

- формировать умение отвечать на вопросы педагога по содержанию прочитанного;

- формировать умение выражать своё отношение к событиям произведения;

- развивать умение аргументировать свою точку зрения, делать выводы.
Развивающие:

 Содействовать развитию:

- самостоятельности, целенаправленности действий;

- диалогической, связной и грамматически правильной речи;

- познавательной мотивации;

- воображения, творческой активности, наблюдательности;

-  развивать умение анализировать ситуацию.
Воспитательные:

- Воспитывать гуманное отношение к животным, к родной природе.

**Материал:** картинки с изображением природы; сигнальные круги зелёного и красного цвета; «деньги» с цифрами 1,2, 5,10; портрет В.Н. Орлова; карандаши; аудиозапись «пение птиц и журчание ручейка»

Ход ОД

**Организационный момент**

- Дорогие ребята, наступила весна, природа проснулась, и я приглашаю вас на поляну. Гуляем осторожно, стараясь не топтать цветы.

По полянке мы прошли, на поляне денежки нашли.

-Давайте посмотрим на них? Какая цифра у тебя? Это 1 рубль. А у тебя? А у тебя?

-А как же деньги могли оказаться на поляне?

-А вы знаете, что есть такая птица - сорока, она любит всё блестящее и красивое, наверное, это она их обронила.

-А для чего нам нужны деньги? Что мы можем купить за деньги?

-А если мы накопим много денег?

А как вы думаете, за деньги всё можно купить?

**1.Работа с текстом до начала чтения** предположение, о чём будет текст, по его названию, иллюстрациям и т.п.

Цель: вызвать у ребёнка желание прочитать книгу. Дети листают, рассматривают иллюстрации, задают вопросы взрослому, высказывают свои предположения о героях, теме, содержании – произведение веселое или грустное.

Результат: прогнозирование и мотивация к чтению.

- У поэта Владимира Натановича Орлова есть стихотворение, оно так и называется. «Что нельзя купить».

 - Ой, а что это на столе? Сорока принесла нам красивые картинки, присаживайтесь на стулья.

- Посмотрите на рисунок, как вы думаете, чего здесь не хватает?

- Кто может быть на ветках?

- Каких птиц вы знаете?

- А что бывает утром на траве и цветах?

- А кто мог спрятаться в траве?

- Дополним рисунок. Вы настоящие волшебники.

- Давайте ляжем на полянке, положим руки под голову, закроем глазки и представим, как ожила наша картина. (Звук пения птиц и журчания ручья)

- А сейчас сядьте, как вам будет удобно. Повторите название стихотворения.

- Попробуйте предположить, о чём оно?

- А когда мы сможем это узнать?

**2. Работа с текстом во время чтения** взрослый читает вслух и делает остановки для того, чтобы:

- прокомментировать прочитанное, усилить эмоциональное восприятие;

- задать вопросы автору;

- включить воображение детей;

- привлечь внимание к чему-то и пр.

Цель – понимание текста и создание его читательской интерпретации.

Результат:включение эмоций, воображения, реакция на содержание, сопереживание героям.

Основные приемы, используемые в работе с текстом во время чтения:

                         -   *диалог с автором*

*-  комментированное чтение*

 Послушайте стихотворение.

Владимир Орлов.

**Что нельзя купить**

Я с утра брожу босой,
Весь обрызганный росой,
С птицей, возле тополька,
Воду пью из родника.
Где-то дома, у метро,
Пепси-кола и ситро,
Карусели, зоосад,
Всюду вывески висят.
Если деньги накопить,
Можно многое купить,
Дом, одежду и завод,
Самолёт и пароход.

Но нельзя купить росу,
Птичье пение в лесу.
И не спрятать в кошелёк
Родничок и тополёк.

**3. Работа с текстом после чтения** обсуждение прочитанного, вопросы, творческие задания.

Цель:обеспечить углубление восприятия текста, корректировку первичного восприятия.

Результат: понимание текста, выражение своего отношения к героям.

Помните, мы предполагали, рассуждали, о том, что нельзя купить?

-Наши предположения подтвердились?

- Нельзя купить красоту, - которую дарит нам природа, она бесценна. Ни за какие деньги не купить большое красивое зелёное дерево. Его нужно посадить и приложить немало усилий, чтобы оно выросло. Как редко мы задумываемся над этим!

- А сорока на хвосте принесла нам новое задание.

Рассмотрите рисунок. Положите в кошелёк то, что можно купить (соедините) Продолжите предложение: «Я знаю, что ни за какие деньги нельзя купить \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»

- Что вам нравиться больше – городской шум или сельское утро? Почему?

То, что нельзя купить и нам дала природа, мы можем только сохранить.

Давайте вспомним правила поведения в природе, поиграв в игру «Хорошо – плохо».

Перед вами зеленый и красный круги.

Поднимайте зелёный круг, если поступок правильный, красный круг – если не правильный:

1. Развешиваем кормушки и домики для птиц.
2. Мусорим в лесу.
3. Ломаем ветки деревьев и кустарников.
4. Включаем в лесу громкую музыку.
5. Убираем мусор в лесу за собой и другими.
6. Сажаем деревья и кустарники.

- Что автор хотел донести до нас? В чём главная мысль?

Давайте стараться жить так, чтобы земля вокруг нас оставалась щедрой и прекрасной, чтобы журчали на ней чистые ручьи, цвели цветы и пели птицы!

Я призываю вас, не только самим бережно относится ко всему живому,

но и напоминать об этом другим, ведь:

Дерево, трава и птица

Не сумеют сами защититься.

Если будут уничтожены они,

На планете мы останемся одни.

**Рефлексия деятельности**

Подведение итогов занятия

- О чём мы с вами говорили сегодня?
- Как называется стихотворение, с которым мы сегодня с вами познакомились?
- Кто автор этого стихотворения? (В.Н. Орлов)

И в конце я предлагаю всем взяться за руки и подарить друг другу то, что тоже нельзя купить – улыбку, добрый взгляд, тепло своих ладошек.





